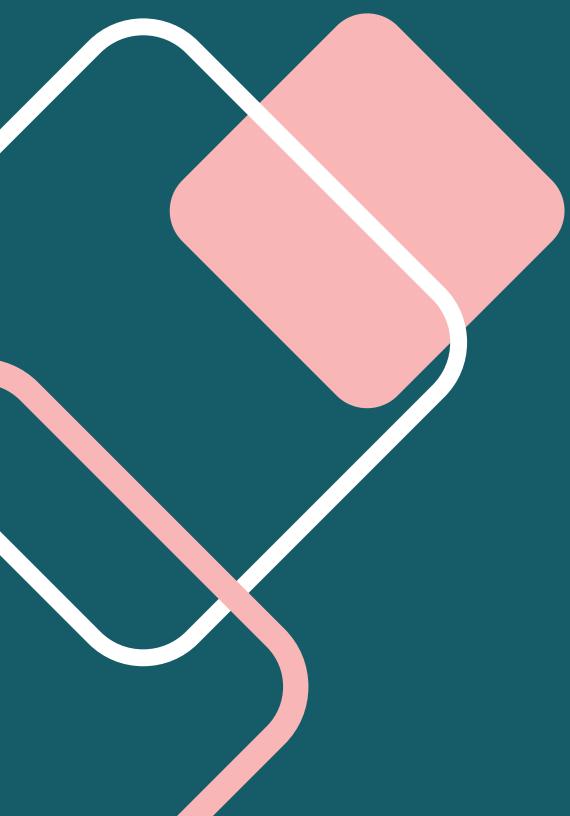

ONLINE SURVEY ON **YOUTH, SOCIAL MEDIA, AND VIOLENCE IN SRI LANKA**

22 May 2021





ACKNOWLEDGEMENTS

Research Team

Professor Prasanna Perera, Principal Researcher

Dr. Malini Balamayuran

Tania Alahendra

Srimal Bandara

Senior members of the research team
are attached to the
Departments of Economics and Political Science
Faculty of Arts,
University of Peradeniya, Sri Lanka

British Council

Maarya Rehman, Country Director, Sri Lanka

Sanjeevani Munasinghe, Head, Society, Sri Lanka

Sarvodaya Institute of Higher Learning

Dr. Vinya Ariyaratne, President Sarvodaya Shramadana Movement

Udes Fernando, Director Sarvodaya Institute of Higher Learning

Disclaimer

The views expressed are those of the authors and contributors
and do not necessarily reflect those of the British Council.



CONTENTS

Forewords	06
Introduction	08
Background	09
Objectives	11
Survey Methodology	12
Literature Review	14
The Survey Contributors	16
Patterns in Youths' Social Media Consumption in Sri Lanka	17
Prevalent Forms of Social Media Violence and Abuse in Sri Lanka according to Youth	21
Lived Experiences of Social Media Violence and its Impacts	25
Impact of Covid-19	29
The Role of Sri Lankan Youth and Actions for Prevention of Online and Social Media Violence	31
Conclusion and Recommendations	33
References	37

FOREWORDS

The British Council in Sri Lanka is delighted to have collaborated with Sarvodaya on the development of this important study, which explores youth perspectives on social media and violence. Without doubt, the exponential growth of social media in the 21st century has had a profound impact on the way people live, learn and interact with each other, and no group has been more impacted than young people, many of whom for the first time in history have grown up knowing nothing else. Our research aims to understand the forms of online violence youth – aged between 18 and 29 – experience, as well as its impact on them. It seeks to understand what young people consider as effective steps to reduce online abuse, as well as their own role in creating a safer virtual world.

This research was conducted over the course of the Covid-19 global pandemic which, due to strict lockdowns and social distancing measures in Sri Lanka and in many countries around the world, saw a significant increase in our use of social media. Young people used social media platforms to stay connected with friends and family, for entertainment and learning, but many of them also

indicated the adverse impact on their mental health, and experiences of increasing online violence and abuse over the same period.

As a result, we urge decision makers at all levels and in all sectors to take note of what young people have to say about their online experiences and their recommendations for the role that government, social media companies, and civil society organisations need to play in order to create a safer online environment. Our research indicates that, rather than blocking social media platforms, policy makers should consider adopting laws and regulations that hold internet companies and users accountable for human rights abuses. The findings argue for digital rights-based education to be strengthened in order to reduce gender-based violence and violence against minorities. And, alongside this, for online safety to become a component of school curriculums – indeed, young people believe greater digital literacy is the paramount solution to reducing online violence and abuse. The research highlights that young Sri Lankans want to see social media platforms investing in tangible, well-funded methods

to prevent fake news and other deceptive practices that contribute to violence. Finally, young Sri Lankans believe that civil society organisations play an important role in raising awareness of responsible social media usage, and advocating for tougher regulation.

We hope the findings of the survey will contribute to the design and implementation of effective measures to help curb the violence young people experience on social media platforms. We believe this study is vital because the voice of young people is frequently ignored and unheard, especially during times of great change, leading to feelings of isolation and alienation, as well as a sense of powerlessness in society. Young people across the world have the enormous potential to contribute creatively and passionately to the great social challenges of our time; it is our responsibility to listen, engage and empower them.

Maarya Rehman
Director,
British Council in Sri Lanka

Being Sri Lanka's pioneering non-government development organisation, Lanka Jathika Sarvodaya Shramadana Sangamaya is delighted to partner with the British Council on this pertinent research study to expand existing knowledge and awareness in the digital and social media landscape of Sri Lanka with a special focus on Youth. The precursor to this research was the 'Next Generation Sri Lanka' national baseline study (2019) where we discovered diverse post-war attitudes and aspirations of Youth in the island.

I sincerely hope this new study will not only be an academic exercise but also a practical one nurturing policy frameworks. It will provide fresh insights to those who aspire digital spaces to be free, open, and secure for everyone. The current COVID-19 situation has more than ever, pushed communities and youth to explore digital spaces to spend extending hours than normal contributing to positive and negative outcomes. It is observed that online violence and activities related to hate speech has intensified.

The findings, both positive and negative will help policy makers, activists, and practitioners

to address the complexities associated with the key challenges. I believe we all have a role to play in our own professional and personal capacities to better digital spaces while addressing the many root causes of violence propagated online. Diverse problem-solving skills, tools and mechanisms should be utilised when planning practical action to bring about solutions to end online violence. It is imperative that we engage our youth at all levels in policymaking, advocacy and implementation when planning plausible action. In that regard, this research has directly consulted youth on their attitudes and perceptions, and it is our duty now to engage with them in preventing violence propagated online.

I sincerely thank and extend my gratitude to the British Council for trusting Sarvodaya and the Sarvodaya Institute of Higher Learning as a research and advocacy partner. I sincerely thank the Research Team, and my colleagues at the Sarvodaya Institute of Higher Learning in fulfilling the mandated tasks during these unprecedented times.

Let us work together with our Youth to build our communities

resilient and better, leading to Sarvodaya – the awakening of all.

Dr. Vinya Ariyaratne
President,
Lanka Jathika Sarvodaya
Shramadana Sangamaya (Inc.)

INTRODUCTION

Social media is at the forefront of digital technology, embedded as a facet of modern-day life. Social media has grown tremendously in just a few years, bringing millions of people together. As a digital tool with a wide range of apps and websites, it allows people to easily create content, communicate information and ideas in real-time, and build relationships in the virtual world. A symbiotic relationship has emerged between the virtual and the real world. In this setting, social media has been identified as a major contributor to modern-day violence of various forms. Violent extremism, misinformation, hate speech, trolling and harassment targeting females, ethnic and gender minorities (LGBTQ), and political opponents are on the rise globally as well as in Sri Lanka. Youth patronise social media platforms more than any other segment of the population,

and thus are often at the receiving end of blame as well as being victims. The Covid-19 pandemic has left society further dependent on social media and online technology. If left unattended, it may even contribute to the widening of digital exclusion. Compounding this situation is the reality that traditional regulations and laws are not effectively enforced and are even inadequate to face this new generation of threats. Recognising the urgency in addressing this situation, the British Council Sri Lanka and the Sarvodaya Higher Learning Institute undertook this study to explore youth perspectives regarding social media and violence. The findings of the survey will contribute to the designing and implementation of effective measures to minimise and eradicate violence in social media.

BACKGROUND

Digital, online, internet, cyber, electronic, and social media, abuse and violence have become a common feature of modern life. Digital platforms have provided an unregulated space for the proliferation of misinformation, hate speech, incitement to violence, racialisation, and the spread of extremism, gender-based violence, and sexual exploitation. Since the introduction of the internet in 1995, social media usage in Sri Lanka has increased rapidly over the years. While social media usage is higher in urban areas than in rural areas, due to the widespread use of mobile phones, access has rapidly expanded across the country. Internet penetration in Sri Lanka was at 50.8 per cent by January 2021, whereas it was around 10 per cent in 2011. Due to the Covid 19 pandemic, internet usage further increased. By January 2021, there were 10.90 million internet users in Sri Lanka. This is a 7.9 per cent increase from 2020 (Data Portal, 2021).

While the main focus of this survey is online and social media violence, it is important to note that social media has the potential to influence lives in both positive and negative ways.

This has been explored in prior studies that social media has caused far-reaching changes in the form of democratisation in many countries. Arab Spring appears to be an example of how social media was an instrumental force in organising groups of demonstrators against their governments. In the early 2010s, people across the Middle East were empowered to access social media and they were able to mobilise massive protests against the oppression of their rulers. Yet, critics argue that “social media was not a new path to democracy, but merely a tool” because it could not save the Arab Spring anymore (Hempel, 2016). In addition, there are instances in which social media has encouraged ordinary people to take part in local affairs including constitution-making exercises. In April 2011 in Iceland, the first draft of the constitution was shared on Facebook to let the citizens comment on the document.

During the COVID-19 pandemic, political leaders in many countries have utilised social media for their election campaigns. In some countries, military operations were coordinated through social media platforms. ‘States and

non-state actors have started to extensively use social media to influence perception, beliefs, opinions, and behaviours of their target audiences’ (Bialy, 2017), p.75). However, in communist countries, the governments are efficient at controlling the social media users through regulations and censorship when ordinary people tend to use social media as a political tool to debate political matters in public. The Chinese government extends its support to the usage of social media for business, entertainment, education, and information exchange, yet it prevents people from using social media to organise any kind of viable political opposition (MacKinnon, 2008). The critics argue that a new group of Chinese has emerged in the current contexts to fight for individual freedom and democracy (MacKinnon, 2008). According to Miller et al. (2016), ‘social norms, media genres, and boundaries of acceptability are also influential in determining whether individuals enter into political discussion or not. This means feelings of indifference, disillusionment or apathy, or not wanting to be seen by others as ‘being political’ play a key in controlling the engagement of people with politics (Miller et al. 2016, p. 146). However, not

only in communist countries, in general, social media is more associated with entertainment than politics.

In post-war Sri Lanka, social media abuse and violence have emerged as a significant threat to social cohesion and human rights. The role of Facebook in the 2018 anti-Muslim Riots in Digana, Sri Lanka is well documented and it was acknowledged by the tech company (Article One, 2018). In 2020, following a human rights impact assessment conducted by Article One in partnership with Facebook, the company extended an apology for the contribution it made towards the riots. Similarly, Twitter played a significant role in the Anti-Muslim Riots in Aluthgama in 2014 (CPA, 2014). Social media is also the new frontier for gender-based violence in Sri Lanka. The range of the violence includes sexist and misogynist comments, threats, extortion, and doxing (unauthorised use of personal data) directed at ordinary citizens, female journalists, and public female figures. Minority communities such as LGBT communities, ethnic and religious groups are also frequent targets of violence. Even government processes in

Sri Lanka such as the elections in 2015 and 2019 were swayed by online and social media platforms (CPA, Hashtag Generation, VERITE).

Lack of enforcement of prevailing legal frameworks is a serious impediment to combating this phenomenon. Sri Lanka ratified the International Covenant on Civil and Political Rights (ICCPR), in 1980 and Act No 56 of 2007 of the covenant prohibits the advocacy of 'religious hatred that constitutes incitement to discrimination, hostility or violence. Similarly, the Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination Against Women (CEDAW), which Sri Lanka ratified in 1981, provides the legal basis to address online discrimination and violence against women. In 2017 the covenant updated existing legislature holding countries accountable with general recommendations No 35 that "technology-mediated environments, such as contemporary forms of violence occurring in the Internet and digital spaces". The Computer Crime Act No 24 of 2007 is the foremost law in Sri Lanka that guides procedures and investigations against online and social media

violence. Apart from this, the Penal Code, Criminal Procedure Code and the Computer and Information Technology Act of 1984 provides additions to the legal framework. Sri Lanka Computer Emergency Readiness Team (CERT), and the Cyber Crimes Division of the Sri Lanka Police Department are the key institutions in place to investigate violations of this nature. CERT is linked to the National Child Protection Authority, the Sri Lanka Police as well as other relevant institutions. Although existing laws and regulations are adequate to mitigate the exponential growth in the negative use of social media, they are inadequate to eradicate it.

There is a growing amount of research on online and social media violence. Despite the research previously conducted by various parties to identify trends in online violence/abuse in Sri Lanka, there is a lack of research that seeks to specifically identify the viewpoints of a wide range of youth on this matter.

OBJECTIVES

The goal of this research is to provide information to develop a successful future programme in support of reducing various forms of online violence and abuse to make it a safer space, specifically for the youth and women.

The specific objectives of the research are:

- To understand the various forms of online violence and abuse prevalent from the youths' point of view, including their own lived experiences and the harm/impact on them.
- To find out what youth consider as the root causes of online violence and misuse in Sri Lanka.
- To discover what youth see as effective steps to reduce all forms of online violence.
- To identify youths' perspectives of their role in making online and social media platforms safer.

SURVEY METHODOLOGY

The survey was conducted from January to March 2021 among a representative sample of 1,680 youth in the age group of 18-29 year olds from all districts of Sri Lanka. The survey design was shaped by key factors such as to extent of social media access, diversity in the forms of social media platforms, complexities related to perpetrators of social media and online violence, nature of abuse as well as mitigation strategies. Online and social media violence is difficult to define due to its very nature as well as due to the wide range of violations. The Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD)'s working definition provides a useful guideline for the survey "Cyber violence is the use of computer systems to cause, facilitate, or threaten violence against individuals that results in, or is likely to result in, physical, sexual, psychological, or economic harm or suffering and may include the exploitation of

the individual's circumstances, characteristics or vulnerabilities." The terms 'online' and 'social media' are used interchangeably in this study.

The survey design also took into consideration the prevailing Covid-19 pandemic in the country and related limits on social interaction. The circumstance, therefore, required remote data gathering methods and heavy reliance on technology. The survey adopted a mixed-method approach to enable data triangulation and ensure relevance. The research is comprised of several data gathering tools: a brief literature review using key terms to examine recent studies on the topic, an online questionnaire survey, Key Informant Interviews, and Focused Group discussions. Discussions were conducted via phone and Zoom with volunteers, selected randomly from the contacts they left in the online survey. All data

gathering tools were translated into Sinhala and Tamil languages to obtain perspectives of youth from diverse communities.

The youth population in Sri Lanka (Age 18-29 years) as a percentage of the total population is 18.4 per cent (The sample size as a percentage of the youth population in Sri Lanka (Age 18-29 years) is 0.036 per cent (MSE: 0.00049)). Given that the survey was carried out in all districts, a purposive sampling technique was applied as the main sampling technique. A Stratified Random Sampling Technique was used to identify the final sample from each district. The size of the sample for each district was based on a proportional allocation of Gender, Location (Urban, Rural, and Estate), Age, Ethnicity, and Religion. The age group of 18-29 year olds was divided into subgroups of 18-19, 20 -24, and 25-29 to ensure significance.



LITERATURE REVIEW

Several extant documents in Sri Lanka and internationally study different aspects related to the current survey research. Although there are several studies on gender-based violence related to online and social media, there is only a limited amount of research that focuses specifically on youth, social media, and violence.

Several studies by the Center for Policy Alternatives (CPA) highlight the threats posed by unregulated social media. The research by the CPA in 2014 scrutinises the burgeoning of hate speech on Facebook against the Muslim community in the Sinhala language. A survey by CPA in 2016 examined trends in social media use in the Western Province, which has the highest internet penetration in the country. The survey found “Facebook is the main source of news for the 18-24-year respondents followed by private television stations and the Internet/web”. Other studies by CPA documents the use of Twitter to aggravate violence in Aluthgama in 2014 as well as the use of social media to influence elections.

Studying the impact of social media on mental health in Sri Lanka, Weerasendra

(2014) presents Sri Lanka as a conservative society where exposure of the private to the public through social media may lead to self-harm, especially among young people. Gunawardana (2017) offers a concrete set of insights on digital governance. He correctly underscores the reality that laws and regulations are lagging behind technology advancements. According to research done by Thusethan and Vasanthapriyan (2015), on Digital Journalism among adults in Sri Lanka, for many young people in Sri Lanka, social media is an important form of receiving news and maintaining relationships as well.

Ethnographic research by Ivorssan (2018) focuses on the use of social media in everyday nationalism among Sinhala Buddhist youth, the “SinhaLe” (Lion’s Blood) movement, and the rise of ethno-nationalistic sentiments in post-war Sri Lanka. The study finds that social media not only “mirrors” what is already in place but also creates new realities. “Weaponisation” of social media clearly expresses existing divisions in society, according to a policy brief by Hattotuwa (2018). Furthermore, the policy brief underscores key facets of violence-related social

media, media consumption patterns, and means to redress the issues. A report by #Generation (2019), documents the findings from monitoring social media during the 2019 general elections of Sri Lanka. The report offers daunting evidence of hate speech and misinformation as well as virulent anti-minority content, especially in local languages. This report also highlights the limitations in the regulatory measurements in Sri Lanka.

Social media has reinforced, disrupted, or simply shifted systems of gender relations and gender norms (Miller et.al. 2016, p.125). Although, ‘the performance of gender is endemic to social media of all kinds, including blogs, Facebook, and online games’ it has generated room for men and women to change the conception of gender roles and to challenge the constant prevalence of gender stereotypes in the patriarchal society (Webb & Temple 2015, p.659). At present, gender sometimes appears irrelevant on social media. These transformations are, however, overshadowed by widespread gender-based violence perpetrated against social media users.

An insightful analysis of Gender-based violence in social media in Sri Lanka has been carried out by Hashtag Generation. The research reveals key trends in technology-based violence against women and offers recommendations. The analysis exposes the patterns of entrenched sexist and misogynistic attitudes on Facebook and other social media platforms in Sri Lanka, the spread of violence against women while defending women, misuse of anonymity, and the use of loopholes in regulatory measures in these platforms to engage in abuse and violence. Survey research by the Women and Media Collective (2017), offers insights on how lesbians in Sri Lanka navigate social media and how many respondents have learned through shared experience and knowledge on maintaining their voice and safety in social media. The study also posits that digital security should not be “fear-based” nor “tool-centric”, but rather community-focused and gender-sensitive.

Internationally, there is a significant number of studies related to youth, social media, and violence. A review of literature on social media as a source of violence for youth in

the USA by Patton et al (2014) determine that different types of violence are increasingly happening in online space, definitions of online abuse and violence are inadequate and there is a dearth in the investigations into root causes. Hargittai (2010) draws a complex picture of youth, who are although “digital natives”, their capacities vary due to socio-economic conditions as well as needing protection from the perils of digital technology. According to Boyd (2014), youth behaviour in social media is directly linked to other parts of their lives including public and civic life.

The author also points out that youth have grown up in an environment where digital communication is a normal part of life. A mapping of international research on the role of social media in the radicalisation of youth has been done by UNESCO (2017). In “Mobile Myanmar”, a study of youth and social media in Myanmar finds that “Emerging new dangers such as online sexual harassment and hate speech are widespread and deeply concerning, and threaten to impact the safety and participation of girls and minority groups.” This study

is quite close to the current study. Amnesty International, Human Rights Watch, and other international organisations have produced several documents that grapple with gender-based violence.

According to Global Web Index (2021), 53.6 per cent of the world’s population have become users of social media with average daily usage of 2 hours and 25 minutes. Youth have been using social media more than others in general, there is tremendous popularity of social media among them and, notably, young females dominate social media more than young males (Gencer and Koc, 2012; Webb and Temple, 2015). Globally, Facebook remains the dominant social networking platform and the best choice for adults.

THE SURVEY CONTRIBUTORS

The 1680 youth participants of the survey represent the national averages in almost all categories with slight variations. Of the youth respondents, 36 per cent were from the ages of 24 to 26. The second highest was in the ages of 21 to 23 with 29 per cent, 19 per cent was from the ages of 27 to 29 and 16 per cent were from the ages of 18 to 20. The majority of participants, 56 per cent, were female, 43 per cent were male while less than 1 per cent preferred not to say and an even less number identified as other. Out of the participants, 62 per

cent identified as Buddhists, 17 per cent as Hindu, 13 per cent as Muslim, 7 per cent as Roman Catholic or Christian, and 0.6 per cent identified themselves as other. Ethnically, 67 per cent were Sinhalese, 16.3 per cent were Sri Lankan Tamil, 12.7 per cent were Sri Lankan Muslims and 3 per cent were Upcountry/Malayaha Tamil. The majority of participants, 87 were single while 12 per cent were married. 60 per cent of the participants were rural and 37 per cent were urban and 3 per cent were from the estates.

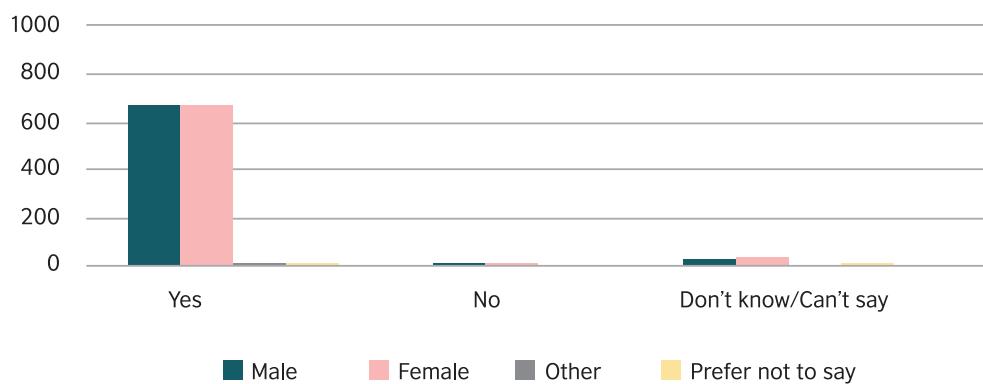
PATTERNS IN YOUTHS' SOCIAL MEDIA CONSUMPTION IN SRI LANKA

Membership and Importance

99 per cent of respondents stated that they have membership in a social media platform and only 0.6 per cent stated that they do not. This response is expected due to the nature of the survey, as those

who partake in an online survey are most likely to be active online. An overwhelming number (94 per cent) of Sri Lankan youth shared that social media is important for society and only 2 per cent said it is not important, while 4 per cent stated that they were not sure.

Figure 1: Is social media important for Sri Lankan society?



Frequency of Social Media Use

The survey looked into the number of days and the number of hours youth spend online. Participants were asked regarding their frequency of social media use

and the majority (59 per cent) responded that they check their media platforms daily, 34 per cent of respondents check many times a day, while 3 per cent check their accounts many times a week and once a week. Merely 1 per cent of the respondents check their

accounts monthly. A similar pattern was indicated across gender, ethnicity, religion, and residence.

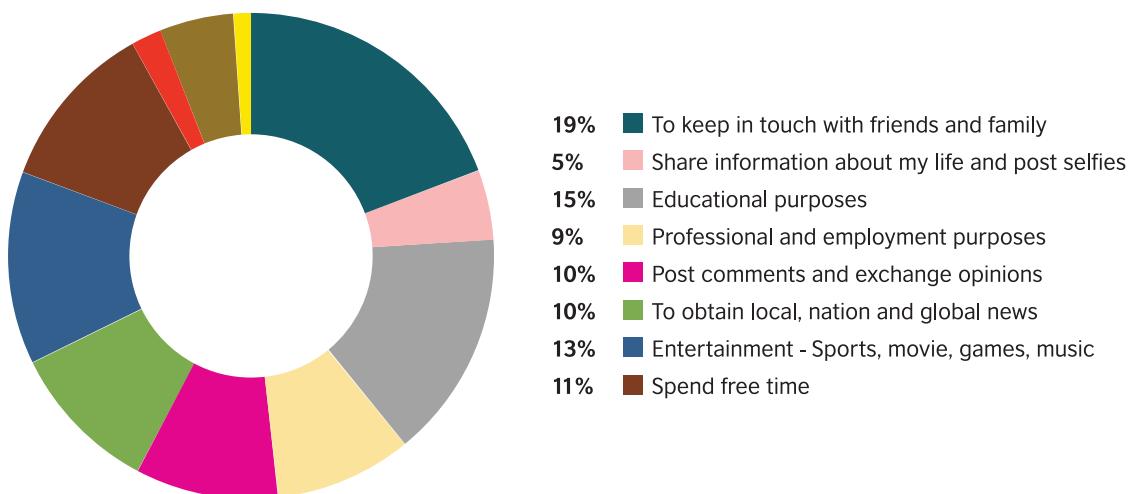
When Sri Lankan youth were asked about the number of hours spent online and on social media daily, the highest number of youth (30 per cent) stated that they spend between 30 minutes to 1 hour logged onto social media. The second highest, 27 per cent spend between 1 hour to 3 hours and 20 per cent spend less than 30 minutes. Notably, 10 per cent of youth stated that they spend between 3 to 5 hours and nearly 8 per cent spend 5 hours or more on social media. Only 3 per cent stated that they do not check their account/s daily. Male respondents (10 per cent) were the highest among those who

spend 5 or more hours daily on social media.

Types of platforms

Survey participants were given 19 social media platforms and were asked to select all social media platforms they have membership in. Among them, Whatsapp (96 per cent), Facebook (81 per cent) and YouTube (67.3 per cent) were the top three sites for membership. The participants also selected these three as the social media they are most active in with 87 per cent for WhatsApp, 65 per cent for Facebook, and 35.3 per cent for YouTube. As of March 2021, according to the statistical records, 7.90 million people, which is equivalent to 36.8 per cent of the total population,

Figure 2: Main purpose for using social media



use social media in Sri Lanka. It is significant to note that WhatsApp has been referred to as the most popular messaging app, according to the youth respondents of the survey, even though approximately more than one-third of the Sri Lankan population uses Facebook.

Purpose

When participants were asked regarding their purpose for using social media they identified to keep in touch with friends and family, educational purposes, entertainment – sports, movies, games, music, spend free time and to obtain local, national, and global news as the top five. Youth selected Entertainment as the topic they search mostly on social media.

The purpose of having social media accounts vary across youth groups. According to the Global Web Index (2017), the top reason youth log into social media is to keep in touch with what their friends are doing, yet the Global Index Report published in 2020 shows the top reason for logging into social media is to get updated news including current events. However, Bialy (2017, p.75) highlights that “low access cost, various target audiences, global reach, and the unprecedented speed of information flow play a major role for inspiring people to use social media”. In the case of Sri Lanka, the participants

at the FGDs stated that social media is a cheap mode of communication for people to stay connected with others. Lower middle-income countries like Sri Lanka can benefit greatly as the internet diminishes the communication expenses for mobile phone calls. The FGD participants also shared that social media operates as a source of obtaining information, news updates, learning materials as well as employment and other opportunities.

I have a TikTok account. I have watched some short videos multiple times since they were so outstanding. However, I have seen some useless videos which led me to think that people are wasting their time on useless things.

Female FGD participant, Sri Lankan Tamil, Vavuniya District

In addition, youth find that social media plays an important role in the drawing attention of policymakers to social and economic issues of the country. In the case of the 1000-rupee basic daily wage demand of tea pluckers in the plantations, trade unions, and political leaders used social media to stage protests on behalf of the workers. Similarly, social media was used to highlight the case of forced cremation of the members of the Muslim community deceased due to Covid-19.

When we see through live streaming how our brothers and sisters are protesting against the forced cremation, we, as the people in the

village were encouraged to have similarly peaceful protests at the village level.

**Male FGD participant,
Muslim, Ampara District**

never-ending thing, fake users keep refreshing these by commenting on them.

**Male FGD participant,
Muslim, Batticaloa District**

Trust in Social Media

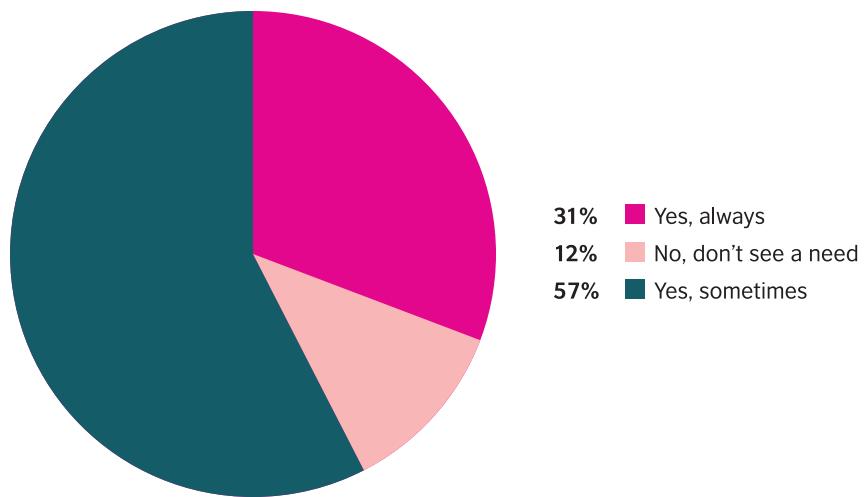
Of the respondents, only 3 per cent expressed that they always trust the information displayed on social media, 11.7 per cent often trusted social media information, while 28.6 per cent generally trusted and the highest 40 per cent only trusted information on social media sometimes. Nevertheless, 12 per cent of youth have responded that they never try out to examine the truthfulness of the news that they read on social media and 30.8 per cent always check the truthfulness while 57.6 per cent sometimes checked the truthfulness of the news.

Some users share old video clips intending to generate tension among people after a long time. It's a

Participation in Events

When youth were asked whether they have attended events organised by a social media group, 26 per cent said that they have attended while 74 per cent said that they have not. Among the youth who participated in the events, 21.6 per cent participated in sports activities while 19.4 per cent attended religious activities. Most importantly, the least per cent of 7.4 has attended political demonstrations organised by social media. Among the 26 per cent of the participants who attended events organised by social media, 46.3 per cent were male respondents while 54.7 per cent were female respondents.

Figure 3: Do you check the accuracy of the information you read on social media?



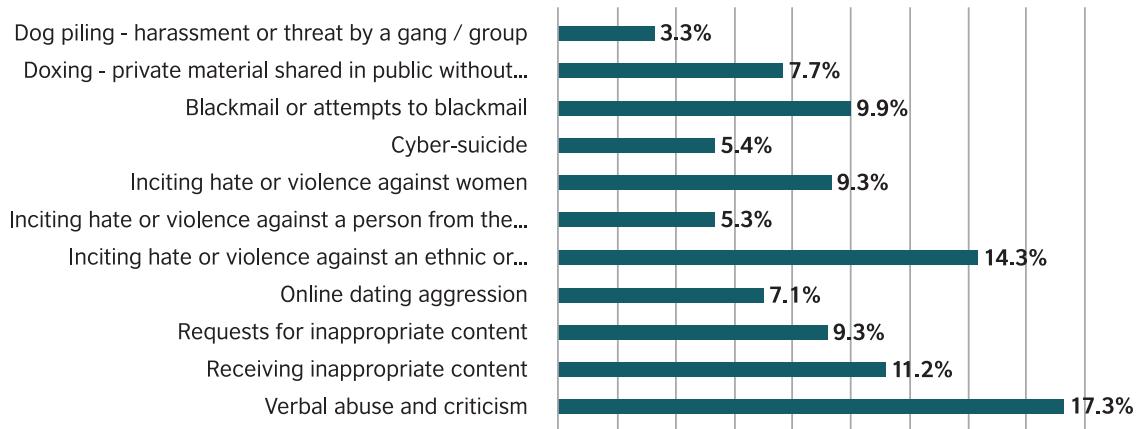
PREVALENT FORMS OF SOCIAL MEDIA VIOLENCE AND ABUSE IN SRI LANKA ACCORDING TO YOUTH

Sri Lankan youth find that verbal abuse and criticism, inciting hate or violence against an ethnic and religious group, and receiving inappropriate content as the three main types of violence prevalent on social media. Request for inappropriate content, blackmail, or attempts at blackmail and inciting hate or violence against women were identified as other types of online violence. Interestingly, 5.5 per cent of youth have identified cyber suicide as a form of violence in Sri Lanka. Youth were also given 12 types of violence and asked

to identify whether a family member, a close friend, or they had personally experienced any type of violence from the given types. Significantly, at least 20 per cent of youth, a family member, or a friend had experienced at least one type of violence. This indicates the high prevalence of online and social media violence. Youth identified Facebook, WhatsApp, Instagram, and YouTube as the main forums where violence was experienced. This is not surprising as these are the same platforms youth identified as mostly used.

In Sri Lanka, many users of social media have experienced challenges due to the content sent through fake accounts. People use social media to spread wrong information and trick people in various ways. Although Facebook removes a certain amount of fake accounts every month at request, the situation has not been dealt with adequately.

Figure 4: The most common forms of social media violence in Sri Lanka



At the FGDs, it was revealed that in the rural settings uneducated youth obtain assistance from others to set up social media accounts that include Facebook, and WhatsApp. These parties share private information such as passwords and if one begins to share personal content on social media without the consent of the other user this sometimes leads to fights among friends.

In general, many participants agreed that their peers get addicted to social media which can sometimes negatively impact the mental well-being of those afflicted.

Users of social media look like drug addicts. Sometimes, when we start watching a video, we never feel like leaving it. You just keep watching. So it is a waste of time.

Male FGD participant, Sinhalese, Nuwara-Eliya District

Ethnic or religious violence

In Sri Lanka, the 2018 Digana incident in Kandy is an example of how incendiary content of social media can operate when it comes to acts of violence against ethnic or religious minorities. Mobs led by extremist Buddhist monks became well organised after the death of a Sinhalese lorry driver due to a traffic accident with a group of Muslims. Social media helped trigger the violence against the Muslim community and

their properties, houses, and places of worship (Mosques) in the Teldeniya-Digana area. As Balamayuran (2018) notes, rumours spread on social media platforms had undoubtedly played a more important role in bringing the mobs into the scene from other places. The lorry driver who was killed was not a famous figure, yet social media made him popular after his death.

Many websites, blogs, and YouTube videos have been created to express hatred towards the members of the Muslim community in the last few years. This Islamophobia has been going viral as there are no serious laws in Sri Lanka

Female FGD participant, Muslim, Ampara District

Gender-based violence

In some instances, social media has indirectly or directly contributed to gender-based violence. According to the FGDs, the participants revealed that women face unique challenges due to social media, in both urban and rural settings. A participant from the Kilinochchi district said that in rural settings although females are keen to use social media they lack awareness in using them safely. To obtain hundreds of likes, comments, and views, people share their personal information on Facebook, Twitter, and other social media networks. Then, some would use this information

for financial or sexual exploitation.

My friend shared pictures with her ex-boyfriend, but after they broke up, he kept sharing them on FB for everyone to see. She was very upset as all her relatives could see them. Her parents had to give money to the boy to stop his actions.

Female FGD participant, Malayahe Tamil, Kandy District

Political Retaliation

In Sri Lanka, social media has been used by politicians to communicate with supporters as well as to spread hateful and false information about political opponents. This is also a global trend, unlike 10 years back, today all politicians use social media to speak directly to their constituents on policy-related matters. Sometimes, politicians take social media to express 'who they are' to the public rather than relying on traditional media. FGD participants shared that politicians in social media deceive the public by sharing inaccurate versions of reality to attract more supporters or to retaliate against their rivals.

If you look at the way politicians use social media it is very strange. Although political leaders use Twitter for official communication, they use social media for collecting funds or donations for their electoral campaigns.

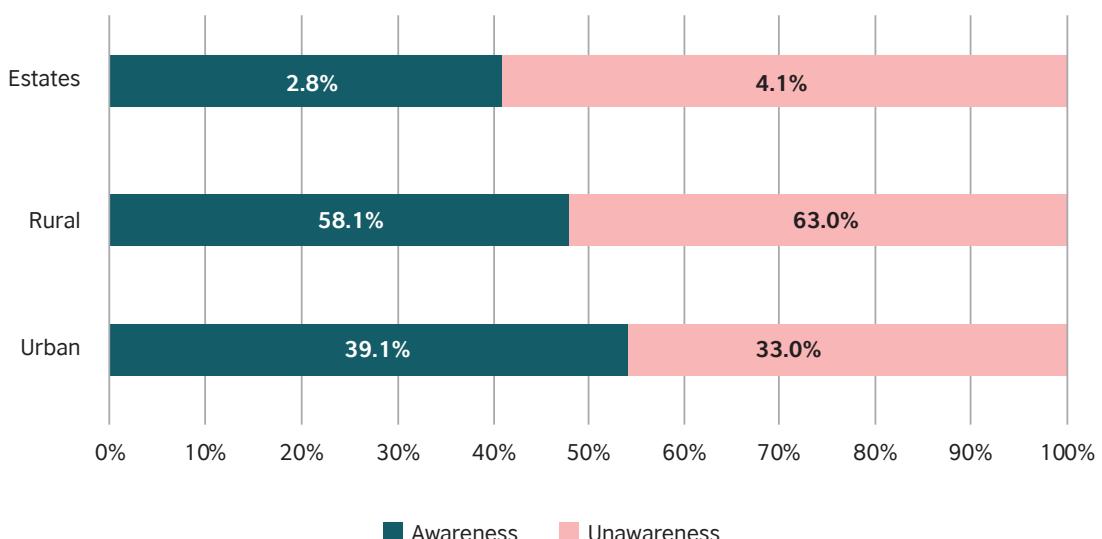
Male FGD participant, Sri Lankan Tamil, Jaffna District

The imprudent use of social media has affected individuals in many ways. Even though social media has been a powerful communication channel to support legitimate and worthy actions, it is increasingly used for harmful acts (Bialy, 2017). Bullies generally use social media and the internet to send hurtful or rude messages with an intention to harass, embarrass, or threaten other people. Generally, cyber-bullying is anonymous. When this happens repeatedly throughout the day, the victims become depressed, frustrated, dissatisfied, or sometimes tend

to commit suicide to escape from the harassment. This is a serious issue, as bullies stay connected with the targets day and night.

The majority of youth (68 per cent) were aware of what cyber-bullying and hate speech is. However, a significant number (32 per cent) were not aware of these. The same pattern was found for gender, ethnicity, religion, and residential variations. 5.5 per cent of youth identified cyber suicide as a form of violence in Sri Lanka.

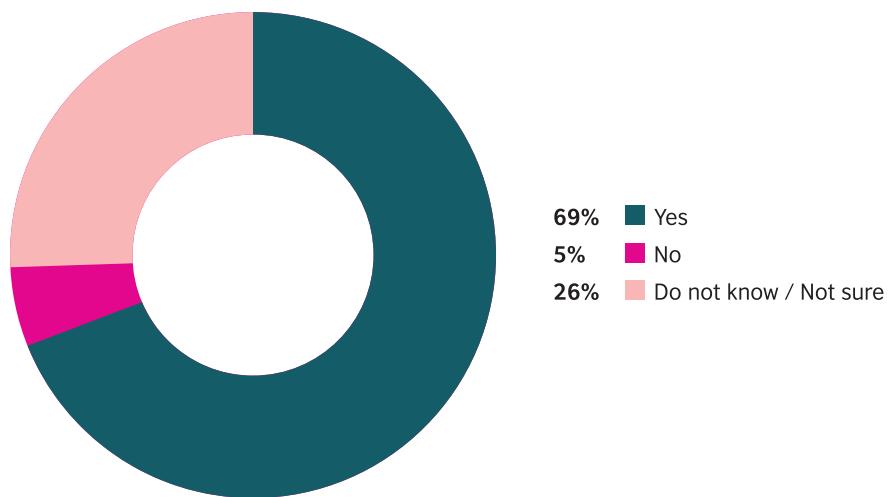
Figure 5: Awareness of cyber-bulling and hate speech



There are also differences in how men and women encountered harassment online. Over the past several years, targets of online harassment have said they think they were harassed because of their

gender, race, ethnicity, religion or sexual orientation. According to Pew Research Centre (2020), sexual harassment of women has doubled when compared to men in the last three years.

Figure 6: Do you think, ideas and information posted in social media go viral and propagate violence?



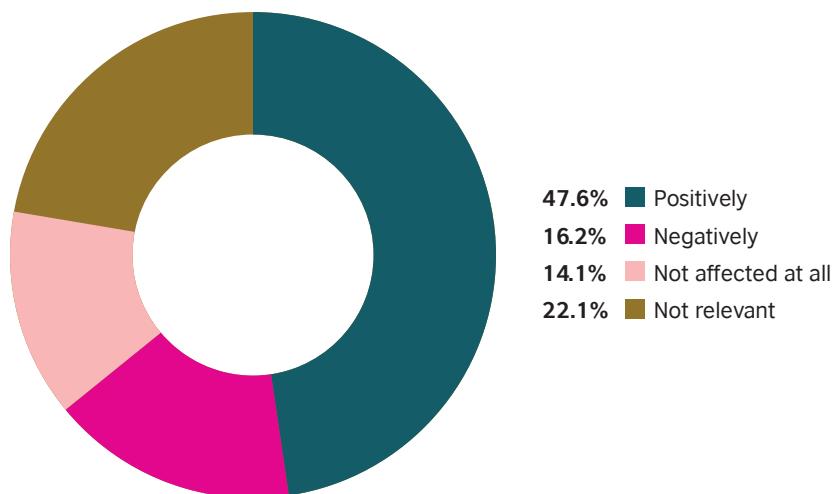
Of the respondents, 68.9 per cent have stated that information shared on social media go viral and propagate violence, 25.7 per cent have indicated that they are not sure of this while only 5.3 per cent have said this is not the case. Among the respondents who have indicated the possibility of acts of violence through sharing information, 41.7 per cent were male and 57.5 per cent were

female respondents. According to youth, live streaming facilities sometimes makes the situation worse. Youth shared that social media live streaming generates more emotions in people even when the action, especially violence, takes place in a faraway place. An incident at the individual or community level easily becomes a national issue since users share and comment on it online.

LIVED EXPERIENCES OF SOCIAL MEDIA VIOLENCE AND ITS IMPACTS

Positive vs. Negative impact on life

Figure 7: Impact of social media on life



Most youth (48 per cent) shared that social media has positively affected their lives, while 16 per cent stated that it has affected them negatively, 14 per cent thought that social media has not affected them at all and 22 per cent were thought it was not relevant. Importantly, within those who stated social media has negatively affected

their lives, there were a higher number of male (18 per cent) than female respondents (13 per cent). In terms of ethnicity, from among those who said social media affected them negatively the highest was from Sri Lankan Tamil, Sri Lankan Muslim, Malayaha Tamil and only 7 per cent were Sinhala. A similar pattern could be seen

for religion with Hindu, Muslim, Roman Catholic/Christian coming as top three, while only 7 per cent of Buddhists recorded a negative impact. During FGDs youth from all segments gave examples of positive as well as negative aspects of online and social media technology.

From the first minute of the demolition of the war monument at the University of Jaffna, due to social media live streaming the Tamil community became aware of it. The support generated through social media has greatly contributed to obtaining approval from policymakers to rebuild the same in the university premises.

**Female FGD participant,
Sri Lankan Tamil, Jaffna District**

A few of my friends and I stay away from FB because so many of our friends have had bad experiences. We mostly use WhatsApp.

**Female FGD participant,
Sinhalese, Matara District**

Safety Online

When youth were asked whether they feel safe when using social media, while 37 per cent stated yes 36 per cent were not sure and 23 per cent said that they

did not feel safe. 36 per cent of youth did not feel safe when expressing opinions on social media, while 30 per cent were not sure and 28 per cent felt safe. A majority (54 per cent) of youth did not feel safe sharing personal information on social media, 23 per cent were unsure while 17 per cent felt safe.

Reactions to Online Abuse/ Violence

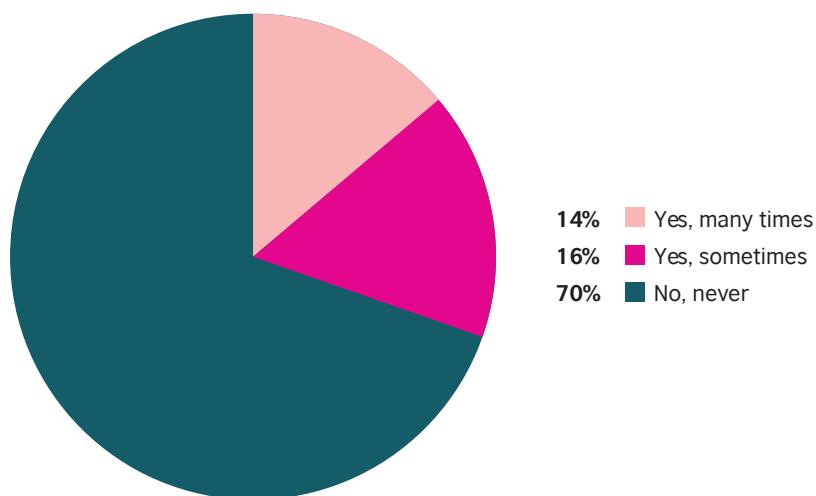
During the survey, youth were asked to identify how they, a family member or a close friend would react/did react/reacted after experiencing violence/abuse on social media. From the given responses most selected "Stayed away from social media" (28 per cent), "Changed the account details" (22 per cent) and "Felt anxious" (16 per cent) as the top three reactions.

Fourteen per cent recorded that they "Made a complaint to the police or relevant authority". Only 9 per cent stated that they did not care.

Perpetration of Online Abuse and Violence

Perpetration of social media violence by youth is a key aspect of understanding social media violence and abuse. When participants were asked whether they have shared religiously, ethnically or sexually charged (negative) content in their social media platforms, 77 per cent shared that they have never shared such content and 18 per cent said that sometimes they have shared such content. Merely 5 per cent said that they have shared such content many times. A similar pattern is found across gender and localities.

Figure 8: Have you shared religiously, ethnically or sexually charged content on your personal social media platforms?



The Gravity of Social Media Abuse and Violence

An overwhelming majority of youth (81 per cent) think that social media violence and abuse in Sri Lanka is a serious problem, while 10 per cent think that this a moderate problem. Less than 1 per cent think that this is not at all a problem.

Who are the Victims According to Youth?

According to the youth participants' women (40 per cent), children and adolescents (29 per cent), and minority ethnic groups (7 per cent) are the most vulnerable to social media violence in Sri Lanka. Minority religious groups (5 per cent) and LGBT communities (4 per cent) were identified as the other most vulnerable groups. This perception was common across gender, ethnicity, and localities.

Using false information

Using false information online is a leading variable in social media-related abuse and violence. Therefore, youth were asked whether they have used false information in terms

of their identity. A significant majority (70 per cent) of the participants stated that they have never used false information, while 12 per cent said they have used a fake name or untraceable username, 10 per cent have used a temporary username or temporary email, 4 per cent have provided inaccurate information and 3 per cent have used a fake profile.

In January 2021, I got to know from my friends that someone else had made a Fake account by using my photos on FB. I was quite upset for a while and I wrote to the Fake account asking them to remove the photos and to stop doing it. I reported to FB but didn't get any response. Then I reported to CERT. They still didn't get back to me. I still use FB I changed all my security settings.

***Male FGD participant,
Sinhalese, Anuradhapura***

My friend's pictures are always taken by others. Every month, there is a fake account created with her pictures. Her friends and contacts are sent messages through this fake account. When she first got to know it she was frightened. But now she has got used to it.

***Female FGD participant,
Muslim, Kegalle District***



IMPACT OF COVID-19

Sri Lanka followed strict Covid-19 regulations for most of 2020, with extended lockdowns and travel restrictions. Due to these social distancing and quarantine measures, there was an exponential increase in the use of social media. The survey findings support this reality with 74 per cent of youth agreeing that they spend more time online and on social media during the pandemic while only 13 per cent said that this was not true for them. A significant amount of youth 78 per cent also said that they stayed connected to family and friends online and through social media during the pandemic. When they were asked whether staying connected through social media was beneficial to their mental well-being during the pandemic 58 per cent agreed and 18 per cent disagreed, while the rest were uncertain.

During FGD participants shared that almost all higher education activities were conducted online. Therefore, their time on social media increased with

the increase in online activities. The participants at FGDs also revealed that earlier children were not allowed to use mobile phones, yet the situation changed due to Covid 19. With the introduction of online learning, educational activities are not possible without such digital tools.

In my village, almost every family has a smartphone. If a family or a person does not have a social media account, others look down on them.

**Female FGD participant,
Sinhalese, Badulla District**

During the lockdown I spent most of my day playing games or chatting with friends on the phone, studying online, or just watching videos.

**Male FGD participant,
Sinhalese, Gampaha District**

Youth were also asked whether there was a general increase in media/online violence including hate speech, fake news, and cyberbullying. In response 42 per cent thought that there is an increase, 17 per cent stated that there is no increase while 29 per cent shared they

were not sure and 10 per cent thought this was not relevant to them. Regarding gender-based violence in social media and online during the pandemic, 34 per cent of respondents stated there is an increase, 19 per cent said there is no increase and 34 per cent were not sure while 14 per cent thought it was not relevant. When asked regarding online and social media violence against ethnic and religious minorities during the pandemic, 33 per cent thought there is an increase, 21 per cent stated there is no increase and 32 per cent were not sure, while 13 per cent thought it was not relevant.

Youths' views on the root causes of online violence in Sri Lanka

Understanding the root causes of social media abuse and violence in Sri Lanka is critical to mitigating this phenomenon. Sri Lankan youth find a Lack of awareness (40 per cent) as the leading cause of online/social media abuse and violence. Lack of awareness is

multidimensional. Discussions with youth reveal youth with higher digital literacy are less vulnerable. Most youths are unaware of rights related to freedom of expression, privacy, gender discrimination as well as other regulations and legislation about online violence. This reflects Hargatai's and Boyd's argument of "digital natives" vs. "digital naives" where they find simply because youth grow up as the "net generation" does not mean they naturally develop the best practices to use the technology. Lack of regulation (20 per cent) was

identified as the second leading cause. Youth expressed their frustrations regarding the weak regulations around online violence similar to much of the existing literature. 17 per cent indicated intolerance of different belief systems and opinions as to the third main cause for social media abuse and violence. Simultaneously, sexism and religious and political extremism were also deemed as factors. As the existing literature suggests social media is the platform for the expression of existing fissures in society, rather than creating new divisions.

THE ROLE OF SRI LANKAN YOUTH IN THE PREVENTION OF SOCIAL MEDIA VIOLENCE

Awareness of available mechanisms

Sri Lankan youth were asked regarding their awareness of available mechanisms against online and social media violence. Based on the survey responses, 46.5 per cent of youth appear to be aware of the mechanisms available to take action against social media violence. However, 21.1 per cent did not know about the available mechanism and 17.2 per cent of respondents shared they have no idea regarding available mechanisms. Other than the government-supported procedures, the mechanisms available include many online

technology-based applications as identified in the reports by Hashtag Generation, CPA, and others. Young people shared during discussions that although they had a certain degree of awareness they were not familiar with more specific technology-based actions.

Training or Advice on Online and Social Media Safety

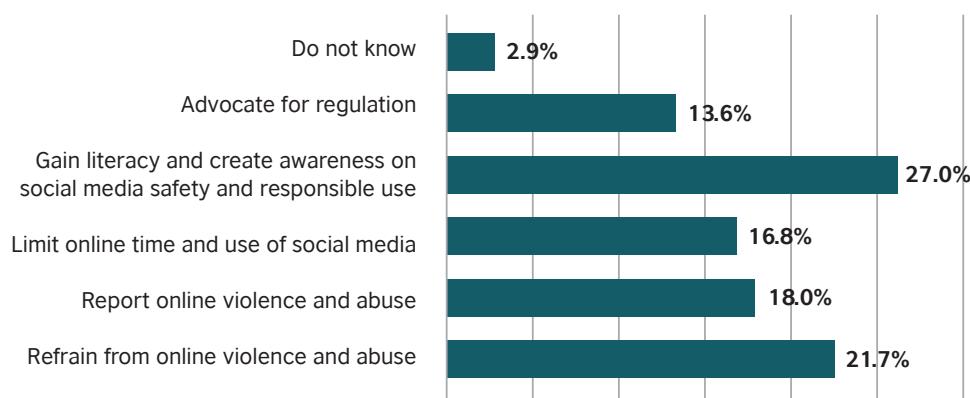
It is important to note that of the respondents, 73.7 per cent have obtained advice from parents, teachers, or others on staying safe while using social media. However, only 20.6 per cent have attended training sessions, workshops, or related

activities on online safety while approximately 65.1 per cent have not attended any such programme. Currently, several organisations such as Sri Lanka Unites, Community Contact, Center for Policy Alternatives, and Hashtag Generation conduct programmes and mechanisms to train youth as well as to combat online hate speech and violence.

Role of Youth in Making Online and Social Media Platforms Safer

Sri Lankan youth identified gaining literacy and creating awareness on social media safety and responsible use as

Figure 9: What is your role in making social media safe?



the topmost role. Secondly, they selected refraining from online and violence and abuse and reporting online violence as the third option. Only 17 per cent selected limiting online time and use of social media.

Steps Youth Would Take

Youth were asked to select the steps they are most likely to take if they, a family member, or a friend experiences online or social media violence. Calling the Police Cyber Crime Centre, putting an online complaint at the National Centre for Cyber Security, and obtaining legal counsel were selected as the top three. Blocking the offender came next while taking photographic evidence along with minimising the use of social media were in a tie. Sharing with a trusted friend and calling 119 came in last.

Best Practices for Prevention of Online and Social Media Violence

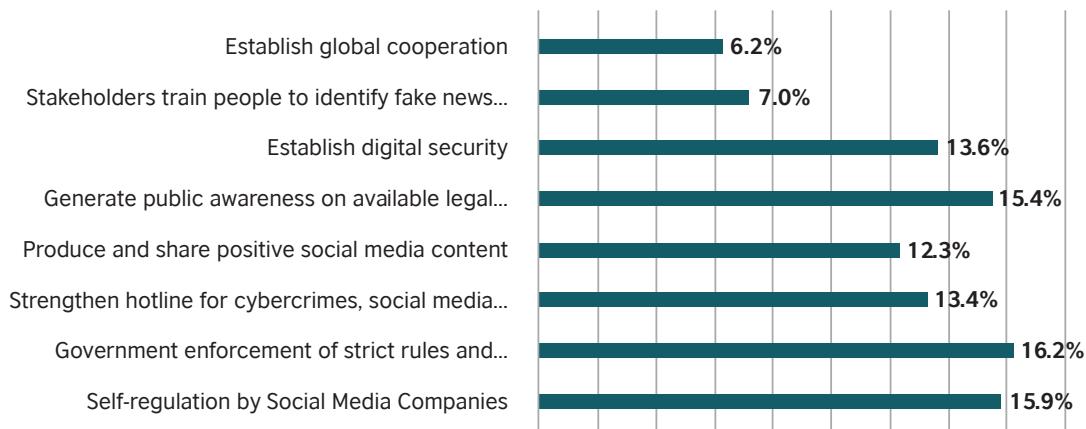
The youth gave priority to government enforcement of rules and regulations against online violence. They deemed self-regulation by social media companies and generating public awareness on available mechanisms as equally important. Many youths considered establishing digital security and establishing an effective hotline for cybercrime, online, and social media violence as important.

FGD participants recognised the need for establishing institutional capacity to address the issues of social media and highlighted that actions for complaints should be addressed quickly and consistently. The reason for this is that when someone attempts to spread misinformation about another user or a situation if the

mechanism operates at a slow pace the situation could lead to suicide, deterioration of the mental well-being of the victim, or violent actions against a community.

In Sri Lanka, soon after the Digana riots, the Sri Lankan government temporarily restricted access to social media to prevent the spread of misinformation. Sri Lanka has not yet developed a counter-messaging system instead of shutting down social media (Amarasingam & Rizwie, 2020). There is a need for Sri Lanka to develop a communication plan to deal with social media during an emergency. Amarasingam & Rizwie (2020) recommends that internet hygiene through increasing awareness and media literacy is compulsory. The government and policymakers should make ordinary people aware of the risks of sharing fake news.

Figure 10: Best practices to prevent violence in social media



CONCLUSION AND RECOMMENDATIONS

Internet and social media have greatly transformed the way people live, work, and interact with each other by enabling the users to share information, views, memories, and opinions at an affordable cost. The world further embraced the internet and social media during the Covid-19 pandemic. However, the internet and social media provide a new space for perpetrators of violence, where rules and regulations that target specific online and social media violence are still emerging. Across the world, youth lead among the users of the internet and social media. Thus, it is important to understand how youth experience online violence, their perceptions of the root causes of online and social media violence as well as their role in perpetuating and preventing online violence. Therefore, through this survey, the British Council in Sri Lanka and Sarvodaya Institute of Higher Learning explores these different facets of youth, social media, and violence to identify ways to minimise the negative

impact of social media on youth and society at large.

The survey findings confirm that social media and youth are inextricably linked. Nearly all youth respondents are active online and have membership in social media. Furthermore, 94 per cent of Sri Lankan youth think that social media is important for society. The pandemic has further deepened the connection between youth and social media as a majority of youth stated that during the pandemic they have spent more time online and they have used it to stay connected to family and friends. The majority of youth check their social media accounts daily or many times a day. Most youths spend between 30 minutes to 3 hours a day online. Youth identified WhatsApp, Facebook, and YouTube as the top three sites for membership. Young Sri Lankans find that social media has positively affected their lives. However, youth have limited trust regarding the truthfulness of

information shared online. Sri Lankan youth believe that social media violence is a crucial problem and it has the potential to mutate into actual violence in society within a short time. They also shared that online and social media violence is widespread. Even though online violence is common, youth are willing to take the risks since they find the benefits are more important. An overwhelming majority of youth have not engaged as perpetrators of online violence with only 5 per cent engaging in abuse or violence.

According to the youth, staying away from social media is not the answer. In their view, rather than shut down the internet during a crisis, the government should strengthen institutional capacity to mitigate the dangers posed by social media. Furthermore, the government should support and establish a coordination body for organisations that tackle this problem including the improvement of the existing

mechanisms. Moreover, the government should insist on stricter self-regulation for social media companies. As the existing literature reveals, advancement in law and regulations are far slower than the growth of technology.

Sri Lankan youth find that gaining literacy and awareness on responsible use and safety is their paramount role in preventing online and social media violence. The survey findings suggest that Sri Lankan youth are aware of the gravity of social media violence. They recognise that they do not have enough resources to fully combat the issue. However, they also believe they have a responsibility to refrain from perpetration as well as to report on violence. Creating awareness among peers is a critical aspect of their role.

The literature survey reveals that there are many available tools beyond the mainstream mechanisms that prevent and minimise violence. However, Sri Lankan youth need to learn about these tools and their specific applications. Furthermore, learning opportunities should be inclusive to cater to the needs of diverse communities.

The findings of the survey suggest that further research and dissemination of existing research on this topic has the potential to greatly help in minimising and preventing online and social media violence. The research team offers the following recommendations based on the findings of the survey.

RECOMMENDATIONS

For the government

- Rather than blocking social media after seditious acts, the government should enact strict laws and regulations to control social media.
- Improve the efficacy of CERT and other Government institutions when receiving and investigating complaints. The division within the police established to handle the issues related to social media violence should be strengthened.
- Introduce online and social media safety in the school curriculum along with up-to-date tools as well as provide more technology-based education for children. This is particularly important in the background of the Covid-19 pandemic.
- Introduce new laws and regulations to hold social media companies and social media users accountable for human rights violations.
- Enhance rights-based education and awareness to minimise gender-based violence and violence against minorities in general. Violence in social media is a reflection of violence in the larger society thus a holistic approach is necessary.

For social media companies

- All social media companies must be accountable for the authenticity of account holders and follow

stringent regulations such as requiring more information with documentary evidence to open an account.

- Companies must advance self-regulation measures, to combat activities that harm human rights and democratic values.
- Companies need to invest in concrete measures with adequate budgets to combat fake news and other misleading activities that contribute to violence.

For Civil Society organisations

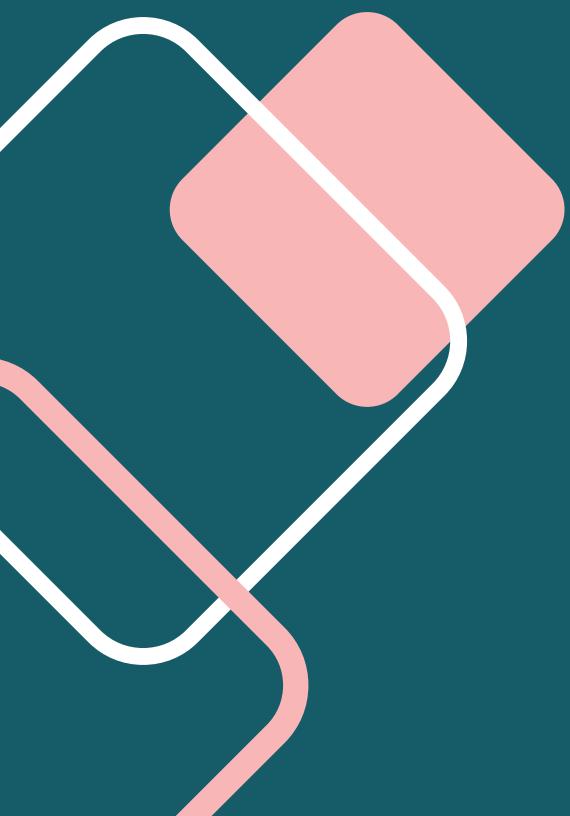
- Take up a strong role in advocating responsible social media usage along with pushing for stringent regulation.
- Engage in advocacy with Social Media companies for self-regulation and with Government for strong rules to combat social media violence.
- Establish a platform for networking with all stakeholders to disseminate knowledge on up-to-date tools on social media safety. Use the network members' specialisation to enhance implementation and advocacy.
- Awareness programmes on responsible usage of social media and social media safety for vulnerable groups such as children and rural communities should be carried out by civil society organisations.

- Promote social media literacy for individuals/youth to use social media for good purposes, counter hate speech, and monitor and report online anti-social behaviour.
- Awareness-raising on Human Rights on multiple platforms along with digital platforms to minimise violence. Social media violence emulates violence in society, thus all dimensions should be addressed to eradicate violence.
- Develop programmes in collaboration with stakeholders to assist victims of social media violence to overcome trauma. Provide a platform for victims of social media violence to voice their concerns to social media companies and the state.



REFERENCES

- Amarasingam, A., & Rizwie, R. (2020). Turning the Tap Off: The Impacts of Social Media Shutdown After Sri Lanka's Easter Attacks (p. 12, Rep.). *International Centre for Counter-Terrorism*. doi:10.2307/resrep27525.13.
- Antoun, C. (2015). Who Are the Internet Users, Mobile Internet Users, and Mobile-Mostly Internet Users?: Demographic Differences across Internet-Use Subgroups in the U.S. In Toninelli D., Pinter R., & De Pedraza P. (Eds.), *Mobile Research Methods: Opportunities and Challenges of Mobile Research Methodologies* (pp. 99-118). London: Ubiquity Press. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctv3t5r9n.12>.
- Balamayuran, M. (2018). Anti-Muslim Riots in Sri Lanka: The Riots of the Other. Colombo Telegraph, Retrieved March 14 2021. <https://www.colombotelegraph.com/index.php/anti-muslim-riots-in-sri-lanka-the-riots-of-the-other/>
- Biały, B. (2017). Social Media—From Social Exchange to Battlefield. *The Cyber Defense Review*, 2(2), 69-90. Retrieved March 17, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26267344>.
- Boyd, D. (2014). It's Complicated: The Social Lives of Networked Teens. *New Haven*: Yale University press.
- Bratsberg,C. (2018). Image-based Cyber-violence against Women and Girls in Sri Lanka: Key Findings from a Field Study in Sri Lanka: http://www.bakamoono.lk/admin/wpcontent/uploads/2016/06/GBCV-Sri-Lanka_Findings-andrecommendations-sheet_C.-Bratsbjerg.pdf.
- Consumption & Perceptions of Mainstream & Social Media in the Western Province.(2016). *Report released by Centre for Policy Alternatives January 28*, Colombo.<http://www.cpalanka.org/full-report-consumption-and-perceptions-of-mainstream-and-social-media-in-thewestern-province>.
- Disrupting the Binary Code: Experiences of LGBT Sri Lankans Offline and Online. (2017). *Women and Media Collective*: <http://womenandmedia.org/erotics-study-disrupting-the-binary-codeexperiences-of-lgbt-sri-lankans-online>.
- Ganepola, V. (2017). Computer Crime and the Adequacy of Current Legal Framework in Sri Lanka, SlideShare: <https://www.slideshare.net/VishniGanepola/computer-crime-and-the-adequacy-of-the-current-legal-framework-in-sri-lanka>.
- Gunawardene, N. (2017), Digital Trans4mation in Sri Lanka: Opportunities and Challenges in Pursuit of Liberal Policies, Friedrich Naumann Foundation.<http://www.rtcommission.lk/web/images/pdf/DigitalTransformationinSriLankareport-FINAL-30Nov2017.pdf>
- Hargittai, E. (2010). Digital Na(t)ives? Variation in Internet Skills and Uses among Members of the "Net Generation. *Sociological Inquiry* 80 (1): 92-113.
- Hattotuwa, S. (2018).Digital Blooms: Social Media and Violence in Sri Lanka, *Policy Brief*,#38/Toda Center and Alliance for Peacebuilding.
- Hempel,J. (2016). Social Media Made the Arab Spring, But Couldn't Save It,*wired.com*:<https://www.wired.com/2016/01/social-media-made-the-arab-spring-but-couldnt-save-it/amp>.
- Information and Cyber Security Strategy of Sri Lanka. (2018-2023). <http://www.slcert.gov.lk/Downloads/NICStrategy.pdf>.
- Ivarsson, C. H. (2019). Lion's Blood: Social Media, Everyday Nationalism and Anti-Muslim Mobilisation among Sinhala-Buddhist Youth, *Contemporary South Asia*, 27:2, 145-159, DOI: 10.1080/09584935.2018.1528210 <https://doi.org/10.1080/09584935.2018.1528210>.
- MacKinnon, R. (2008). Flatter World and Thicker Walls? Blogs, Censorship and Civic Discourse in China. *Public Choice*, 134(1/2), 31-46. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>.
- Miller, D., Costa, E., Haynes, N., McDonald, T., Nicolescu, R., Sinanan, J., Wang, X. (2016). Does social media make people happier? In How the World Changed Social Media (pp. 193-204). London: UCL Press. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>
- Mobbie, N. (2020). Global Web Index Flagship Report 2020. Retrieved at <https://www.globalwebindex.com>.
- New Media Academy. (2021). UAE Users have over 10 Social Media Accounts, Survey Reveals, Retrieved at <https://www.khaleejtimes.com/technology/uae-users-have-over-10-social-media-accounts-survey-reveals>.
- Patton, D. U., et al. (2014). Social Media as a Vector for Youth Violence: *A Review of the Literature*. *Computers in Human Behavior*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2014.02.04>.
- Prier, J. (2017). Commanding the Trend: Social Media as Information Warfare. *Strategic Studies Quarterly*, 11(4), 50-85. Retrieved March 15, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26271634>.
- Samaratunga, S. & Hattotuwa, S. (2014). Liking Violence: A Study of Hate Speech on Facebook in Sri Lanka. *Centre for Policy Alternatives*: <http://f.cl.ly/items/0F01h460800170m1G3m/Hate%20Speech%20-%20Executive%20Summary.pdf>.
- Spyer, J. (2017). Conclusion: Why Do they Love Social Media? In *Social Media in Emergent Brazil: How the Internet Affects Social Mobility* (pp. 185-198). London: UCL Press. doi:10.2307/j.ctt1wc7rdn.12.
- Suzan, L. G. & Mustafa K. (2012). Internet Abuse among Teenagers and Its Relations to Internet Usage Patterns and Demographics. *Journal of Educational Technology & Society*, 15(2), 25-36. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/jeductechsoci.15.2.25>.
- Thuseethan and Vasantha Priyan, Social Media as a New Trend in Sri Lankan Digital Journalism: A Surveillance, https://www.researchgate.net/publication/276086644_Social_Media_as_a_New_Trend_in_Sri_Lankan_Digital_Journalism_A_Surveillance.
- Webb. & Temple. (2015). Social Media and Gender Issues. Retrieved at file:///C:/Users/USER/Downloads/WebbTemple2015.pdf.
- Weerasendera, R. (2014). The Impact of Social Media in Sri Lanka: Issues and Challenges in Mental Health. *Sri Lanka Journal of Psychiatry* 5 (1): 1-2.
- Wickremesinghe, R. & Hattotuwa, S. (2016). Voting in Hate: A Study of Hate Speech on Facebook Surrounding Sri Lanka's Parliamentary Election of 2015, *Centre for Policy Alternatives*: <http://www.cpalanka.org/voting-in-hate-a-study-of-hate-speech-onfacebook-surrounding-sri-lankas-parliamentary-election-of-2015>.



පිළිගැනවීම

පරියෝග ක්‍රියාලෘ
මහාචාර්ය ප්‍රසන්න පෙරේරා
අච්චරිය මාලන් මාලමයුරන්
චානිකා අලභන්දු
ශ්‍රීමාල බණ්ඩාර



භැඳීන්වීම

නුතන ලෝකයේ මුහුණුවරක වශයෙන් ප්‍රවීණයට කාවදී ඇති සමාජ මධ්‍ය නිශ්චල තාක්ෂණයයේ පෙරමුණෙන් සිටියි. පුද්ගලයින ම්වයෙන ගණනක එකට එක කරමින, වසර කිහිපයක වැනි ඉළු කාලයක තුළ සමාජ මධ්‍ය විශාල වශයෙන් වර්ධනය වී තිබේ. පුළුල් පරායකයක යෙදුම් (apps) සහ වෛදි අඩවි (websites) රෝසක සහිත තිශ්චිල මෙවලක වන සමාජ මධ්‍ය, පහසුවෙන අන්තර්ගතය (content) නිර්මාණය කිරීමට, එසැනින (real-time) තොරතුරු හා අදාළය සහතිවේදානය කිරීමටත් අවශ්‍යක ලෝකය තුළ සම්බන්ධිත ගෙවනාගා ගැනීමටත් පුද්ගලයිනට ඉඩ සකුසා දැක්වී. මේ සම්ගින් අවශ්‍ය ලෝකය සහ සාම්ජනාධ පෙන්වනා එකිනෙකට සම්ගැමී සම්බන්ධිතයාට අති වී තිබේ. මෙවන පුළුල්වයෙන් පවතන විවිධ ස්ථිරාවයට සමාජ මධ්‍ය නුළු විශාල දැක්වන්නේ බොරු තුළ තැබූ තොරතුරු හා පුද්ගලයින පුද්ගලයිනට මෙම අඩ්නි පර්මිට්‍යාවේ තරජනවලට මුහුණදීම් සඳහා එවා ප්‍රමාණවත් තොවීමත් මගින් මෙම තත්ත්වය තවදුරටත් උගු කරවයි. මෙම තත්ත්වය අමතුණුවය කිරීමට තොපමාව කටයුතු කිරීම සඳහා පත්‍රින මෙවත් අවශ්‍යතාව හඳුනාගතිමින ශ්‍රී මඟාලී ල්‍රිඛාන කුඩානිය (British Council, Sri Lanka) සහ සර්වීදය උසස් අධ්‍යක්ෂ ආයතනය විසින් සමාජ මධ්‍ය සහ ප්‍රවීණත්වය සම්බන්ධියෙන තාරෑණයයේ අදාළ ගැවීම්ණය කිරීම සඳහා මෙම අධ්‍යත්‍ය සිදුකරන ලදී. මෙම ස්ථීරාක්ෂණයෙන් සොයාගෙන කරුණු, සමාජ මධ්‍ය තුළ ප්‍රවීණත්වය අවම කිරීමටත් තුරන් කිරීමටත් එලදායී කුළුමාරුග සැමුදුම් කිරීමට හා කුළුමාරුක කිරීමට දැයෙක වනු ඇත.

එම්ම වන්නේ ද වින්දුනයින වන්නේ ද මෙම තරෑණ පිරිස වේ. කොට්ඨාස-19 වසංගතයෙන සම්භින සමාජ තවත්වත සමාජ මධ්‍ය සහ මාරුගත තාක්ෂණය වත යෙපෙන්නට ගොවැලී තිබේ. මේ සම්බන්ධියෙන සින ගොවැකර කුළුමාරුක තොවුවෙන් ලෙස තිශ්චිල තෙය වත අනුමැත් පුද්ගලයිනට බැහැරකිරීමට පක්ෂීම තවත් පුළුල් කිරීමට දැයෙක්වීමට පවා ඉඩ තිබේ. සම්පූද්‍යක රෝගාලයි සහ නීරි සමාජ මධ්‍ය තුළ එමදායී අනුදුම්න කුළුමාරුක තොවීමත් මෙම අඩ්නි පර්මිට්‍යාවේ තරජනවලට මුහුණදීම් සඳහා එවා ප්‍රමාණවත් තොවීමත් මගින් මෙම තත්ත්වය තවදුරටත් උගු කරවයි. මෙම තත්ත්වය අමතුණුවය කිරීමට තොපමාව කටයුතු කිරීම සඳහා පත්‍රින මෙවත් අවශ්‍යතාව හඳුනාගතිමින ශ්‍රී මඟාලී ල්‍රිඛාන කුඩානිය (British Council, Sri Lanka) සහ සර්වීදය උසස් අධ්‍යක්ෂ ආයතනය විසින් සමාජ මධ්‍ය සහ ප්‍රවීණත්වය සම්බන්ධියෙන තාරෑණයයේ අදාළ ගැවීම්ණය කිරීම සඳහා මෙම අධ්‍යත්‍ය සිදුකරන ලදී. මෙම ස්ථීරාක්ෂණයෙන් සොයාගෙන කරුණු, සමාජ මධ්‍ය තුළ ප්‍රවීණත්වය අවම කිරීමටත් තුරන් කිරීමටත් එලදායී කුළුමාරුග සැමුදුම් කිරීමට හා කුළුමාරුක කිරීමට දැයෙක වනු ඇත.

ପଞ୍ଜାବ

සිංහල ලාජුගතය, අන්තර්ජාල, සඳහා මෙම ඉගෙකුවෙනික හා සමාජ මධ්‍ය ප්‍රවාහන ප්‍රතිපාදනය සහ ප්‍රවාහනවල තුනන සීවිතයේ සූලු ගණනාවක මටට පත්ව ඇත. වැරදි කොරතුරු පැනීමේ, වෛරෝ කරනය, ප්‍රවාහිතවයෙකු පොලුවා ගැනීම, වර්ගිකරණය, සහ අන්තර්ජාල, ස්ම් පුරුෂ සමාජභාවය මත පදනම් වූ ප්‍රවාහිතවය හා මෙමක් සූරුකාම පැනීමේ සඳහා නිශ්චලනයෙන් කොර ඉඩක් සිංහල චේදිකා මගින් ලබා දී ඇත. 1995දී අන්තර්ජාලය දුන් අතර, වර්තමානය වන විට, කාලයන් සමගින් ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජ මධ්‍ය භාවිතය සිංහලය ඉහළ ගොස තිබේ. ගුණීය පුද්ගලවලට වඩා භාවිතක පුද්ගලවල සමාජ මධ්‍ය භාවිතය ඉහළ මේරිලක පවතින අතර ජාලය දුරකථන භාවිතය පූජාලීමේන් සමගින් සමාජ මධ්‍ය කාල පුද්ගලය රටුපාරා සිංහලය පැනීර ගොස තිබේ. 2021 ජනවාරි මසය වන විට ශ්‍රී ලංකාවේ අන්තර්ජාල ව්‍යාපෘතිය සියලුම 50.8ක වූ අතර 2011 දී මෙය පැවතියේ සියලුම 10ක පමණ ව්‍යාපෘතිය ය. කොළඹේ 19 වස්තුගතය පෙනුවෙන් අන්තර්ජාල භාවිතය තබත වර්තනය වූ තිබේ. 2021 ජනවාරි මසය වනවිට ශ්‍රී ලංකාවේ අන්තර්ජාල පරිභාශා සියලුම 10.90ක සිට ඇත. මෙය, 2020 සමගින් සමඟා කළ සියලුම 7.9ක වර්ධනයක වේ (Data Portal, 2021).

මෙම සංශීකෘතයෙන් ප්‍රධාන විසයෙන්ම
අවධානය ගෙවුමෙන්ම මාර්ගත සහ
සමාජ ලාඛන ප්‍රවණත්වයට වහා අතර,
ප්‍රැග්ලයිනෝ ප්‍රේට මත යෙහෙනු සහ
අයහැන් ආකාරය මිලපැටි ඇතිකරුව
සමාජ ලාඛනවලට හැකිව ඇත් බව
ද මෙනිදී අවධානය ගැනීම සූදු ය.
මේ සිම්බන්ධයෙන් එට පෙර සිදු කළ
අධ්‍යාපනවල ගෙවීමෙන් කර ඇති අතර
බොහෝ රටවල ප්‍රජාතාන්ත්‍රිකරණය ඇතුළු
සැලකියුතු විටෙමක ප්‍රාතිෂ්ථා ඇතිකරවන
වෙනසකම් සඳහා සමාජ ලාඛන යෙතු වී
විය. තමන්ගේ අඟුවලට එරෙහිව
විරෝධාතා සිදිකිරීම සඳහා ප්‍රැග්ලයිනෝ

සංවිධානය කිරීමට සමාජ මධ්‍ය උපකාරී වූ අනුදුම සඳහා ප්‍රජා ව්‍යුත්තය (Arab Spring) උදාහරණයක් වින බව පෙනේ. 2010 මුළු කාලයේදී මදුහෝරුදී තෙවන ප්‍රජාගැනීමට සවිබුල ගස්සුවුනු අතර, තෙනුගේ පාලකයින්ගේ සිංහාස්‍ර පාලනයට එරෙහිව මහා විරෝධීතා ජ්‍යෙකුණු කර මෙහෙයුවේම ඔහුටත් හැකි විය. එහුග්‍රැන්ති, අජ්‍යා ව්‍යුත්තය දැනුම්දීගෙම ආරක්ෂා කරදීමට සමාජ මධ්‍යස්ථානයට නොහැකි වූ බවෙන්, 'සමාජ මධ්‍ය යෙහු ප්‍රජාන්ත්‍රිවාදයට කැපුවා නව වාචනක නොව භුදුනු මෙවලමක පමණකි' යෙහුවෙන් විවේචනයේ තරක කරති (Hempel, 2016). තවද, ආණුකුම ව්‍යුත්තාව්‍ය සම්පූද්‍ය අභ්‍යන්තර අනුවාද, රට් අභ්‍යන්තර කටයුතුවලට සම්බන්ධවීම සඳහා සමාජය ජාත්‍යන්තර දැරිගසුවේමට සමාජ මධ්‍ය තොතුවූ අවස්ථා තිබේ. 2011 වර්ෂය දී අයිතිවාන් ප්‍රවාසිකාන්ගේ අභ්‍යන්තර ප්‍රකාශනයේ අභ්‍යන්තර සඳහා ඉඩ්ලීමට, අයිතිවාන් අණුකුම ව්‍යුත්තාව්‍ය සම්බන්ධ විසඟ්‍යාවේ පළමු සිංහන යෙසුවු තරඟා ජාත්‍යන්තර සමාජ ප්‍රකාශනයේ තොතුවූ තිබේ.

සමත වී තිබේ. ව්‍යක්තාර, ව්‍යෙෂුද්‍යව්‍යයා, අධිකාපනය සහ තොරතුරු තුවලාරඹ සඳහා සමාජ ලාඛන භාවිතයට වින රජයෙන් සහය බලාදෙනු නැත්තා සාර්ථක වීමෙන ඉඩක් ඇති කිහිපි ආකාරයක දැඟපාලන විටෝධියක සංවිධානය කිරීමෙන් ජනතාව ව්‍යුතාවෙනු උගේ (MacKinnon, 2008). පුද්ගල තිබාක සහ ප්‍රජාතනතුව්‍යය සඳහා සටන කිරීමට අභ්‍යන්තර වින කණ්ඩායේ බහිත් ඇති බව ව්‍යාර්කයේ තරක කරන් (MacKinnon, 2008). මිලර සහ තවත් අය (2016) සඳහන් කරන අනුදාශ, 'ක්ම් පුද්ගලයෙකු දැඟපාලන කාක්වීම්වට අවස්ථාන වහාගේ ද නැත් ද යෙහා තීරණය කිරීමේදී එම සමාජ ප්‍රතිචාන, මධ්‍ය ප්‍රජාදා සහ සිල්ගෙනඟහැනාවය සම්බන්ධයෙන් වන සීමා මෙපයි. ජීවත්, දැඟපාලනය සම්බන්ධයෙන් ඇති ගොසැකිල්ල, මුලධෙන මීටුම ගො මනස්පෝතක්කීම්ව, ගො තමන දැඟපාලනයට උන්නද මිතක' අන්තරීන දැකිනවට අක්මතිවීම වතින ගොතු ගණතාවක පුද්ගලයින් දැඟපාලනය සමඟින් සම්බන්ධ වන්නද යෙහි කාරණාව තීරණය කිරීමට මෙපයි (Miller et al. 2016, පි. 146). කොස්ංමුත, කොමුෂ්‍රතිසට් රටවා ප්‍රමාණ ගොට, පොදුවේ, සමාජමාධින සලකනු ලබනෙන් දැඟපාලනය ගොට ව්‍යෙෂුද්‍යව්‍යය සම්බන්ධ යෙක වශයෙනි.

පෘථිවාත් දුර ශ්‍රී ලංකාව තුළ, සාමාජ ජ්‍යෙනිරූපීත්‍යාචාරීන් විසින් ප්‍රාග්ධනය කළ මෙහෙයුම් සහ මානව නිමිත්ත්වා වැඩුණු වන සැලකියායුතු තර්ජනයේ වශයෙන් සාමාජ මාධ්‍ය අප්‍රාග්‍යාචාරය සහ ප්‍රව්‍යුම්බිතවය මත වී තිබේ. 2018 දී දිගැන පුද්ගලය අති වූ මුස්ම්‍රි විරෝධී කොළඹලෝදු යෙකුටුක සාමාජ මාධ්‍ය පාලාය නිර්සහුය කළ තුම්බාව මත්ව ලෙනිනගත වී ඇති අතර අදාළ තාක්ෂණි සාමාජල විසින්ම එය පිළිගෙන තිබුණු (Article One, 2018). යෙකුටුක සාමාජ හුවලකුණීතවයෙන් Article One සාමාජිකය විසින් සිදුකා මානව නිමිත්ත්වා මෙහෙයුම් අග්‍රාම්‍යාචාරී ප්‍රස්ථාන එම සාමාජල ඉහත හි කොළඹ සඳහා තමන්ගේ

දායකත්වය වෙනුවෙන් සමාව ඉඟල තිබුණි. එමත්ම, 2014 දී අභ්‍යන්තර සිදුවූ මුස්සම් විටෝදී කොළඹ සඳහා රෝගී සමාජ මධ්‍ය ජාලය සැබුකියුතු තුම්බාවක නිර්සහ්‍ය කර තිබුණි. (CPA, 2014). තවද ශ්‍රී ලංකාවේ ස්ථීරූපුරුෂ සමාජභාවය පදනම් කරගත ප්‍රව්‍යාධිතවය සඳහා නවතම වෛක්‍රාම වේ ඇතැති සමාජ මධ්‍යයි. ස්ථීරූපුරුෂභාවය මත සහ ස්ථීර විටෝදී අනුදුම්න් සිදුකෙරෙන මත පෙරේරේ, තරුපන, බලයෙන ඉඩකීම්, සහ අනවසරයෙන පෙළුදුකිත දත්ත පරීක්ෂණය වැනි ප්‍රථම පරායකය ප්‍රව්‍යාධිතවයෙන සාමාන්‍ය පුරුෂයියන්ට, කාජතා මධ්‍යයෙන්දුන්ට සහ ප්‍රස්ථා කාජතා වර්තමාවට එරෙහිව ගෙවුණු ලැබේ. LGBT ප්‍රජාවන්, වාර්ගික හා ආගමික කණ්ඩායී වනි සුඡ්‍යතර ද නිර්ත්තරයෙන ප්‍රව්‍යාධිතවයෙන ඉලුකු බවට පත් වෙති. එමත්ම, 2015 සහ 2019 වැනිවරුන වනි අවස්ථාවලද ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය පාලන ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධයෙන ගෙන්තා තීරුණවලට පවත්‍ර මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය වෙළිඳා මින් මෙසමක ඇතිවිය. (CPA, #Generation, VERITE).

හවතින හිති රාම ක්‍රියාත්මක තොකිරීම මෙම සංස්ක්‍රීයයි එරෙහිව සටන කිරීම සඳහා වන බරපතා මධ්‍යකයි. ශ්‍රී ලංකාව 1980 දී සිවිල් හා දැයැභාවන අනෙකුත්සිකීම් පිළිබඳ ප්‍රත්‍යාග්‍ය සම්මුළු (ICCPR) අනුමත කළ අතර, එම සම්මුළුයේ 2007 අක 56 දුරන පැනගෙන 'වෙනසකාට සැලකීම්ට, එක්ස්ට්‍රේච්‍යාක්‍රමවල හෝ ප්‍රව්‍යාධිතවයෙන පෙළුම්වීමක වශයෙන සැලකිය හැකි අඟමික වෙටර්' වෙනුවෙන ක්‍රියාත්මක තහනම් කර තිබේ. එමත්ම, 1981 දී ශ්‍රී ලංකාව අපරාඨුව වෙත සැලකීම නැංවා නිර්මාණ ප්‍රත්‍යාග්‍ය සම්මුළු (CEDAW) හරහා කාජතාවන්ට එරෙහිව මාරුගතව සිදුවන ප්‍රව්‍යාධිතවය සහ වෙනසකාට සැලකීම අම්ත්‍රණය කිරීම තිෂික ගෙතිනි පදනම් සාමාජික දැන්ම්. 2017 දී මෙම සම්මුළුය එවකට

පෙවති හිති යාවත්තකාලීන කරමින් අක 35 දුරන හෝද නිර්දේශය තිබුත් කළ අතර, එමත් අනුතරපාල සහ විජිට්ල අවකාශ වැනි තාක්ෂණය මදුහැනවීම සහිත ප්‍රාක්‍රියාවල අනුව ප්‍රව්‍යාධිතවය සඳහා රටවල වශයෙනු බව දැක්වේ. මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය ප්‍රව්‍යාධිතවයට එරෙහිව ශ්‍රී ලංකාවේ කාරුය ප්‍රටිපාරි සහ විමර්ශන සිදුකිරීමට වශයෙන් ව්‍යුත්‍ය ප්‍රධානතා නීතිය වෙතෙන් 2007 අක 24 දුරන පරීගණක අපරාධ පනතයි. මේව අමතරව දුනු තිති සංග්‍රහය, අපරාධ භූබ්‍රිතාන සංග්‍රහය සහ 1984 පරීගණක සහ තොරතුර තාක්ෂණ පනත මේ සම්බන්ධයෙන වහා හිති රාමුවට සහය දැනී. මෙම ස්වභාවයේ උල්ලෙක්න සම්බන්ධයෙන වෘත්තයෙන කිරීම සඳහා ආරිකර තිබෙන ප්‍රයිතතා ආයතන නම්, ශ්‍රී ලංකා පරීගණක හඳුනී ප්‍රතිචාර සංයුතය (CERT) සහ ශ්‍රී ලංකා පොලිසිය මෙනම අදාළ තවත් අයෙන් සම්බන්ධ CERT ආයතනය සම්බන්ධ වේ. මෙම පවතින හිති හා රෝගුලක් සමාජ මධ්‍ය අනිතකර අනුදුම්න් භාවිතයේ සිදුවන අතියිය ශ්‍රී වර්ධනයේ අනිසි බලපෑම් අඩුකරුගැනීම සඳහා ප්‍රමාණවත් ව්‍යවත් එවා සහලුලුන්ට තුරන් කිරීම සඳහා මෙම හිති හා රෝගුලක් ප්‍රමාණවත් තොටේ. මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය ප්‍රව්‍යාධිතවය සම්බන්ධයෙන සිදුකෙරෙන පරෝගෙනු ප්‍රමාණය වර්ධනය වෙමින් පවතිනයි. ශ්‍රී ලංකාවේ මාරුගත ප්‍රව්‍යාධිතවය / අපගෝන සම්බන්ධයෙන වහා නැශුරුතා හඳුනාගැනීම තිෂික විවිධ පාරුව විසින කළුන සිදුකර ඇති විවිධ පරෝගෙනු අයෙන්, තරුණු පරම්පරාවේ විවිධ කොටස තුළ මෙම කාරුණය පිළිබඳව පවතින අදාළ විශ්‍යාධිතයෙන හඳුනාගැනීම සඳහා ව්‍යුත්‍ය තිෂික විවිධ පරෝගෙනු සිදුවී ඇතැති අඩුවති.

අරමුණු

මාරුගත අවකාශය, තාරෑණු සහ කාජතාවනට සුරක්ෂිත ස්ථානයක බවට පත්කිරීම සඳහා මාරුගතව සිදුවන විධි ආකාරවල ප්‍රවීත්තිවය අඩුකිරීමට සහය ලබාදුම පිළිසෙන අභාගතය දී කාර්මක වැඩකටහනක සම්බූහාය කිරීමට තොරතුරු සපයයුදුම ලෙම පරෝශණය අනිවාර්ය හි.

මෙම පරෝශණය නිශ්චිත අරමුණු වන්නේ,

- තාරෑණු යෙදී ප්‍රවීත්තිවය විමෙන් ඔවුන්ට ඇති වූ හානි / බලපෑම් ද ඇතුළව, පවතින විවිධ ආකාරයේ මාරුගත ප්‍රවීත්තිවය සහ අපයෝගීතන පිළිබඳව තාරෑණු යෙදී දැඩ්ටීකේන්තායන් අවබේද කරගැනීමට.

- ශ්‍රී ලංකාවේ මාරුගත ප්‍රවීත්තිවය සහ අපයෝගීතන සඳහා මූල ගේතු වශයෙන් තාරෑණු සහ සළකන්නේ කවරක්දැයි කොකාගැනීමට.

- සියලු ආකාරවල මාරුගත ප්‍රවීත්තිවය අඩුකරුගැනීම සඳහා එලදායි පියවර වශයෙන් තාරෑණු සහ දකින්නේ කුමක්දැයි කොකාගැනීමට.

- මාරුගත සහ සමාජ මාධ්‍ය වේදිකා වඩාත් සුරක්ෂිත ස්ථාන බවට පත්කිරීමට තාරෑණු යෙදී තුම්කාව සම්බන්ධයෙන් ඔවුන්ගේ අදහස් හඳුනාගැනීමට.

සීමීක්ෂණ කුමවේදය

ශ්‍රී ලංකාවේ සියලුම දිස්ත්‍රික්ක ආචරණය වන සේ තොරුණ, අවරුදු 18-29 අතර වයස් කාණ්ඩයේ තරුණ තරුණීයන 1680ක නියෝජන නියයියෙකු ගෙන, 2021 ජනවාරි චක්‍රය සිට මාරුතු මාය දැන්වා කාලය තුළ මෙම සීමීක්ෂණය සිදුකෙරන ලදී සමාජ මධ්‍ය කරු ප්‍රවේශය කොළඹයේදුරකට තිබේද සමාජ මාධ්‍ය වේදිකාවල ව්‍යවත්වය, සමාජ මාධ්‍ය සහ මාරුගත ප්‍රව්‍යවිතවයේ නිර්තවන වර්ද්‍යාර්ථනා හා මෙහෙතු සංකීර්ණතා, අපයෝග්‍යතාව සංඝාවය ලෙනම හානි අවබෝධීමේ උපාක්‍රමයාර්ග වැනි ප්‍රධාන කාඩක මගින් සීමීක්ෂණ සැලසුම හැකියාක්වන ලදී එක් ස්වභාවය ලෙනම සිදුකෙරන උපාක්‍රමය කොතරුම් ප්‍රජාත පර්යාකයකට අයත්වේද ගන කාරණ මත මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය ප්‍රව්‍යවිතය නිර්වනය තිබේ දැන් අර්ථීක සහයෝගීතාවය සහ සංවර්ධනය සඳහා විවෘත වූ සීමීක්ෂණය මෙහෙති සඳහා, මෙම සීමීක්ෂණය දී මිශ්‍ර-විධිතුම ප්‍රවේශය හාවිතා කරන ලදී මෙම පර්යාශෙනය දැන එකතුකිරීමේ මෙවලම් කිනිපායින සම්බන්ධ ය: එවා නම්, මෙම මාතකාව සීමීක්ෂණයෙන ව්‍යුතක් අධිකා පර්යාකා කරගැලීම සඳහා මුළුපද (keywords) උපයාරී කරගනිමින සැකිවින සිදුකළ සහිත සීමීක්ෂණයෙකු, මාරුගත උපාක්‍රමයෙකු, ප්‍රධාන තොරතුරු මොදෙනුහත සූජිත් එකතු සැකිවින සැකිවිඡ (KII), සහ කණ්ඩායු සැකිවිඡ (FGD) වේ. මාරුගත සීමීක්ෂණය සහයාගැළීමෙන පසු තමාව සම්බන්ධ කරගත හැක තොරතුරු ස්වභාවීතයෙන ඉදිරිපත් කර තිබූ ඇය අතරින අනුම ලෙස තොරුගත ප්‍රදානුකාලීන සූජිත් (Zooin) තාක්ෂණය ඔස්සේ සැකිවිඡ ප්‍රව්‍යවිත ලදී විවිධ වූ ප්‍රජාවනට අයත තරුණතරුණීයන්ගේ දැනුම්කොනු

කරගැනීම ඇතුළත්මට ඉඩ තිබේ." මෙම අධිකාය තුළ 'මාරුගත' (online) සහ සමාජ මධ්‍ය (social media) ගෙන යෙදුම් එක සමාජ අර්ථයෙන හාවිතා කර තිබේ.

පවතින කොට්ඨාස-19 ව්‍යෙනය තත්ත්වය සහ එම මත සමාජ අනුතරුවා සඳහා අභි සීමීක්ෂණ ද සීමීක්ෂණ සැබුම් සහස් කිරීමේද සැලකිල්ලට ගනුනා ලදී ප්‍රවාන වතාවරණය යටතේ, දුරස්ථ මුළුයට දැන එකතු කිරීමටත තාක්ෂණය මත මෙහෙවින යෙමිලට සිදුවිය. දැන තහවුරු කිරීම සඳහා සහ අභාෂාවය සහතික කරගැනීම සඳහා, මෙම සීමීක්ෂණයෙකු දී මිශ්‍ර-විධිතුම ප්‍රවේශය හාවිතා කරන ලදී මෙම පර්යාශෙනය දැන එකතුකිරීමේ මෙවලම් කිනිපායින සම්බන්ධ ය: එවා නම්, මෙම මාතකාව සීමීක්ෂණයෙන ව්‍යුතක් අධිකා පර්යාකා කරගැලීම සඳහා මුළුපද (keywords) උපයාරී කරගනිමින සැකිවින සිදුකළ සහිත සීමීක්ෂණයෙකු, මාරුගත උපාක්‍රමයෙකු, ප්‍රධාන තොරතුරු මොදෙනුහත සූජිත් එකතු සැකිවිඡ (KII), සහ කණ්ඩායු සැකිවිඡ (FGD) වේ. මාරුගත සීමීක්ෂණය සහයාගැළීමෙන පසු තමාව සම්බන්ධ කරගත හැක තොරතුරු ස්වභාවීතයෙන ඉදිරිපත් කර තිබූ ඇය අතරින අනුම ලෙස තොරුගත ප්‍රදානුකාලීන සූජිත් (Zooin) තාක්ෂණය ඔස්සේ සැකිවිඡ ප්‍රව්‍යවිත ලදී විවිධ වූ ප්‍රජාවනට අයත තරුණතරුණීයන්ගේ දැනුම්කොනු

බාගැනීම සඳහා, දැන එකතුකිරීමට හාවිතා කළ සියලුම මෙවලම් සීඛල සහ දැමුල මිසට පරිවර්තනය කර ගෙවුගතනා ලදී

සමස්ථ ජනගහනය ප්‍රතිශතයෙකු වශයෙන ශ්‍රී ලංකාවේ තරුණ ජනගහනය (වයස් අවු. 18-29) සියලුම 18.4ක වේ (ශ්‍රී ලංකාවේ තරුණ ජනගහනය (අවු. 18-29) ප්‍රතිශතයෙකු වශයෙන මෙම නියයිය සියලුම 0.03ක (MSE: 0.00049) වේ). මෙම සීමීක්ෂණය රටේ සියලුම දිස්ත්‍රික්කවල සිදුකළ බැවින ප්‍රධාන නියයුම් මුළුය වශයෙන ගෙවුගතනා ලදුදු සාරථ (Stratified) නියයි වේ. එක එක දිස්ත්‍රික්කයෙන අවසාන නියයිය තදුනාගතීම සඳහා ස්ථාන සම්බන්ධී නියයුම් මුළුයක ගෙවුගෙන්න ලදී එක එක දිස්ත්‍රික්කයෙන ව්‍යුතක් තිබුණු කරන ලදුදු සුංඝාපුරුෂ සාජ්‍යනාවය, ස්ථානය (නාග්‍රීක, ගුම්ප සහ වතු), වයස් ජනවර්ගය, සහ ආගම අනුව සමානුපාතික බිජකිරීමක මත පැනවීම ය. 18-29 ගෙන වයස් කාණ්ඩය 18-19, 20-24 සහ 25-29 සැනුවෙන උපකාණ්ඩ තුනකට මෙහු වෙනසක් ලදී



සාහිතය සමාග්‍රේවනය

କେ ତାଙ୍କାରେ କହ ତାତକାନ୍ତର ପିଲାଙ୍କର ମେ
କାଳିନିଦିନେ ପଲାତିନ ଫେରିନ କିନିପାଇମ
ଲେଲ କାହିଁକିତାମ ପରିଯତୀର୍ଥ କା କାଳିନିଦି
ବିଶିଥ ଆଗ କିମ୍ବାଲୁ ଅଧିକାରୀ କର
କିମ୍ବି. ଲାରାଟନାର କହ କାଳାଚ ଲାଦିନ ତୁଳ
ପଲାତିନ କର୍ମୀପ୍ରରତ କାଳାଚକାରୀ ପଦନାମ
କରିବା ପ୍ରାଣିକିତିକାରୀ କାଳିନିଦିନେ
ଅଧିକାରୀ କିନିପାଇମ କିମ୍ବାକାର ଆଜତ,
ତାରେଣୁ, କାଳାଚ ଲାଦିନ, କହ ପ୍ରାଣିକିତିକାରୀ
କାଳିନିଦିନେ ବିଷୟକାରୀତ ଅବଦିନକ
କେହିନ୍ତାର କର କିମ୍ବାକାର ଅଧିକାରୀ ଆଜାତେ
କିମ୍ବାକାର କାଳିନିଦିନକି.

විකලප ප්‍රතිපත්ති සේනුදුයෙන් (CPA) සිදුකළ අධිසායන කිහිපයක් මගින් නිසි කිරීමෙන් තොරතුරු සමාජ ලාඛ මගින් එරුමෙන් තරුණ තැබූ ඇත්තුව අවධාරණය කර තිබේ. 2014 දී CPA මගින් සිදුකළ පරායෝගීතා දී සිංහල බසින් මුද්‍රලිම් ප්‍රතිච්චි එරෙහිව සිදුකෙරෙන වෙබ් කරුණය වර්ධනය පිළුවැඳවු සියුම් ලෙස පරීක්ෂාවට භාජනය කර ඇත. 2016 දී CPA විසින් සිදුකළ සැක්සංඡනයෙන් බිජානාතිර පළාතේ සමාජ ලාඛ භාවිතයේ නැගුරුතාව පිළුවැඳවු අධිසායන කර ඇති අතර එමගින් රටේ අන්තර්ජාල වන්ත්තිය පිළුවැඳවු අවධාරණය කර ඇත. එම සැක්සංඡනයෙන් සෞකාගත් අනුමැට් ඇව්. 18-24 වයසෙක පැවුම් ප්‍රතිච්චි දක්වා ඇත්තා ප්‍රවානත් ප්‍රවානත් ලබාගෙනහා ප්‍රධාන මූලාශ්‍ය වූය යෙස්කුවික වූ අතර දෙව්නුව සෞදාගාබිධ රෘහවාතිනි ආයතන සහ අන්තර්ජාලය / වෙබ් ස්ථානගත වී තිබුණු.” CPA මගින් සිදුකළ අගෙනුත් අධිසායනයෙහිදී 2014 අස්ථිගර ඇත්තු ප්‍රවානත්වය උගු කරුවන්හා විවිධ භාවිතා කිරීම සම්බන්ධයෙන් මෙන්ම වැඩිවරණ සඳහා බලපෑම් කිරීමට සමාජ ලාඛ භාවිතය සම්බන්ධයෙන් උගුන්ගත වී තිබේ.

କ୍ଷେ ଲଙ୍ଘାରେ ଲାହାଦିନ
ଜମିଭନ୍ଦିଯେଣୁ ଜମାପ ଲାଦିନ ଲତିନ
ଆରିକରନ ବିଲାପତ୍ର ଅଧିକାନ୍ୟ କରମିନ୍

ගෙනුගතික සමාජයක වශයෙන් ඉදිරිපත් කරමින්, සමාජ මාධ්‍ය තරඟා පෙළදුළමක කරයු ප්‍රසිද්ධ තැලයි තිරුවරණය වීමත සමගින් එය, තමන්වට භාජි කරගනීම් වැනි තත්ත්වයන් විශේෂයෙන්ම තරඟා හිරිස අතර අතිවේලට ලගපසුය හැකි බව සඳහන් කරයි. ගුණවර්ධන (2017) විෂිටුප පාලනය සම්බන්ධයෙන් පැහැදිලි ලෙස අවබෝධ කරගන කාරණා සමුහෙයු ඉදිරිපත් කරයි රැහි පෙන්නා නීති සහ රෝගී තාක්ෂණය ඉදිරිගමනත් සමගින් පසුගාමී වී ඇති බව ඔහු තිබුරදී අභ්‍යුත්ත අවබෝධනය කරයි. තුළින්න (2015) සූ පෙනාවේ විකිතිවියන් අතර විෂිටුප මාධ්‍ය වෛද්‍යය සම්බන්ධයෙන් සිදුකළ පරායෝගීන්වලට අනුව, සූ පෙනාවේ බොහෝ තරඟාතරුනීයන්ට සමාජ මාධ්‍ය පෙනා යුතු ප්‍රවාන්ත බොහෝන්ම සඳහා මෙම සම්බන්ධතා පෙන්වාගෙන යාම සඳහා වැළැගත මාරුගයක වේ.

අභිවරුසන (2018) සිදුකළ මතවලට ය
විද්‍යාත්මක පරායෙන්නා තුළ සිංහල බෙජුදා
තරඟුපිරිස, සිංහලේ ව්‍යාපාරය, සහ
පැවාත්-යුදු ශ්‍රී ලංකාව තුළ වාරිකි-
ජාතිකවාදී නැගේම්වල පිළිබඳ කිලොටුව
අවධානය ගොළකර ඇති. සාමාජ මධ්‍ය
තරගා, දැනටමත් පවතින ගෝරුපිරුසන
“පිළිබඳ” කරනු පෙනු ඇත්තින්
ගෝරුපිරුසන නිර්මාණය කරන බව
මෙම අධ්‍යාපනයේ සෞදාගාර තිබේ.
තත්ත්වවාචු (2018) සංඛ්‍යිතත්
ප්‍රිතිපත්ති සටහනකට අනුව, සාමාජ
මධ්‍ය අත් බවට පත් කරගනීමෙන්”
සාමාජය පවතින බෙජුදා පැහැදිලිව
පෙනෙනුම් කරනු ලබයි. මෙම සංඛ්‍යිතත්
ප්‍රිතිපත්ති සටහන මෙහි ප්‍රව්‍යාපිතවය
සම්බන්ධයෙන් සාමාජ මධ්‍යවල ප්‍රධාන
පරිගණි, මධ්‍ය පරිගණුක රටි, සහ
මෙම ගැටුව සඳහා ප්‍රතිකර්ම වශයෙන්
ගෙනුයි තුළවේද සම්බන්ධයෙන් සකච්ඡා

කර තිබේ. තැප්පිය යෙහෙරුණු
 (2019) විසින් නිකුත් කළ වාර්තාවක
 2019 මහ ලැයිවරුන් සමඟ සටුර
 මධ්‍ය අධික්ෂණයෙන් සොයාගැනීම කරුණු
 උග්‍රීතියෙන් නිකුත් කර තිබේ. වෙළුඩ් පෙනෙයා
 වැරදි තොරතුරු ප්‍රවාරය සම්බන්ධයෙන්
 ලෙසම, වියෙළුමෙන්ම සිංහල දුම්පු
 හා ප්‍රාග්ධන මූල්‍යෙනු දූෂ්‍යතර විරෝධී
 අත්තරගතය සම්බන්ධයෙන් ලෙම
 වාර්තාවෙන් සිංහ එගෙනුවනිස්සාල්
 සාක්ෂි ඉවුරුපත් කරයි. ශ්‍රී ලංකාවේ මේ
 සම්බන්ධයෙන් නිකුත්ම ව්‍යුහාලාජවල
 ඇති සීමා පිළිබඳව ද මෙම වාර්තාවෙන්
 ප්‍රතිචාරය කර තිබේ.

ස්ථීරපුරුෂ සමාජභාව සඳහා නියමිත තාක්ෂණික ප්‍රතිඵලිය ස්ථීරපුරුෂ සමාජභාව සම්මත ගෙනරුලත කිරීමට, විද දුම්මූල හෝ එම සම්ප්‍රදායය විනැශ කිරීමට සමාජ මධ්‍ය යෙතු වී තිබේ (මිලර සහ තවත අය, 2016, පි.125). “බෛලුග, යෙසුකු සහ ලාජගත දීඩි ඇතුළු විවිධකාරය සමාජමධ්‍ය තුළ ස්ථීරපුරුෂ සමාඡනය ක්‍රියාවාර්ථක ජ්‍යෙව්‍ය ජ්‍යෙව්‍ය අංශීකාර වන තමුත, ස්ථීරපුරුෂ සමාඡනය භුමිකා සඳහා පිළිබඳයෙන් අති සාක්ෂාත් රේඛනය කිරීමටත ජීතසුළු සමාඡය නිර්ජනතරයෙන් පවතින ස්ථීරපුරුෂ සමාඡනය එකාකති අනියෝගයට මත කිරීම සඳහා එමගින් භාෂ්‍යතාවන්ට සහ පුරුෂයින්ට අවකාශ නිර්මාණය කර දී තිබේ (වෛදි සහ විම්පන් 2015, පි.659). වූත්තානය දී සඳහා මාධ්‍ය තුළ ස්ථීරපුරුෂ සමාඡනය අදාළ ගොවන වෙත අතැති අවස්ථාව පෙනෙන්නට තිබේ. කෙසෙනුම මෙම පිටපතන, සමාජ මධ්‍ය භාවිතකරු තැනැත්තන්ට එරෙහිව ප්‍රභාෂ ගෙන වන්තන පවතින ස්ථීරපුරුෂ සමාඡනය පදනුම් කරගත ප්‍රව්‍යාපිතවයි අදරු ආයාවන් මුළු වී පවතියි.

କ୍ଷି ଲଙ୍ଘାରେ କଲାପ ଲାଦିନ ତୁଳ ଅଟି
କର୍ମୀପ୍ରତ୍ୟେ କଲାପହାଲିଯ ପଢନ୍ତି କରଗତ
ପ୍ରତ୍ୟେବିନ୍ଦୁଯ କଲିବନ୍ଦିଯେନ ଦୁନ୍ତ

කානුවෙන් විසින් සිදු කර තිබේ.
කානුවෙන් එරෙහිව තාක්ෂණය පදනම් කරගෙන සිදු කෙරෙන ප්‍රව්‍යාපනවය සම්බන්ධයෙන් දැක්වන ඇති ප්‍රධාන නැඹුරුතා තෙවූ ලද කරමිත ඒ සම්බන්ධයෙන් නිරදුය ඉදිරිපත් කිරීමට මෙම පර්යේෂණය නරභ කිවුණු කර තිබේ. එම වියලුප්ත්‍ය සහ අගෙනුව සමාජ මාධ්‍ය වෛද්‍යාචාර්යාන් ගැඹුරින් කා වදේ. ඇති ස්ථීරපුරුෂාචාර්ය මත වෙනසකේට සකසනයුතු හා ස්ථීරීයාරු අකරුත්, කානුවෙන් ආරක්ෂකරන අතර කානුවෙන් එරෙහි ප්‍රව්‍යාපනවය වන ප්‍රතික්‍රියා, නිරභාවික සංඝාචාර්ය අතිසි ලෙස භාවිතය, මෙම වෛද්‍යා නියමනය සම්බන්ධයෙන් පවතින විධි අඩංගු අපයෝගන හා ප්‍රව්‍යාපනවය නිරත මීම සඳහා භාවිත කිරීම ප්‍රේම්බල්ව ශේෂු උතුවේ කරනු ලැබේ. කානුවෙන් හා මධ්‍ය ක්‍රිං්ඡිකය (2017) සිදු කළ ස්ථීර්යාචාර්ය පර්යේෂණයක මිශ්‍ර ශ්‍රී ලංකාවේ ස්ථීර්යාචාර්ය කානුවෙන් සමාජ මාධ්‍ය භාවිතා කරන අභ්‍යන්තර සහ ප්‍රව්‍යාපන දැක්වූවන අතරින් විශ්ලේෂණ සමාජ මධ්‍ය තුළ ත්‍රිත්‍ය හඩු සහ ආරක්ෂාව පවත්වාගෙන යාම සම්බන්ධයෙන් බෙදාහුදා තේ අතුදුක්ම් හා දැනුම අසුරින් ඉගෙනගෙන තිබේද යෙන පිළුවාද්‍ය කරණු ඉදිරිපත් කරයි. විමිත්‍ර ආරක්ෂාව ලබා මත පදනම් ව්‍යුවකළ තොටිය යුතු චවත්, ප්‍රමාණය ව්‍යුත් නොවන ගැනීම්-ගෙන්ඩරගතත්ත්වය” තොටිය යුතු චවත්, එ වෙනුවට ප්‍රජාව කෙරෙන් භාවිතය වුත් ස්ථීරපුරුෂ සමාජව සංඝ්‍යා ව්‍යුත් විධිවාරයක වියයුතු බව මෙම අධ්‍යක්ෂය තවදුටුවෙන් සඳහන් කරයි.

ජ්‍යෙෂ්ඨ වැයෙන ගත කළ,
තාරුණික, සමාජ මධ්‍ය සහ ප්‍රව්‍යව්‍යීතවය
සම්බන්ධයෙන සිදුකළ අධිකාරී
සැලකියුතු සංඛ්‍යාතක තිබේ. අලෝක
ඩිජිටල් ජ්‍යෙෂ්ඨයෙන් තරුණික පිළිස් සඳහා

වටතින ප්‍රව්‍යව්‍යීකරණය මූල්‍යාංශය වශයෙන් සමාජ මධ්‍ය සම්බන්ධයෙන් සිදුකළ සහතිත සමාලෝචනයකින් පැවති සහ තවත් අඟ (2014) මරුගතෙන අභ්‍යාචයේ විධි වර්ගවල ප්‍රව්‍යව්‍යීකරණ වැඩි වැස්සියෙන සිදුවන බවත්, මරුගතෙන අපයෝගන සහ ප්‍රව්‍යව්‍යීකරණ සම්බන්ධයෙන් පවතින නිර්වචන ප්‍රමාණවන ගොවන බවත්, මෙම ප්‍රව්‍යව්‍යීකරණයට ලුලය වන සේතු සම්බන්ධයෙන විමර්ශන සිදුවේ ඇත්තේ අඩුවෙන වන බවත් හැඳුනාගෙන තිබේ. හරඹතායි (2010) තරඟුපිරිස් සම්බන්ධයෙන සංකීර්ණ ව්‍යුතාංශ පිළිබඳ කරමින්, මේ සිරිස “උපතිතම ඩිස්ප්ලෑෂන” පිරිසක මුවත් සමාජ-අර්ථීක තත්ත්වයන් මත පෙන්ම විශිෂ්ට තාක්ෂණය උපදුයෙන් ආරක්ෂාව අවශ්‍යවීම සම්බන්ධයෙන ඔවුන්ගේ ශක්තිතාවයෙන් විධානාකාර වන බව සඳහාත් කරයි. බොස්බි (2014) සඳහාත් කරන අනුද්‍රෝධ සමාජ මධ්‍ය තුළ තරුණ හැසිරීම පොදු සහ ප්‍රති ඒවිතය ඇතුළුව ඔවුන්ගේ පිළිබඳ අනෙකුත් කෙටිස්වල ඔවුන්ගේ හැසිරීම සම්බන්ධ වේ. තරඟු පිරිස හාදී වැඩි ඇත්තේ විශිෂ්ට සහනීවේදුනාය ඔවුන්ගේ ඒවුන්ගේ සාමාන්‍ය කෙටිස්වල වශයෙන් ඇතුළුන්වන පරීක්‍රායක වන බව ලේඛිකයා තවදුරටත් සඳහාත් කරයි.

ප්‍රාග්ධනයේකුට (2017) තරුණු තරුණීයන් රැසිකලුකරණය සඳහා සමාජ මාධ්‍ය තිරපත්වය කරන ලුම්කාව සම්බන්ධයෙන් ජාත්‍යන්තර පරායෝගීතා සිතියිගත කර ඇතිවේ. “ලොබල් මියන්ලාරුය” යන නම්තින මියන්ලාරයෙන් තාරුණීය සහ සමාජ මාධ්‍ය සම්බන්ධයෙන් සිදුකළ අධිකාරියෙන්දී සෞකාගෙන ඇති අනුමැව මාර්ගගත මිනින්ද නිර්හාර හා වෛට් ක්‍රිඩා වැනි තැනි එහි එහි අනුත්‍රේයෙන් පූජාල්ව පැනීරී පවතින අතර සිත්සාන්ත බොහෝ සෞකි කරදුරටුව පත් කරයි, එමගින්ම දීමුණින් ගැනුනා මෙමිනින්ට සඟ

සුඩ්ඩර නින්මායෙම්වල ආරක්ෂාව සහ සහකාගේත්වයට මිලපැම් කිරීමේ තත්ත්වය කරයි. මියන්මාරයේ සිදුකළ මෙම අධ්‍යාපනය වත්ත්තු අධ්‍යාපනයට මොන්සුරේනි සම්බයා ය. අත්තිනෝකට් මුහුර්තනැනුද, තියුණු රැකිවික වොව්, සහ අනෙකුත් ජ්‍යෙෂ්ඨතර සංවිධාන ද ස්කුපුරුෂ සංඛ්‍යාවය පැනුම් කරගත ප්‍රවානිතයෙන් සම්බන්ධයෙන් ලෙසින කිහිපයෙක්ම ඉඩිප්‍රිත කර තිබේ.

ගොඹිය වෙළ දුරක්ෂාව (2021) අනුව,
ලෝක ජනගහනයේ සියලුම 53.6ක්
සමාජ ලංඡන භාවිත කරන්නත බවට පත්වී
අති අතර, සමාජය දිනපතා භාවිතය
දිනකට පැය දෙකින් විනිශ්චාත් විසින්හැක
පමණ වේ. හෝදුවේ ගත කළ, අනෙකු වයස්
කාජ්‍යවලට වඩා වැඩියෙන් සමාජ ලංඡන
හාවිත කර ඇත්තේ තරුණු තරුණියෙන්
වහ අතර එමුනු අතර සමාජ ලංඡන
සඳු ඇත්තේ අතිවිශාල ජ්‍යෙෂ්ඨවයකි.
එසේම, තරුණියෙන්ට වඩා තරුණියෙන්
සමාජ ලංඡන තුළ ඉදිරියෙන් සිටින බවක
පෙනෙ (යෙම්සර සහ තෙක, 2012; වෙති
සහ රේඛිත්‍ර 2015). ගොඹිය වශයෙන්
ගත කළ ප්‍රමුඛතම සමාජ ලංඡන නම්
යෙස්කු වහ අතර වැඩිනිටියෙන් අතර
හොමු තෙරීම වී ඇත්තේ ද එයයි.

සම්බන්ධයට දැයකවුවේ

සම්බන්ධයට සහභාගිවූ තරුණ තරුණෝධ්‍ය 1680දෙළා තුළුන්, සෑලු පුද්ගල කාණ්ඩාකම පාපේ නියෝගනය වන අතර, ණතික මට්ටම් පවතින අගෙන්ට විධි මෙම තියෙප්පය වෙනස් වේ ඇත්තේ සුළු වශයෙනි. ප්‍රතිචාර දැක්වූ තරුණ තරුණෝධ්‍ය අතරින් සියයට 36ක වයක 24ක 26න් අතර කාණ්ඩාවිට අයන් වුනු. දෙවෑනි ඉහළම අගය ගත්තේ සියයට 29ක වූ අවුරුදු 21න් 23න් අතර කාණ්ඩායි. අවුරුදු 27න් 29න් අතර කාණ්ඩායන් සියයට 19ක වූ අතර අවුරුදු 18න් 20න් අතර කාණ්ඩායන් සියයට 16ක විය. සහභාගිවන්නගෙන බහුතරයකා එහෙම සියයට 56ක කාන්තාවනු වූ අතර සියයට 43ක පුරුණයින් විය.

සියයට 1කට අඩු පුරුණතයක තමනගේ සැරුපුරුණාවය ප්‍රකාශ ගොකර සිටීමට කෙටිතෙන දැක්වා තිබූ අතර රේඛිත අඩු පුරුණතයකා තමන් “වෙනත්” කාණ්ඩායට

අයන් වන බව ඕයා සිටියනු. සහභාගිවන්නන් අතරින් සියයට 62ක තමන බෙදාධියින් වන බව ප්‍රකාශ කර සිටි අතර තින්ද ආගමිකයින් සියයට 17ක ද මුස්මිල් ආගමිකයින් සියයට 13ක ද රෝමානු කතෝලික හෝ ක්‍රිස්තියානි ආගමිකයින් සියයට 7ක ද වෙනත් ආගම්වලට අයන් සියයට 0.6ක ද විය. ජහවාරුයින් අතින් වෙන කළ, සියයට 67ක සිංහල ද 16.3ක ශ්‍රී ලංකික දෙමළ ද 12.7ක ශ්‍රී ලංකික මුස්මිල් ද සියයට 3ක කදුකරු / මෙයන දෙමළ ජහවාරුයින් ද අයන් විය. සහභාගිවන් අතරින් බහුතරයකා, එහෙම සියයට 87ක අව්‍යාහකයින් වූ අතර සියයට 12ක ව්‍යාභිතයින් වූනු. සහභාගිවන්නගෙන සියයට 60ක ගුම්ය පුද්ගලුවන් පැමිණි අය වූ අතර සියට 37ක භාජ්‍යක පුද්ගලුවන් ද සියයට 3ක වනුකරයෙන ද පමණු තිබුණි.

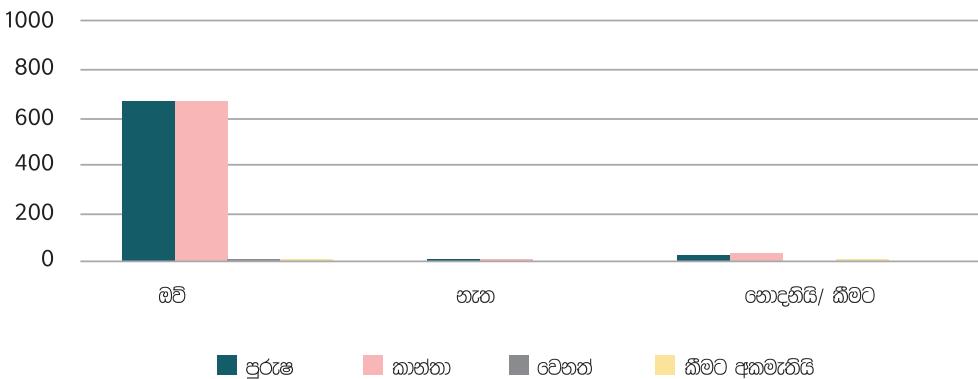
ශ්‍රී ලංකාවේ තරුණු ස්ථීරූපවල සමාජ මාධ්‍ය පරිභේදන රටා

සමාජීයත්වය සහ වැදගත්කම

ප්‍රතිචාර දැක්වූවන්ගෙන සියලුම අනුත්වයක්ම ප්‍රකාශ කර සිටියේ තමන්ට සමාජ මාධ්‍ය වේදිකාවක සමාජීයත්වයක් අති බව වූ අතර එසේ නොමැති බව කිය සිටියේ සියලුම 0.6ක පමණි. මෙම සැමික්ෂණයේ සටහනාවය අනුව මෙය අපේක්ෂා කළ දැයෙක වේ, එහිම්, මාර්ගෝනව පැවැතුවේ මෙම සැමික්ෂණයට සහනාග්‍රී වූ පුද්ගලයින්ගෙන බහුතරයක් මාර්ගෝනව සැවුරු ලෙස කිවුදු කිරීම

අපේක්ෂා කළයුතුන්හි ශ්‍රී ලංකික තරුණුතරුණීයන් අත්මහන බහුතරයක (සියලුම 94ක) සමාජ මාධ්‍ය සමාජයට වැදගත් බව පැවැතු අතර එය තොටුපෑගෙන බව කිය සිටියේ සියලුම 2ක පමණි. සියලුම 4ක තමන්ට ඒ පිළිබඳ පැහැදිලි අදාළක් තොමැති බව කිය තිබුණි.

රෘපවාහිනී 1: සමාජ මාධ්‍ය ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජයට වැදගත් වේදින් වේදින්



සමාජ මාධ්‍ය හා ඩිනිජන වාර්ගණ්‍ය

තරුණු තරුණීයන් මාර්ගෝනව ගෙ කරන දින ගණන සහ පැය ගණන සම්බන්ධයෙන් මෙම සැමික්ෂණයේදී තොටුපූරුෂ සොයා ලදී සමාජ මාධ්‍ය කොටසම් වර්ක භාවිත කරන්නේද යන්න සම්බන්ධයෙන් සහනාග්‍රීවන්න්ගෙන විවිධ ලැබු අතර, බහුතරයක (සියලුම 59ක) තමන දිනපතා සමාජ මාධ්‍ය බලන

බව පැවැතු අතර ප්‍රතිචාර දැක්වන්නන අත්මන සියලුම 34ක දිනකට වාර ගණනාවක්ම තමන් සමාජ මාධ්‍ය බලන බව පැවැතුහා. ඒ අතර සියලුම 3ක සතියට ඩිනිප්පර්ක සහ සතියට වර්ක තමන්ගේ සමාජ මාධ්‍ය බල්ලමට යොමු වී තිබේ. තමන් මාසයකට වර්ක තමන්ගේ සමාජ මාධ්‍ය ගිණුම් ප්‍රකාශ කර බලන බව කිය සිටියේ සියලුම 1ක තරම් අඩු ප්‍රතිඵලයකි. සැවුරුප්‍රජා සමාජනාවය, ජනවර්ගය,

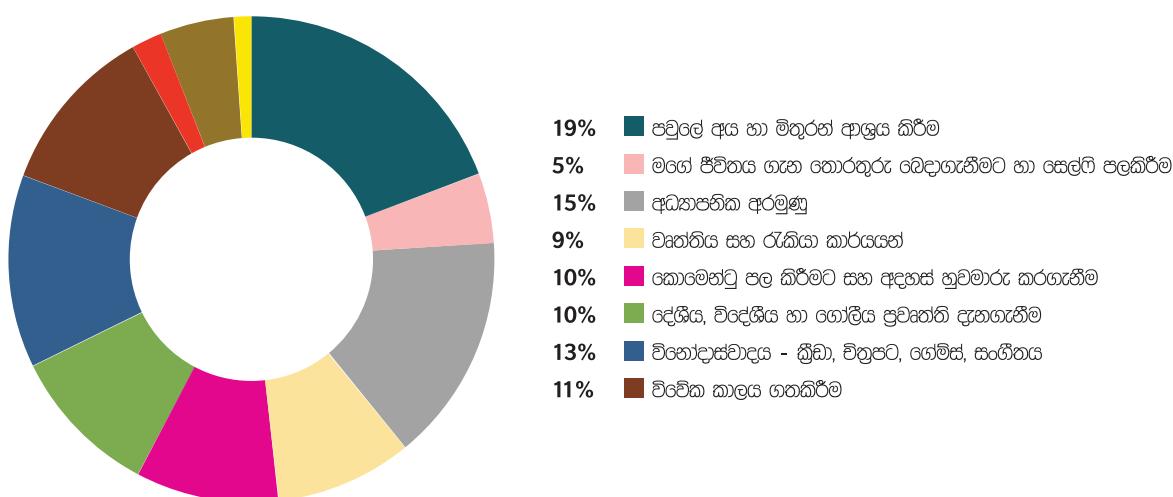
අගම සහ පද්ධති ස්ථානය අනුව ද මේ සම්බන්ධයෙන පෙන්නුම් කළේ සමාජ රට්වකි.

ශ්‍රී ලංකාවේ තරුණු තරුණීයනෙන දිනකට සමාජ මධ්‍යවල ගත කරන පැය ගෙනුහ පිළිබඳ විවෘත කළ, තරුණු තරුණීයන් අතරින් ඉහළම ප්‍රවිත්තයක් (සියලු 30) ප්‍රකාශ කළේ තමන දිනකට මිනින්තු 30ත පැය 1ත අතර කාලයක සමාජ මධ්‍ය සඳහා වැයකරන බවති. ගෙවූති ඉහළම අය වූ සියලු 27ක ප්‍රකාශ කර සිටියේ තමන දිනකට පැය 1ත 3ත අතර සංඛ්‍යාවක් සමාජ මධ්‍ය සඳහා වැයකරන බවති වන අතර සියලු 20ක දිනකට මිනින්තු 30කට අඩු ප්‍රමාණයක් සමාජ මධ්‍ය සඳහා වැය කරති. මෙහිදී විශේෂයෙන්ම, තමන දිනකට පැය 3ත 5ත අතර කාලයක් සමාජ මධ්‍ය සඳහා වැයකරන බව පැවැතු තරුණු තරුණීයන් සියලු 10ක ද දිනකට පැය 5කට වඩා සමාජ මධ්‍යවල ගත කරන සියලු 8කට ආසපන් සංඛ්‍යාවක් ද සිටිති. තමන දිනපතා සමාජ මධ්‍ය තොටෝ බව කිය සිටියේ සියලු 3ක පමණි. දිනකට පැය 5ක හෝ ඊට වැඩි බේලවක් සමාජ මධ්‍ය දෙනෙක් (සියලු 10) පුරුෂයින් විය.

සමාජ මධ්‍ය වේදිකා

සීමෙන්ස්යට සහනායි ව්‍යවන්ව සමාජ මධ්‍ය ටේලිකා 19 ක ලයිස්තුවක මෙහිදී තමනට සාමාජිකත්වය ඇති සියලුම සමාජ මධ්‍ය ටේලිකා තෝරා ගෙනු ලෙස සිටින ලදී එම අතරින් සාමාජිකත්වය අතින් ඉදිරියෙන්ම සිටිනෙන විවිධයේ (සියලු 96), ගෞස්ම්බු සියලු 81), සහ දුටියුව (සියලු 67.3) වේ. තමන ව්‍යවතම ශ්‍රීකාකාර්ව සීම්බන්ධවන සමාජ මධ්‍ය ලෙස සහනායිවන්නත් තෝරාගෙන ඇත්තෙනු ද මෙම සමාජ මධ්‍ය ටේලිකා ම වන අතර එය, විවිධයේ සඳහා සියලු 87 ක්, ගෞස්ම්බු සඳහා සියලු 65 ක් සහ දු වියුතු සඳහා සියලු 35.3 ක් ද විය. සංඛ්‍යාලේනින වර්තාවලට අනුව 2021 මාරුතු වන විට, ශ්‍රී ලංකාවේ සමස්ථ ජනගහනයෙන සියලු 36.8 ක්, එනම් මුළුයන 7.90 ක ජනගහනයෙන සමාජ මධ්‍ය මධ්‍ය හාවිතා කරති. ශ්‍රී ලංකා ජනගහනයෙන තුනෙන එකකට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් ගෞස්ම්බු හාවිතා කළද සීමෙන්ස්ය පුරුෂවර දැකවූ තරුණුතරුණීයන් විසින් විවිධයේ ව්‍යාත් ජනප්‍රිය පණිවුම්බිකරුන් යොමු ලෙස හඳුන්වා නිශ්චීම සැලකිය යුතු කරයෙකි.

ර්යසට්‍රුන් 2: සමාජ මධ්‍ය නාවිතා කිරීමේ ප්‍රධාන අරමුණ



ଅରମ୍ଭିତ୍ୟ

සාමාජ ලංඡන හිමුවේ ප්‍රධානවාගෙන කාලී අරමුණු තරුණ කණ්ඩායෝ අතර විවිධාකුර වේ. ගලුවැල වෙති ඉන්ධනිකයි (2017) ප්‍රස්‍රාන අනුද්‍රව, තරුණ තරුණීයන් සාමාජ ලංඡන වෙතින් සම්බන්ධ වන ප්‍රධානතම ජේතුව නම් තම මූර්ග සම්බන්ධ ආසුර සහ මුළු කරන කියන දැ බලේයයි. එනමුත් 2020 දී පෘතුල ගලුවැල ඉන්ධනිකයි ව්‍යාපාරයේ අනුව සාමාජ ලංඡන සම්බන්ධ සම්බන්ධවීමට ප්‍රධානතම ජේතුව කාලීන ප්‍රවත් අකුත්ව කාල්පනාකාලීන වූ ප්‍රවාහන් දැනගැනීමටයි. කොළඹවිනාත් බිජු (2017, පි. 75) අවධාරණය කරන අනුද්‍රව “ප්‍රවීයුවේමට දැරිය යුතු අඩු පිරිවය, විවිධ ඉලක්ක දේශීල්‍ය කණ්ඩායෝ සිටීම, ගෙවීය විනිශ්චිතරායකු ප්‍රවීයුවේ, සහ අනු කටරදාකවත් නොවූ අනුද්‍රවේ වෛගයකි තොරතුරු ගෙවාම සාමාජ ලංඡන නාවිතය සඳහා පුද්ගලයින් පෙළුම්වීමට ප්‍රධාන භූමික තිරයසුය කරයි.” ශ්‍රී ලංකාව ගන කල, තෙහිඳුක කණ්ඩායෝ සාකච්ඡාවලට සහභාගිවුවන් ප්‍රකාශ කළේ සාමාජ ලංඡන යෙ අනෙක පුද්ගලයින් සම්බන්ධ සම්බන්ධවීම් සිටීමට පුද්ගලයින්ට නාවිතා කළ නැති අඩු වියදු තුළයක බවයි. අන්තර්ජාලය හරහා සන්නිවේදනයට යෙ වියදු අඩු කෙරෙන බැවිජු එ හරහා ජාග්‍රම දුරකථන ඇමතුම් සඳහා දුරකථනට වන වියදු අඩුකරුගැනීමට ශ්‍රී ලංකාව වැනි පහළ මදි අඩුයේ රාව්‍යලි හැකිය. සාමාජ ලංඡන තොරතුරු දැනගැනීමේ මුළුණුයේ, ප්‍රවත්

କୁଳପତ୍ରକାରୀଙ୍କ କିମ୍ବା ଲବନ୍ଧଗୈତିଳେ ଛୁଟାଯାଇ
କଣ ଉଦୟରେ ଦୁଇକ ଲବନ୍ଧଗୈତିଳେ ଛୁଟାଯାଇ
ବିଷୟରେ କରିଦ୍ରୁଷ୍ଟ କରନ ଏଥ କେନ୍ଦ୍ରିକ
କଣିକାଙ୍କ କାହାରେତିଥିଲାକି କଣଖାର୍ଥୀ ଅଜ
ଅବିଦ୍ସନ.

වල විකු බෙං ග්‍රෑනුල්ඩ තියෙන්ටු ජ්‍යෙෂ්ඨ සංඝර කැටි පිළිබඳ වල නිශ්චලාවක් මිල්ල තියෙන්ටු ජ්‍යෙෂ්ඨ මේ එකී දැකු දැකු සංඝර පිළිබඳ විසින් පෙන් ඇත් නො, ඒ නිකු එම්පිසු පෙන් නත් යැවැළුව බැහැ නැස් නැස් යැවැළුව තියෙන්ටු.

କଣ୍ଠବିଦ୍ୟା କାଳିତୀର୍ଥରେ କହିଲୁଛି
ତମେହନ୍ତିଙ୍କ,
ତୁ ଲାଙ୍ଘିବ ଦେଲୁଲ, ଲାଗିଲୁଙ୍କ ଦିନରିକାଙ୍କ

අනු කෘතියේ සංස්කරණය මෙහෙමරුවෙන්
අදාළයෙන් විවිධීන හිමිතින වර්ග ලැබේ
සෑම්ප්‍රාන හරු දැක්වා ගිවිට විනිශ්ච්‍ය හටියා
අනිත හේ විවිධ ජ්‍යෙෂ්ඨ සාම්බාන් විවිධීන
වාර්තා තුළුවානුවා

கன்னியாகுமரி கூவலித்துவமலர் கலைஞர்
ஐங்குறைகள்,
மத்துவி, சுமித்ரர் பீஷ்டிவ்வை

କମ୍ପ୍ୟୁଟର ପ୍ରକାଶନ କେନ୍ଦ୍ର ଅତି ଲିଖିତ କରିବାକୁ

සමාජ මධ්‍යවල දැකින තොරතුරු
සම්බුද්ධිම විශ්වාස කරන බ්‍රහ්ම පෙනුවේ
ප්‍රතිචාර දැක්වන්න අත්තින් සියලු 3ක
පෙනු සියලු 11.7ක බෙඳුණු

අවස්ථාවලදී සමාජ මධ්‍ය අරහු ලැබෙන
තොරතුරු විශ්වාස කළ අතර සියෝගි
28.කේ සහ මූල්‍යයෙන් සමාජ මධ්‍ය වත
විශ්වාසය තහන බව පැවතුණ. වියේම
ප්‍රමාණයක් වූ සියෝගි 40ක ප්‍රමාණයක්
පැවතුවේ තමන් සමාජ මධ්‍යවල දිනින
තොරතුරු විශ්වාස කරපෙන ඇතැම්
අවස්ථාවල ප්‍රමාණක් බවයි. කෙසේනමුත්,
සමාජ මධ්‍යවල තමන් දිනින තොරතුරුවල
සහකරනයාවය කොයිඳුවට තමන්
කෙදීනකවත උත්සාහ නොදුරන බව සියෝගි
12 දුනෙක් පැවතුණ අතර සියෝගි 30.8
දෙනෙක් පැවතුයා තමන් තමන් සංඝවල
සහකරනයාවය කොයි බැඟෙන බවයි.
සියෝගි 57.කේ ඇතැම් අවස්ථාවල ප්‍රමාණක්
සහකරනයාවය පරීක්ෂා කර මෙන් බව
පවත් තිබෙනි.

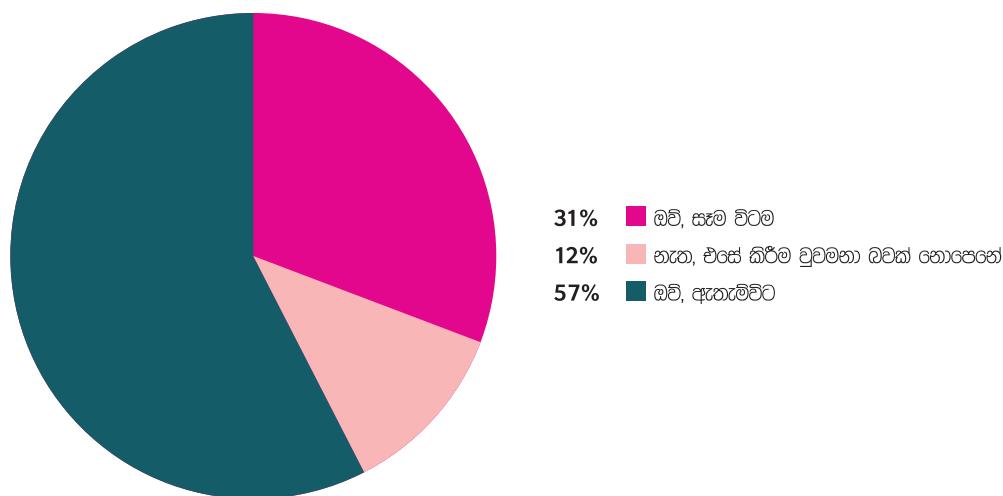
සම්බර අං කාලයේ ගැලුවෙහි පැවත් එකිනෙකු අතර ඉන් අත්තිකරණය සඳහා එකිනෙකු පරි ජෙව යටතෙහි රැක ඉටුවක් උග්‍රයෙන් සම්බර අං කාලයේ ගැලුවෙහි පැවත් එකිනෙකු අතර ඉන් අත්තිකරණය සඳහා එකිනෙකු පරි ජෙව යටතෙහි රැක ඉටුවක් උග්‍රයෙන් සම්බර අං කාලයේ ගැලුවෙහි පැවත් එකිනෙකු අතර ඉන් අත්තිකරණය සඳහා එකිනෙකු පරි ජෙව යටතෙහි රැක ඉටුවක් උග්‍රයෙන්

കണ്ണമുന്നി കാലിപ്പിലിലറ ക്കഹാരിലു
തെരുവുന്നേക്,
അടക്കി, ലബിലു ദിന്തുവക്കാട

අවස්ථා සඳහා සහායිත්වය

සමාජ මාධ්‍ය සංඛ්‍යාත නොහැති ගණන්
මගින් සංවිධානය කළ විවිධ අවස්ථා
සභාපති ඔවුන් සහනාධීලී ඇතැයුදු තරුණු

රුපසකටහන 3: සමාජ මාධ්‍ය තුළ කියවන්නේ එම ලැබෙන තොරතුරුවල නිරවද්‍යතාවය පර්කීමා කර දැනුනේ දී.



තරණ පිරිසවලට අනුව ශ්‍රී ලංකාවේ
පෙරම්පාල ස්වයංක්‍රී මාධ්‍ය ප්‍රවාහන සංගමය
සහ අභයෝගනය ස්වර්චයන්

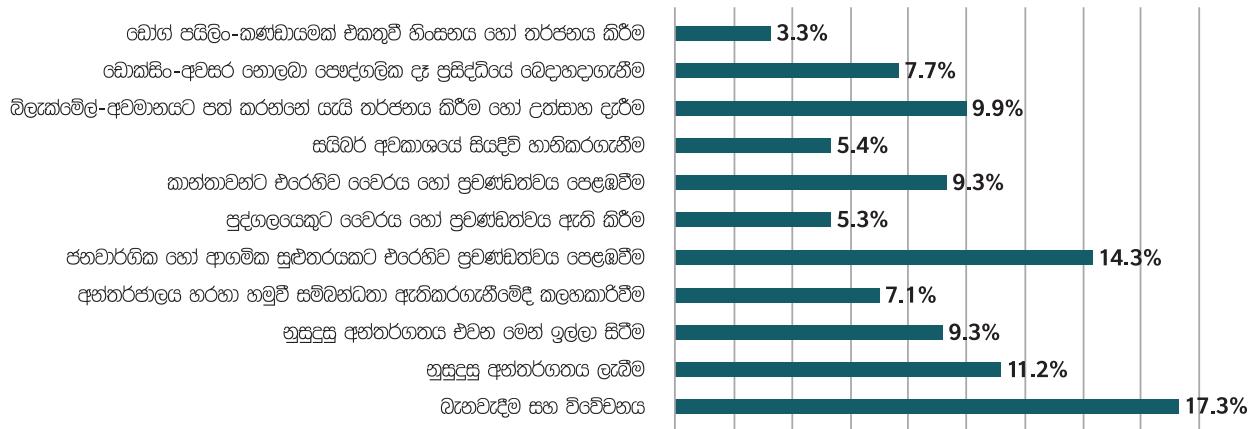
ප්‍රභාත මධ්‍ය තුළ පවතින ප්‍රධානතම
ප්‍රව්‍යාධිත වර්ග වශයෙන් සේ ලංකාවේ
තරණ තරණීයන් දුක්ඛන්හේ දූස්පතබෝල
සහ විවේචනය, වර්ගක හෝ ආගැක
ක්‍රිඩා මේවාවලට එරෙහිව වෙටරය
හෝ ප්‍රව්‍යාධිතවය අවශ්‍යීම, නුසුදු
අනුතරගතය ලබාව වේ. තුළදු
අනුතරගතය එවන මෙහි ඉඟල
සිරීම, අවමනයට පත් කරනු ලැබේ
තරණය දිරීම, එසේ දිරීමට වයසම්
කිරීම සහ කාපනාවන්ට එරෙහිව වෙටරය
හෝ ප්‍රව්‍යාධිතවය සඳහා පෙළුව්මේ
මාරුගතව දැනුව ලබාවන අභ්‍යන්තු
අකාරවල ප්‍රව්‍යාධිතව වශයෙන් ඔවුනු
දුටුව. තවද සේ ලංකාවේ තරණ පිරිස
අත්‍රින සියලු 5.5ක සියලු අවකාශයේ
සියලුව් නැති කරන්නේ සේ ලංකාවේ පවතින
එක් ස්වර්ශපයක ප්‍රව්‍යාධිතවයක වශයෙන්
හඳුනාගෙන තිබේ.

ප්‍රව්‍යාධිතව වරුග 12ක් තරඟා පීරිස් එත ඉදිරිපත් කර තමන්, තම පවුලේ

ఆయిక తో జిల్లా లిత్తురంగ రున కవర జో
విరాయక ప్రవిష్టివిభాగిల మును ది ఆదిశ్య
హల్డుగానునూ లేన బ్రాంచెన రుఫల
జివిన ల్చీ తమన, ప్రవిష్టి కాలుపికయిన
తో లిత్తురుక అపా విషయాన శిక
విరాయక తో ప్రవిష్టివిభాగిల మునులును
బి కిండ్ర నారణునారణీయ అపా
విషయాన జియాల 20క జివిలిల లెన్డీ
జులాబిలల గటియ్యు లే. లారంగత జు
సాలిక లాది ప్రవిష్టివిభాగి అధిక తెక
పాదిన బి లెన్డీ పెనునుమి కెర.
ప్రవిష్టివిభాగి అభివ్యక్తి ప్రధినమల జపాన
సో నారణునారణీయ హల్డుగానునో
యెస్కులు, వరీజ ఆజ, రునస్టెప్పుళు జు
ప్రిప్పురి లే. తమన ఖాలికు కిరిపటే యాడి
నారణునారణీయ వాడి ప్రెసాజ జాలున
కిల్ల లేప వేస్కులు ల వన బెవీన లేడ
అండితు కల్పుడి రాపయకి.

ශ්‍රී ලංකාවේ සාමාජ මාධිස භාවිතාකරන බොහෝ දෙනා ව්‍යවස ගිණුම් හරහා තමන වෙත එවත් එවත් ලබන අභ්‍යන්තරගතය හේතුවෙන්

රුපස්වහන 4: ශ්‍රී ලංකාවේ බහුලව දක්නට ලැබෙන සමාජ මාධ්‍ය ප්‍රව්‍යිඛත්වයන්



අතිනියෝග අත්වාද තිබේ. වරදී ගොරනුරු පැහැරුවේමටත්, පුද්ගලයන් විවිධ කාරණයන් යෙවීමටත් පුද්ගලිකීන් විසින් සාමාජ මාධ්‍ය භාවිත කරනු ලැබේ. ඉලුල සිටි විට, ශ්‍රී ලංකා ජිශ්වරී සංඛ්‍යාවක ඉවත්කරදුම්වෙට යෙකුම්ක ආයතනය සාම ලාක්ෂණිකීම් කිහිපු කරන්න ලෙම තනත්වය සම්බන්ධයෙන් ප්‍රාථමිකත් ලෙස ක්‍රියාලාරග ගෙන ගොලැඹ.

କେନ୍ଦ୍ରିକ ତଥାମ୍ବାଯି ସୁକରିତୀଲାଦ୍ଵୀ
ହେଉଛିରୁ ଏ ଅନ୍ତର୍ମଳ, ବୋଣେ ଗ୍ରାମୀୟ
ପ୍ରଦେଶରେ ଭୁବନେ ତରଣେ ଶିରିଜ ଲେଖିବା
କଣ ପିରିଜ ଆଶ ଆଶ୍ରୟ ତଥାକର୍ତ୍ତା କଲାପ
ଲାଦିବ କ୍ରିୟା ଆଧିକରଣରେତେ କଲାପ
କବତ ଆଚ୍ୟ କିମିତ ପତନ. ଲୋକି ଆଜ,
ମୁରଙ୍ଗ ବାଜି ହେୟାଗଲିକ ମୋରନ୍ଦୂର ଆଜ
ଆଜ କଲାଦିନ ବେଳୁହଲ୍ଲାଗନନ୍ତା ଆତର, ଶିକ୍ଷ
ଆଜେଇ ଅନେକାବେ ଅଧିକରଣ ହୋଲାନ୍ତିର
ହେୟାଗଲିକ ଆଜନ୍ତାଗନ୍ତନ କଲାପ ଲାଦିବ
କରିବ ଲୋକାଲ୍ଲାଗନନ୍ତିର ଆରମ୍ଭ କାଳାନ୍ତେ
ଶିକ୍ଷ ଆନ୍ଦୋଲିଶିବାକ ମିଥୁରଙ୍ଗ ଆତର ଗ୍ରେଟି
ଆନ୍ଦୋଲିତ ଲାଗ ପାଦି.

ପେନ୍ଦ୍ରାଲେ ଗନ୍ଧ କଲ, ତମ କମ ଲୋପିଲେ
କଣିକିନ ଅତିରିକ୍ତ ବୋହୁ ଦେଖୁ,
ଆମେଲେଇବିଳ ଲାହିକିଙ୍କ ଛୁଟେନେବି ଅନିତକର
ଦିଲାଜୁଥିଲେ ଆମିକିରିଲେପି ହେବୁବିନ କଲାପ ଲାଦିନ
କରୁ ଆମିରାଣି ଲେ ଆମ ବିଲ
କଣାରୁବେନ୍ଦ୍ରାଜୁ ବୋହୁଦେଖୁ ଲକାଗ ଵିନ.

கலை விடை என்று கருத அடிக்கால ஒழிவுருவு விடை. கலைர் எல்லாவும் அதி ரீதியில் தொகை மின்சால் அதை ஏற்று சீல விடுவதற்கு நிதி தீர்மானம் என்று கருதப்படுகிறது.

கன்னியாகுமரி கூகுவிலுவலே சுற்றுக்கீழ்
தெண்டெங்கீ,

ජන වාර්ගික නො ආගමික ප්‍රව්‍යව්‍යවසය

ଶତଲୁର୍ଦ୍ଧିକ ହେଉ ଅନ୍ତରିକ୍ଷ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଜୀବିତର
କଣ୍ଠାଯୋଗିତାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିଛନ୍ତି ଏହାରେ ଆମଙ୍କିରଣ
କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ପରିଚାରକ କାମ କରିଛନ୍ତି ଏହାରେ ଆମଙ୍କିରଣ
କୁଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ପରିଚାରକ କାମ କରିଛନ୍ତି

ଦୟାରୁ ଅଧିକାରୀ ଦିଲ୍ଲିତାଙ୍କ ଉତ୍ତରାଂଶ ପ୍ରକାଶରେ
କାଲୀକିନ୍ଦରୀ ଶିଳ୍ପରେ କେବଳ କ୍ରମାଗତ ଘର୍ଷଣ
ତଥା ପ୍ରକାଶ ଦ୍ରୁତ ହେଉ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ପାଇଁ
ଦେଖିବାରେ କିମ୍ବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଦେଖିବାରେ କିମ୍ବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ

କଣ୍ଠବୀଶ୍ୱର ଦୁଇତିଶ୍ୱରାଳ୍ପର ଦନ୍ତବାହିତ୍ରୀ
ଦେଖାଇଲିଯାଇବା, ଉଦ୍‌ଗମି, ଅତିକାର ଦ୍ୱିତୀୟକାନ୍ଦ

**ස්ත්‍රී පුරුෂ සමාජයාවය පදනම්
කරගත ප්‍රවෙශනවය**

සම්බන්ධයෙන ඔවුන්ට ප්‍රථමාත්‍යන් දැඩුමක
ගොවැනි වෙයි. සිය ගෙතින් ලැයික,
කොලෝපු, සහ වේෂ මූලගතීමේ
අරමුණෙන අනෙකු පුද්ගලයින යෙකුම්,
වේෂට සහ අනෙකුත සමාජ මාධ්‍ය
ජාලවන් තුළ තමන්ගේ පෙදුළුමක ගොර
ගොරතුරු මෙවැ නෑ ගතිය. එවිට තමන්
අය මූල්‍ය හෝ මාරික සුරුකක් සඳහා
මෙම ගොරතුරු තමන්ගේ ව්‍යුහය කොඳ
ගතිය.

മന്ത്ര ദാർശി മീറ്റുന്ന കല്ലറ യോഗിലെ ദീപ്പിക
തെളി അക്കാദമി യൂഡ കലാ വീഭവം. ശി
സ്കൂളിൽനിന്നു കാട്ടിലു നിന്നു ചുങ്കയും ശി തൃഞ്ഞേയ
ഹാലുമുള്ള ചുണ്ണാ ദീപിക ദീപിലു ശി അക്കാദമി
യൂഡ കലാ വീഭവം. മന്ത്ര ദാർശിയും ദീപിലു
ഡൂരീൽ ഉൾ ക്കുലുമുള്ള ശില ദീപിൽ തൃഞ്ഞേയ
തീക്ക ശീക ഹിന്ദി കരിച്ചു മുഖ്യ ശി വിജ്ഞി
ബഹുമാനപ്പെട്ട മീറ്റുന്ന മല്ലിക്കുംബി ശി കീഴിൽ
ഉള്ളെല്ലാ മല്ലിക്കുംബി ശി.

බණ්ඩායල් සාකච්ඡාවලට සහායිතුව
හැරෙන්තියෙක්,

ಡಿ.ಆರ್.ಪಾಟು ಕಲ್ಲಿಗಳನ್ನೀರಿ

සු ලංකාවේ, දැයුතාලන අධ්‍යරක්තවන්ට සහනලිදුනාය කිරීමට මෙතම දැයුතාලන ප්‍රතිච්ඡිත සම්බන්ධයෙන් වෙට් සහ අසත්‍ය තොරතුරු ප්‍රවාරය සඳහා දැයුතාලයුදින් විසින් සමාජ මධ්‍ය හා විතා කර තේ. වෙත ගෝලිය වශයෙන්ද දුන්තට ඇති තත්ත්වයක වහා අතර, එම දැයුතාලයුදින් පෙර මෙන් නොව වර්තතානයේදී දැයුතාලයුදින් ප්‍රතිපත්ති හා සම්බන්ධ කාරණා සම්බන්ධයෙන් සපුරාව තහි ජනුද දැයුතාලයුදින් සම්බන්ධ කිරීම සඳහා සමාජ මධ්‍ය හා විතා කරති. අනෙකුවෙක, ‘තමන් කුඩායේ’ ජනතාවට පෙනෙනු කිරීම සඳහා දැයුතාලයුදින් සාම්පූද්‍රීක මධ්‍යවලට වහා විශ්වාසය තබන්න සමාජ මධ්‍ය මත වේ. තමන්ට වැඩි අධ්‍යරක්තවන පිරිසක් අකර්මණය කරගැනීම්පා තෝ තමන්ගේ ප්‍රතිච්ඡිතව එරෙහිව ප්‍රශ්නගීම සඳහා, සමාජ මධ්‍යවල සිරින දැයුතාලයුදින් යථාර්ථය සඳහා අකාර්යෙන් ගෙනන්ද පහ බව ගෙන්දුක ක්‍රිඩායෝ සාකච්ඡා සඳහා සහනාත්මුල්‍ය ප්‍රකාශ කළහ.

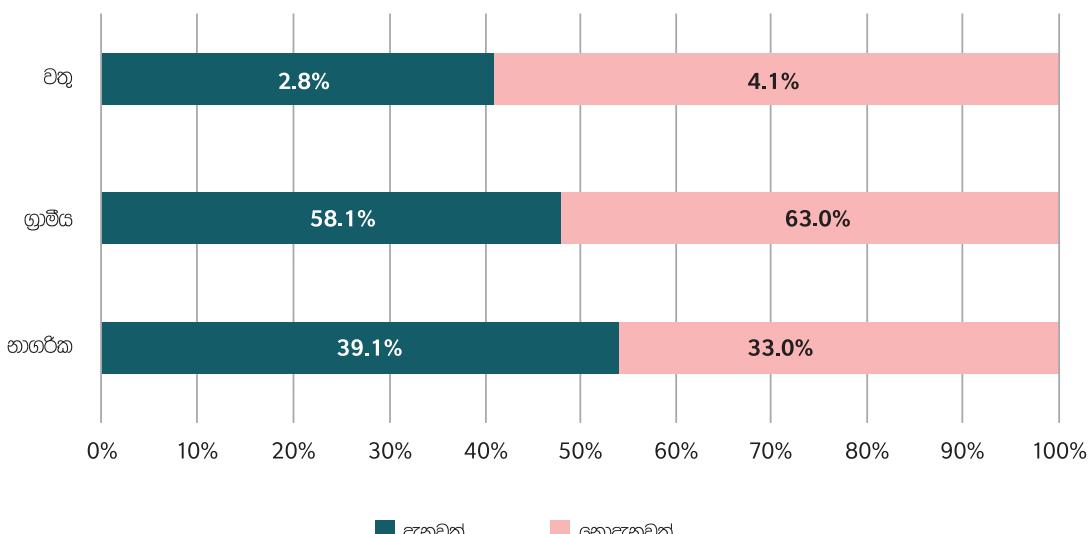
ଯେଉଁବୁଦ୍ଧିରେ କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର
ଶିଖିବା ପାଇଲାମ ତଥା ତାର ଅଭ୍ୟନ୍ତି ଯେଉଁବୁଦ୍ଧି
ବାରିରେ କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର
କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ
କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର
କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ କାହାର ଲିଙ୍ଗ ବାରିରେ

ക്രിസ്തീയരിൽ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാക്കിയാൽ ദിനപരമായ
തൊഴിൽക്കുറവ്,

මානුජ මාධ්‍ය අනුවත් අනුදුති හා විතය ප්‍රදානයේන්ට විවිධාකාරයෙන් බලපා තිබේ. නීත්ත්‍යානුෂූල සහ විට්තාක්මක ඇති ක්‍රියාවන්ට සහය ලබාදී සඳහා සමාජ මාධ්‍ය ප්‍රමාද සහ සියලුම ප්‍රතිඵලිය සහ වැඩිවැකියෙන් කොළඹගත්සේ හානිකර ක්‍රියාවන් සඳහා ය (යෙමු, 2017). අන්තර්ජාල රිඳුවීමේ, මත්ත කිරීමේ හෝ තරජනය කිරීමේ අරමුණ ඇතිව වෙනුවේ ඇතිකරුත් හෝ අභිජනී වූ පමණුවේ සඳහා මුළු ගොනොත් අන්තර්ජාල දුරකථන කරන ඇතැම් ආය සමාජ මාධ්‍ය කොළඹගතියේ සිංහල අවකාශය හරහා සිදුවන ලේඛන් ප්‍රමාද කිරීමේ සහ සියලුම අන්තර්ජාල ප්‍රතිඵලිය සහ වැඩිවැකියෙන් කොළඹගත්සේ හානිකර ක්‍රියාවන් සඳහා ය (යෙමු, 2017).

තරුණ තරුණීයනාගේ බ්‍රහ්මරුයක් (සියලුව 48ක) සඳහා අවකාශය තරකා සිදුවන ලෙවත් දූලරික ව්‍යුහ සහ පෙරේක්කනය යෙන තුළකුදැයි දැන සියෙහි. කෙසෙනුම්, සඳහා ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලියක් (සියලුව 32) මේ පිළිබඳ දැන සියෙක තත්. සංඝපුරුණ සව්‍යාප්‍රහාවිය, ජනව්‍යරය, ආගම සහ පදිංචි ස්ව්‍යනය අනුව ද මේ සම්බන්ධයෙන් පෙන්නුම් කදේ සමාන රට්ටකි. තරුණ තරුණීයන් අතිජිත සියෙය 5.5ක සඳහා අවකාශය සියලුව් භාවිතරුයක් සියලුව් ලාංකාච් ප්‍රවෘතිතත්ව වර්ගයක වැශයෙන් හඳුනාගෙන තිබුණි.

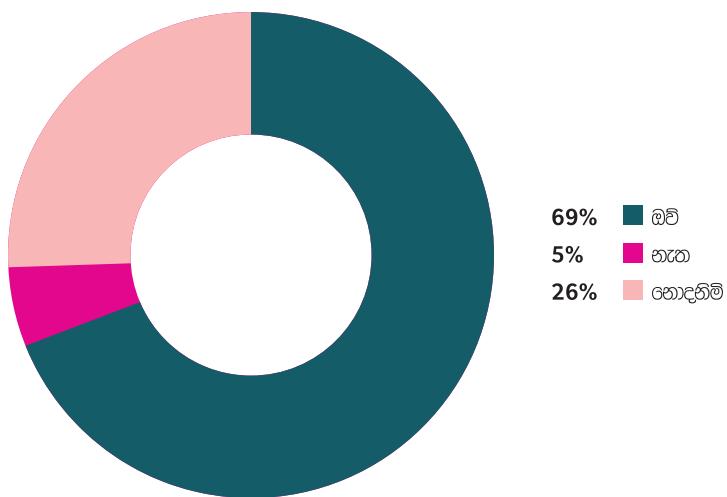
රුසේක්ස්වහන 5: සයිලර් බුලීම් සහ වෙටි කරනය පිළිබඳ දැනුවත්තාවය



කාජතාවන් සහ පුරුෂයින් මාරුගත ප්‍රවන්තිතවයට මූලුණුන් ආකාරයේ ද බෙනසිකම් විධේ. ගත වූ වසර කිහිපය තුළ, ඔවුන් තිංසනයට ලක්වීම් සඳහා ඔවුන්ගේ ස්ථීරපුරුෂ සමාජභාවය, ජාතිය, ජනවර්ග, ආගම හෝ ම්‍යාමික දීමුනත්වය හේතු වූ මැවි ඔවුනු විශ්වාස කරන්නේ යයි මාරුගත තිංසනයට ලක් වූ

තැනැත්තත් පවසා තිබේ. පිටි පරුයේත්තා මධ්‍යස්ථානයට (2020) අනුව, ගත වූ තෙවසර තුළ පුරුෂයින්ට සායේකාෂව කාජතාවන්ට එරෙහි ප්‍රවන්තිතවය දෙශුණු වී තිබේ.

රූපකෘති 6: සමාජ මාධ්‍යවල පළ කරන ඇඳහස් හා තොරතුරු ශිෂ්ටයෙන් පැවතිර ගොස් ප්‍රවන්තිතවය වර්ධනය කරන්නේ යැයි ඔබ සිතනවාද?



ප්‍රතිචර දැක්වන්නන්ගෙන් සියලුව
48.9ක සමාජ මාධ්‍යවල බෙදාහැඟු
න්නා තොරතුරු ශිෂ්ටයෙන් පැවතිර ගොස්
(වරිර්ල වී) ප්‍රවන්තිතවය වර්ධනය කරන
බවක් ප්‍රකාශ කර ඇති අතර සියලුව
25.7ක ඒ පිළිබඳව තමන් තොදුන්නා
බවත් ඩියා අත්. එසේ සිදුගැන්වන බවක
ඩියා ඇතුළු සියලුව 5.3ක පමණි.
තොරතුරු බෙදාහැඟුනීම් තුළින්
ප්‍රවන්ති සිදුවීම් වියෙකුද මැවි සඳහන්
කළ ප්‍රතිචර දැක්වන්නත් අතරින් සියලුව
41.7ක පුරුෂයින් වූ අතර සියලුව 57.5ක
කාජතාවේ වූහ.

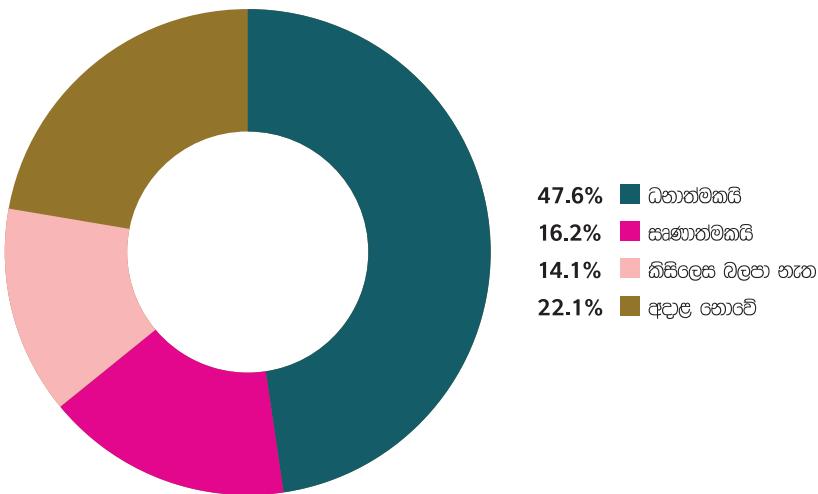
සමාජ මාධ්‍ය මස්ස එශෝස සිදුවීම්
පෙනුවේ විට එම සිදුයිය සිදුවන්නේ බෙනෙවු
දුරක්ෂය ස්ථානයක වුවත මිනිසුනු තුළ
වඩාන් ප්‍රමා ලෙස හැරිම් උත්පාදනය
වන ධ්‍යව තරුණාත්‍යාණෝ පැවසුන. එවිට,
සමාජ මාධ්‍ය හාවතා කරන්නන් විසින් එය
මාරුගතව බෙදාහැඟුනීම් කොමොන්ටු
(comments) එකතු ඕරීමත සම්බන්ධ
පුද්ගල හෝ පුරු මට්ටමේ සිදුවීමක
බෙහෙ පහසුවෙන් ප්‍රතික ගබඳවක
මට පත් වේ.

තරුණු තරුණීයන් සඳහන් කරන අනුලෝද
ලේඛි ස්ථීරීම් පහසුකම අනුම් අවස්ථාවල
මෙම තත්ත්වය තවත් උගු කරවයි.

සමාජ මාධ්‍ය ප්‍රවිණිතවය සහ එහි බලපෑම් සම්බන්ධයෙන් ප්‍රවහ අත්දැකීම්

ප්‍රවිණි ඇති තු දිනාත්මක සහ සංඝාත්මක බලපෑම්

රූපක්‍රියාත්මක ප්‍රවිණි ඇති බලපෑම



සමාජ මාධ්‍ය තමන්ගේ ප්‍රවිණියට දිනාත්මක අත්දැකීම් බලපා ඇති බව බොහෝ තරුණුතරුණියෙන් (සියලු 48) පවතා ඇති අතර, සියලු 16ක් එය තමන්ගේ ප්‍රවිණියට සංඝාත්මක අත්දැකීම් බලපා ඇති බව පවතා තිබේ. සියලු 14ක් සමාජ මාධ්‍ය තමන්ගේ ප්‍රවිණියට බලපා නොමැති බව සිතන අතර සියලු 22ක් එය අනුලු නොවන බව සම්බන්ධ විය. විශේෂයෙන්ම, සියලු 18ක් ප්‍රාග්ධනයෙන් ප්‍රවිණි ඇති අතර සියලු 13ක් කාන්තාවා වූහ.

ජනවරියෙන් ඇති වැළැකු අනිත වැළැකු කළ, සමාජ මාධ්‍ය තමන්ට අනිතකර ලෙස බලපා බව පැවතු ඇය අන්තරික් වැළැකු තෙක්සේන්ක ශ්‍රී ලංකික දෙමල, ශ්‍රී ලංකික මුස්ලිම් සහ මෙයෙහි දෙමල ප්‍රදානයෙන් වූ අතර ඉන් සියලු 7ක් පළමුන්ක සිංහල ප්‍රදානයෙන් විය. ආගම සම්බන්ධයෙන් ද එ හා සමාජ රට්වය පෙනෙන්නට තිබූ අතර තින්දු මුස්ලිම්, රෝමානු කොට්ඨාස / ක්‍රිස්තියානි ආගමිකයෙන් ඉහළම ස්ථාන තුනකි විය. අනිතකර බලපෑම් ඇති බවක යිය

තිබුණේ බෙදාධියෙන් සියලු 7ක් පෙන්නී. කොටුක ස්මූඩි සහ විෂ්වාස්ථානී සියලුම කොටස්වලට අයන තරුණු තරුණියෙන් මාර්ගත සහ සමාජ මාධ්‍ය තමන්ගේ දිනාත්මක ලෙනව සංඝාත්මක පැතියා සඳහා උදාහරණ දුන්න.

കണ്ണമുടി സ്വന്തമിൽവരെ കണ്ണാന്തി തുറന്നേതിനും,
ശ്രീ ലംബ ദേശം, യാത്രയ ദിനത്രിക്കാഡ്

වෙත ගැස්වා බෙහෙවුදීමෙන් හරක අභියුත් විසින් මුළු තිබූ වෙත වෙත ගැස්වා සිපුදායෙන් ඒ එකෙන් ඇත් එවා මෙහෙ. අම් වැඩියෙන්ම වැඩිවිට බෙහෙවු විසින් ඇත්

கண்ணியாக கூலைப்புவுடலே கண்ணான்று
தென்னென்றின்கீ,
கீங்குல, முறர தீங்குறிக்கை

ମାରଗରେତ ଦ୍ୱାରକଣ୍ଠିନୀବ୍ୟ

සහාර මධ්‍ය හාටින කරනවිට තමන්
දුරක්ෂිත වෙකි දුශේනත්තේ දැයි තරුණ
තරුණීයන්ගේ විමෘශ කළ, සියලු 37ක
ඩ්‍රි ගුවාන් පිළිබඳ දී තිබූ අතර සියලු
36ක ඒ පිළිබඳ නිසැකවම දිව තොහඳි

වල සඳහන කර තිබේ. සියලු 23ක තමන් සුරක්ෂිත තොළති බවක් හැගෙන මව පවතී තිබේ. සමාජ ලාඛන තුළ තම අදාළය පෙන්වීමේදී, තරුණා තරුණියෙන සියලු 36කට තමන් ආරක්ෂිත බවක් තොදුනෙන අතර සියලු 30ක එස්ලිබලු තමනට තිස්සක්ව යි. තොහඹකි මව තියා තිබේ. සියලු 28කට තමන් සුරක්ෂිත මාරි දැනී තිබේ. සමාජ ලාඛන තුළ තමන්ගේ පෝදුගැබ තොරතුරු බෙදාහැඳුගැනීම සම්බන්ධයෙන මුහුරතයකට (සියලු 54) සුරක්ෂිත හැරිළුක තොත්තුවූ අතර සියලු 23ක තමනට තිස්සක්ව යි. තොහඹකි මවත සියලු 17ක තමනට සුරක්ෂිත හැරිළුක ප්‍රතින් බවත තියා තිබේ.

ମାରଗଣ୍ଡ ଅପ୍ପେରନ୍ତି / ଫୁଲଣ୍ଡିନ୍ତିଲ୍ଲାଙ୍କି ଦୂର୍ବ୍ଲିକ୍ଷିତ ପତିଲାର

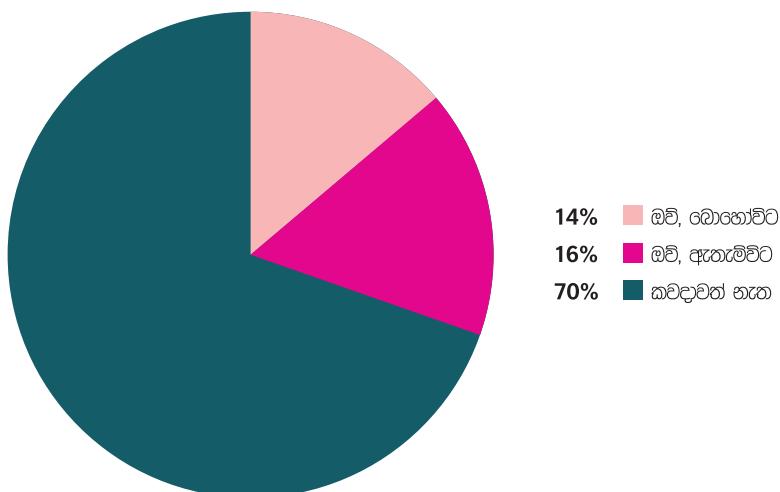
සමාජ ලබන තුළ තමන්, තමන්ගේ සමුළු
සමාජයෙහි නො තමන්ට සම්පූර්ණ
ප්‍රවන්තිතවය/ අපයෝගන අත්විතදුනාත්
ධුමන ආකර්ෂක ප්‍රතිච්චිතයක දැක්වනු
අත්දුනී තරුණතරුණීයනෙන් විවෘතන
ලදී එම සම්බන්ධිතය වික්‍රීදි වශයෙන්
ලබා ද තිබූ පිළිතුරු අතරින වැඩිහි
දෙනෙක් තෝරාගෙන තිබූ ප්‍රතිච්චිත තුන

ନାହିଁ ‘ଜୀବାକ ଲାଙ୍ଘବାଲିନ ରୁବନ ତେ କିମେଳ’
(କିମ୍ବାପ 28), ‘ତିରୁମେ ଵିଷତର ଲେନଙ୍କ
କିମେଲ’ (କିମ୍ବାପ 22), ‘ଆଜନତକାରୀ ହେଉଗଲିବା
ଦ୍ୱାରୀର’ (କିମ୍ବାପ 16) ଏବଂ କିମ୍ବାପ 14ଟି
ଅବକ୍ଷା ତିରୁମେ ରୁବନ ‘ଯେତେକିମ୍ବାପ ହେବ
ଅଭ୍ୟାସ ବିଳବାରୀର ଆମେଶୀର କରନ’ ଲାଙ୍ଘ.
ତଥାତ ତେ ତିରୁମ୍ବାଦ ଗଞ୍ଜକାରି ହୋଇଥାବୁ
ଲାଙ୍ଘ କିମ୍ବା ତିରୁମେ କିମ୍ବାପ ୧୯ ଟଙ୍କା.

ମରଗୁଣତ ଅନ୍ୟେରଖ କହ
ପ୍ରତିଶ୍ଵଳିତିଲ୍ୟ ଦ୍ୱାରିରେ

තරුණ තරුණියක විසින් සමාජ ප්‍රභාශය ප්‍රවීත් කිය සිදුකිරීම සමාජ මධ්‍ය තුළ අපෙක්ෂණ සහ ප්‍රවීත්තිවාය අවබෝධ කරගැනීමේදී සලකා මැබුණු වැදුගෙන අඟයකි. සහභාගිවච්චන මුත්‍රගේ සමාජ මධ්‍ය වෛද්‍යකාවල ආගමික, වාර්තික හෝ මූර්ශික තරුණු මත භාගීම් ඇවුස්සන (සම්බුද්ධ ආන්තරගතයෙන් බෙදුගෙන තිබේදු විවෘත විට, සියලු 77 ක් තමන කිසි විටකෙන් එවැනි ආන්තරගතයෙන් බෙදු තොරතු මිත් 18% අවස්ථාවල ඔවුන් එවැනි ආන්තරගතයෙන් බෙදුගෙන ඇති මිත් තියු තිබේ. සියලු 5 ක් කිය ඇත්තේ තමන එවැනි ආන්තරගතයෙන් බෙදු වාර්යක බෙදුගෙන ඇති මිත් සියලුපුරුෂ සමාජභාවය, ජනවර්ගය,

රුපසභාවනය 8: කමාත මාධ්‍ය වේදිකාවල ආගමික, වූර්තික හෝ ලැංඩික කරුණු මත හැරීම් අවශ්‍යකන (කෘත්‍යාචාර මත) අන්තර්ගතයන් තෙවුමෙන තිබේ දී



අගම සහ ප්‍රාදීම් ස්ථානය අනුව ද රේ
සම්බන්ධයෙන යෙනුම් කළ සමාජ
රටවකි.

ස්වභාවීම් අපෙක්ෂණය හා ප්‍රව්‍යවිතවය බිජැලැනුම

ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජ මධ්‍ය අපෙක්ෂණය
හා ප්‍රව්‍යවිතවය බරපතල ප්‍රශ්නයක
බව අත්‍යුත්‍ය මහුතරයක තරුණ
තරුණීයනය (සියලු 81) වෙත විය.
සියලු 10ක පිරිසක මෙය මධ්‍යම වට්ටෝ
ප්‍රශ්නයක බව සැලකි. මෙය ඩිසියෝන්ම
ප්‍රශ්නයක නොවේ සයි සැලකන්න සියලු
1කටත අඩු ප්‍රතිශතයකි.

හරුණ හරුණීයනට අනුව විජ්‍යාධිත් විනු කුවුරුන් ද?

ස්ථීරූපවායි සහනාගි වූ තරුණ
තරුණීයනට අනුව කාන්තාවන (සියලු
40), ලෙසින හා නව කොටුත්වියෙන අය
(සියලු 29), සහ සුල්තර කණ්ඩායම්
(සියලු 7) ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජ මධ්‍ය
ප්‍රව්‍යවිතවය සඳහා වැඩි අවදුනමකට
මුහුණ දෙරි. සුල්තර ආගමික කණ්ඩායම්
(සියලු 5) සහ LGBT ප්‍රජ්‍ය (සියලු 4)
වඩා අවදුනම්පාතු අනෙකුත අභ්‍යායෝ
වශයෙන තද්‍යාගන්තා දැඩි ස්ථීරුපුරුෂ
සමාජභාවය, ජනවර්ගය, ආගම සහ
ඡ්‍යාවී ස්ථානය අනුව ද රේ සම්බන්ධයෙන
පෙනුම් කළ සමාජ රටවකි.

ව්‍යාපෘති සාර්ථකා හාවය

මාරුගත කටයුතුවලදී ව්‍යාපෘති තොරතුරු
හාවිතය, සමාජ මධ්‍ය සම්බන්ධ අපෙක්ෂන
සහ ප්‍රව්‍යවිතවය ද ප්‍රමුඛතම ව්‍යාපකයක
වේ. එබැවින්, තමන්ගේ අන්තර්ගතවය
සම්බන්ධයෙන ව්‍යාපෘති තොරතුරු හාවිතය
කර තිබෙනෙන් දැයි තරුණ

තරුණීයනගෙන විවෘත ලදී
සහනාගිවන්න අතරින සැලකියෙනු
බහුතරයක (සියලු 70) තමන ඩිසිඩ්න
ව්‍යාපෘති තොරතුරු හාවිතය කර තොමැගිබව
පවතුදු සියලු 12ක තමන ව්‍යාපෘති නැතුව
හෝ අපසු තමන දැකවා සම්බන්ධ කළ
තොහඹක පරිශ්‍යක හාම හාවිතය කර ඇති
ව්‍යාපෘති සියලු 10ක තමන තවකාලික
පරිශ්‍යක හාම හෝ හාවකාලික රීමේල්
හාවිතය කර ඇති ව්‍යාපෘති, සියලු 4ක
තමන සාවදා තොරතුරු සපයය ඇති
ව්‍යාපෘති සියලු 3ක තමන ව්‍යාපෘති පොළදිල්
තොහොතු පරිශ්‍යක හාවිතය කර ඇති
ව්‍යාපෘති රීට පිළිබුරු වශයෙන සඳහාත කර
තිබුණි.

යෙහෙන ගෙවෙන විය ජායාරාජ දාල යැකුම්
එකු ව්‍යාපෘති දැනු ඩිස්ලු මට 2021
ජාලයේ මැයි වැනි ගැස්ලින්ස්සන් දැකැස්න
ලැබුණු මට ඒ ව්‍යාපෘති හැරිය තැබුරුයට
පත්‍රිත, මට ඒ ව්‍යාපෘති දැනුවට ඩිස්ලු වැනි
ජායාරාජ ඉවත් කරන්න, ඒ කාල වැනි
තැබුණ්න ඩිස්ලු ඉවත් නිශ්චා මට ඒ ගැන
FB එකට දැනුම්පාත්‍රන්ත වට ඩිස්ලු ප්‍රතිශ්‍යක
ලැබුණ සා. රීට ප්‍රස්ථ මට ඒ ගැන ඒ
ඒකට දැනුම් දැනුණ. ඒ අඟ තැබුණ අභ්‍යා
වට ප්‍රතිශ්‍යක දැනුණ හැක. මෙ හැමත FB
පාවත්ති කරන්ව, මට වැන යැකුදුවට් සැවිනස
ඇතුළුම යෙන්කළු.

බණ්ඩායේ සාකච්ඡාවලට සහනාගුවූ හැබැත්තෙක්, ඩිංගල, අනුරුධ්‍යරාජ

එය යැවුමෙන ජායාරාජ තිතරුව යින ආ
සන්නාඩ්. නැම මැයි එකු ය ජායාරාජ දාල
ව්‍යාපෘති දැනුවට. එකුගේ යැවුමෙන ප්‍රතිශ්‍යක
යැවුණා. ඒ ගැන මුළුම් දැකැන් ගිවාලී
නම් එක ගැඹුවම බැවුණා. ඒන් දැන එක
ඒකට ප්‍රරුද යිව.

බණ්ඩායේ සාකච්ඡාවලට සහනාගුවූ හැබැත්තියා, මුදලම්, ඩැංගල දිස්ජ්‍යාප්‍රකාශක



කොවිඩ්-19 හි බලපෑම

අභ්‍ය ගැමී තුළ පූජකීම් සඳහා යෙන් එකක් මියෙනව්. පූජකීම් නර් කුටියේ සඳහා ලංදා තුළුවන් නැත්ති අභ්‍ය ඇඟිල පෙන්වා යුතු යුතුවේ.

ବର୍ଷାଦିତ କୁଳପତ୍ରରେ କହିଲାକୁ
ତମାତମିରିଙ୍କ, କୌଣ୍ଡଳ, ବିନ୍ଦଲେ ଦୈତ୍ୟକଙ୍କର

வெளிக்குறித் தகவல் மனத் திட்டங்கள் வெளிக்குறியீரல் தயவுசெய்து விடப் படுகிறது என்கின் நிலைக் கணமித் தரி காலையில் தொழு வரிசை வரிசை காலையின் தரி, இன்னொன் அதிகாலையை விடுதல் தகவல்து விடுதியை விடுதல் தருகிறேன்

கன்னிமுடல் காலத்திலுள்ள கண்ணாற்று வரையென்கி, சிங்கல், ரமிபல் டீக்ட்ரிக்கார்

වෙළු කරනාය, ව්‍යක්ත ප්‍රවිත්, සහ සංසීඩ
අවකාශයේ ඉලටරකම් අනුල් මාධ්‍ය /
මාරුගත ප්‍රව්‍යුම්බවය පෝදුවේ වැඩි
විශේෂයෙන් තරූණතරුණිකාගෙනු විවෘත
දේ ඊට ප්‍රතිචාර වශයෙන් සියලුට 42කගේ
අදහස වියේ එහි වර්ධනයක සිදුව ඇති
වෙත සියලුට 17ක ප්‍රති තිබුණු එවත්
වර්ධනයක තොටු බවක වන අතර සියලුට
29කට ඒ පිළිබඳ තියෙන් පිළිබඳ තුළ
තොහඳි චිව සඳහන් කර තිබුණි. සියලුට
10 ලෝ තමන්ට අදාළ තොටින බව
සඳහන් කර තිබුණි. වසාගතය කාලය තුළ
සමාජ මාධ්‍යවල සහ මාරුගතව සිදුවූ
සුදුවා නොප්‍රභාවය දැනුම් කරගත

ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වය සම්බන්ධයෙන් සඳහන් කරමින් සියලුට 34ක් එක් වර්ධනයක පවතින බව තියා තිබේ. සියලුට 19කගේ අදාළක එවැනි වර්ධනයක තොතු බවයි. සියලුට 34කට මේ පිළිබඳ තිශ්විත පිළිබුරක් දීය තොහැකි වූ අතර, එය තමන්ට අදාළ ගොවන බව සියලුට 14කගේ මතය විය. වස්තුගත කාලය තුළ ජනවාරික සහ ආගමික පුරුෂගතයන්ට එරෙහිව මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වය පිළිබඳව වෝතු වේ, එහි වර්ධනයක් ඇති බව සියලුට 33කගේ අදාළක විය. වර්ධනයක් තොමතිව සියලුට 21ක් පැවතු අතර සියලුට 32කට එ සම්බන්ධයෙන් තිශ්විත පිළිබුරක් තොමති විය. සියලුට 13ක් එය අදාළ ගොවන බව සිංහ.

ශ්‍රී ලංකාවේ මාරුගත ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වයට මූල්‍ය වන හේතු සම්බන්ධයෙන් තරුණ තරුණීයෝග අදහස්

ශ්‍රී ලංකාවේ සමාජ මධ්‍ය අපෘත්‍යකවල හා ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වයේ හානි අඩුකරගැනීමට නම් මෙම සංසිද්ධීත්ති මුළ හේතු අවබෝධ කරගැනීම් ඉතුමත වැදගත් වේ. ශ්‍රී ලංකා තරුණීයෝග අදහස් අනුව මාරුගත/සමාජ මධ්‍ය අපෘත්‍යක සහ ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වයට ප්‍රධානතම හේතුව විනෑශ දැනුවත්තාවය තොමතිවේ (සියලුට 40). දැනුවත්තාවය තොමතිවේ බහුමත සටහනාවයක ගනියි. තරුණීයෝග සම්බන්ධ සිදුකළ සාකච්ඡාවලදී හෙළුදුරුව් වූ ආකාරයෙන්, ඉහළ ඩිජිටල සාක්ෂරාත්වයෙන් ඇති අය අවදානම්පාතුවේ අඩු ය. බොහෝ

තරුණීයෝගෙන් ප්‍රකාශනයේ නිදහස්, පෞද්ගලිකත්වය, ස්ථීරපුරුෂ සමාජභාවය මත වෙනස්කොට සැලකීම්, මෙනම මාරුගත ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වය සම්බන්ධයෙන් පවතින අනෙකුත් රෝගුලසි සහ එම් පිළිබඳ දැනුවත් තැක. තරුණීයෝග පිළිබඳ පැවතු ඇති අදාළ යහපරිව ස්වභාවිකවම සංවර්ධනය කර තොගන්තේ යැයි සඳහන් කරමින් උග්‍රහිතම සිංහල සහ ටැංකිරු කෙෂ්විකාරු යන සංකීර්ණ දෙක වෙනු හරිතවදී සහ බෙකිනි ඉදිරිපත් කළ තරුණය ලෙසින් පිළිබඳ වේ. නිසි නියමනයක් තොමතිවාම (සියලුට 20) දෙවන ප්‍රධානතම හේතුව වශයෙන් හඳුනාගෙන තිබුණි. මේ සම්බන්ධයෙන් දැනුට පැවතින ලිපිලේඛනවල දැනුවන කරුණුවලට සමානව තරුණීයෝගෙන් ද මාරුගත ප්‍රව්‍යව්‍යිත්වය සම්බන්ධයෙන් පවතින උරුවල තියුණු සිළ්බඳ තම ඉව්‍යාජාගතවය පළ කර සිටෙයි. තොවන ප්‍රධානතම හේතුව වශයෙන්, සියලුට 17 දෙනෙක සඳහන් කර තිබුණු වෙනස් විශ්වාස පද්ධතීන් සහ වෙනස් මතවාද ගොවැකීමිය. එ හා සමගාමීව ස්ථීරපුරුෂ හාවය මත වෙනස් සැලකීම් දැක්වීම සහ ආගමික හා දේශපාලන අන්තර්වාය ද හේතු වශයෙන් හඳුනාගෙන තිබුණි. දැනුට මේ සම්බන්ධයෙන් පවතින ලිපිලේඛනවල ගෝපන කෙරෙන පරිදුදෙනු, සමාජ මධ්‍ය යනු සමාජයේ අභ්‍යන්තර බෙදුම් තිරුමාණය වන තැනකට වඩා, දැනුට සමාජය පවතින බෝම් ප්‍රකාශනව යේදිකාවක් වේ.

මාරගගත සහ සමාජ මාධ්‍ය ප්‍රවණුබිතවය වැළැකවීම සඳහා ශ්‍රී ලංකීය තාරජ්‍යනයේ හුම්කාව සහ ක්‍රියාමාරුග

କବିତା ଗୁହନ୍ତର କମିଶନବିଷୟରେ ଆଜି
ଦୃଷ୍ଟିଲିପିରେ

වාර්ගගත කා සමාජ මධ්‍ය ප්‍රවෘතිත්වකට එරෙහිව පවතින යෙතුතු සම්බන්ධයෙන් තමන්ට ඇති දැනුවත්තාවය පිළුවෙදා ශ්‍රී ලංකික තරුණ තරුණෝධියෙන් විවෘත දේ සම්බන්ධතාවය දැකුම් ප්‍රතිචාර අනුව තරුණ තරුණෝධියෙන් සියයේ 46.5ක සමාජ මධ්‍ය ප්‍රවෘතිත්වයට එරෙහිව තුළමාරග ගැනීමට අති කාන්තුතු පිළුවෙදා දැනුවත් මව පෙනේ. කෙසේ නමුත් සියයේ 21.1ක පවතින යෙතුතු පිළුවෙදා දැන නොකිනි අතර, ඒ පිළුවෙදා අභ්‍යන්තර ගොලැඹි මව සියයේ 17.2ක පවතා තිබුණි. රජයෙන් සහය බ්‍රා තුළමාරග වහා කාර්යපාලනයේ මූලතරව, මේ සඳහා ගෙවුතෙනායි යෙතුතු අතරට මාර්ගගත තාක්ෂණය පදනම් කරගත් බොහෝ යෙදුම් ද අනුළාඛන මව හැඳුවාගැ ජෙනරුල්ස්, විභාග ප්‍රතිපත්ති කේප්සුල සහ අනෙකු අය විසින් හඳුනාගෙන තිබේ. සාකච්ඡාවලදී තරුණෝධියෙන් ඩිජිට්ලි තරුණෝධි නම්

ଓଲ୍ଲିନିର ତେ ତିଳିବାଦ ଯେ ଅବେଳାଦୟକୁ
ଆଜନ ତାଙ୍କତଣୁଙ୍ଗ ଅନ୍ଧନାମି କରଗତ ଲବନ
ନିଷେଠ ଦ୍ଵିତୀୟର ଓହନିର ଅଭିରୂ ଥିଲ ଦି.

ବାରଗୁଣତଳ ହେଉ କଲାପ ଲାଦିନ ଛାଇ
ଧାରକତଳ କମଳିନବିଜେନ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ହେବ
ଦିଲ୍ଲୀଙ୍କ

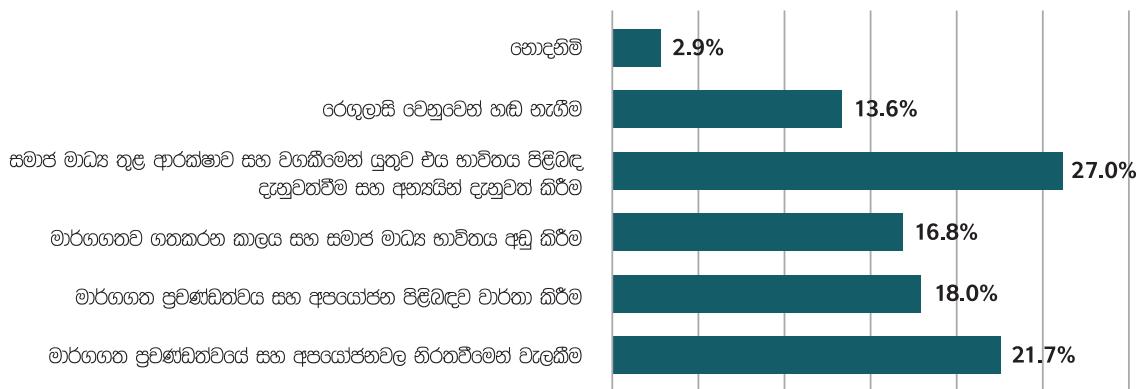
ප්‍රතිවාර දැකුවුන් අතරින සියලුට
73.7කම සමඟ මධ්‍ය භාවිතය දී
අරක්ෂාවේ සම්බන්ධයෙන මුළුයෙන්ගෙන,
ගුරුවරුන්ගෙන්, නො ආහස්සෙන්ගෙන
පළයුනු බව තිබුණු මධ අවධානයට
ගැනීම වැදගත වේ. කෙසේනමුත්
මරුගත අරක්ෂාව සම්බන්ධයෙන ප්‍රතිච්‍රිත
වේලුම්, නො සම්බන්ධ දියකාරකම්
සඳහා සහභාගි වී තිබුණු සියලුට 20.6ක
පමණි. සියලුට 65.1ක පමණ එවත් කිසිදු
වැඩිසිටුනාකම සහභාගි වී තොතුණි.
දැනට, ශ්‍රී ලංකා යුතුයින්, කමිෂුනිටි
කන්ටෑකට්, විකළුත ප්‍රතිපත්ති කොන්දුය,
සහ නැශ්වැස ජේනර්ස් වැනි සාම්බාන
කිහිපයෙම තරඟු තරඟුනියුතු පනතු

କିମ୍ବାର ଲେନ୍ଦର ଲାଗନାର କେବଳକପାନୀ
ଏହା ପ୍ରଥମକିମ୍ବାର ଏହା କିମ୍ବାର
ଏହା କିମ୍ବାର ଏହା କିମ୍ବାର ଏହା କିମ୍ବାର

ମାରଣୁକ କହ କଲୁପ ଲୁଦିନ ଲେଖିବୁ
ବିବାହ ଧରନିତ କରୁଥ ଲିପି
କହ କିରିଲୋଟେ ତାରଜୁନଙ୍କ ଭୁଲିବୁ

ଲେଖିବୁ ପ୍ରଦିନରମ ଶୁଣିକୁଳ
ତିର୍ଯ୍ୟକତାଙ୍କ କରନ୍ତୁଣେ ଅଛି କ୍ଷେ ଲାଙ୍କିକ
ତରେଣୁତରେଣୀଶ୍ଵର ବିଜିନ୍ ହଲ୍ବନ୍ଧାଗତ
କାରତ୍ତୁ ଦେବ ବିଜନ୍ତେ କାଳାପ ଲାଦିବ ଭୁଲ
ଆରକତ୍ତାପ କମିଲିବିଦିଦେଶ୍ୟ କାହାତରକାଳିଦ
ବେଳାହେଲିଲାଟ ଦ୍ୱାରୁତବନ୍ଧାବ ଅନିକିର୍ତ୍ତିଲାତ ଯ.
ଶୈଳ୍ରୂପ ବେଳାହେଲାଟ ଅଛି ବେଳ ଲାଙ୍ବାରଙ୍ଗା
ଅନୁଭୋବ ଲାରଗତ ପ୍ରବଳୀଭିତ୍ତିଲାଇ କଣ
ଅପ୍ରେସନ୍ତବିଲ ତିରତିଲିଲେଖ ବେଳଦିଲ
କେବିଜ୍ଞାପ, ଲାରଗତ ପ୍ରବଳୀଭିତ୍ତିଲାଇ କିମିଲିଦ
ବିରତା କିମିଲ ଉଦ୍‌ବିଧ ବିଜିନ୍ ହଲ୍ବନ୍ଧାଗତ
ନିବେ. ଲାରଗତବ ରତନକରନ କାଲ୍ୟ କଣ
କାଳାପ ଲାଦିବ ବାବିତିକ ଥିଲାକାଙ୍ଗୁର ଅଛି
ବିଜ ବିରାଣ୍ୟ ଦିଅସି 17କ ପଲଣି

රුපෙක්වහන 9: සමාජ මාධ්‍ය ආරක්ෂිත ස්ථානයක් කිරීමේදී ඔබට පැවෙරෙන භූමිකාව කුමක්ද?



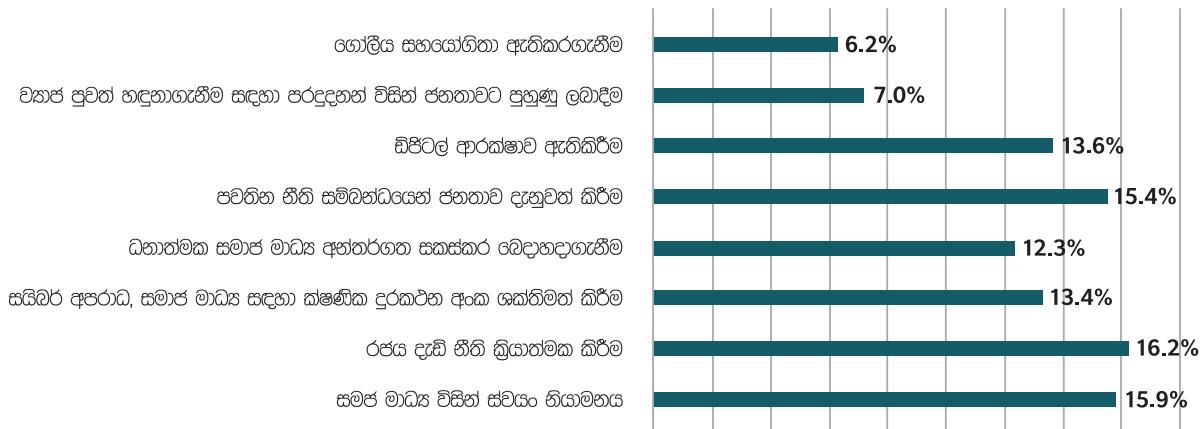
କରଣେ କରଣେଇନେ ଗନ୍ଧୀ ତ୍ର୍ୟାମାରଙ୍ଗ

ମାରଗନେ କହ କଲାପ ଲୁଦିନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତିବ୍ୟା
ବେଳେକେବୀମ କାନ୍ଦିନୀ ଲହ ଯହାରିଲାଙ୍ଗନୀ

වාරුගැන ප්‍රවීත්සිතවයි එරහිට
රූපයේ නීති සහ රෙගුලයි වූයන්මාක
කිරීම යෙ කරුණෙට තරඟු තරුණියේ
මුළුනුය දී තිබුණි. සාමාජ ව්‍යුද්‍ය සමාගම්

සම්පරි මධ්‍යවල ගරුණ අමනුග්‍රහය
සඳහා ආයෝගීක ගෙයනා අදේශීර්ලම්
අවශ්‍යතාවය සංඛ්‍යාමේ සකච්ඡාවල්ල
හඳුනාගතනා ලද අතර, පැමිණිල්
සම්බන්ධයෙන ගතනා ක්‍රියාවලාග ගැනීමේදී
එය වේගවත්ව සහ එකම අකාරයින්
සිදුකළයුතු බව ද අවධාරණය විය. කෝ
ප්‍රදානලයක තවත් අයෙකු සම්බන්ධයෙන
වරුදි තොරතුරු ප්‍රවාරය කරන්නත්ව ගත්
වි, එ සම්බන්ධයෙන ක්‍රියාවල විය යුතු
යෝග්‍යතාවය ක්‍රියාත්මක වන්නේ වන්දුතාවේ
හම්, එවකී තත්ත්වයක තුළ සියලුම් හානි
කරගැනීමක්, වින්දුතාගෙට මහසික
සුබියෙනට හානි වේමක හෝ ප්‍රජාවට එරෙහි
ප්‍රවන්ති ක්‍රියාවක වන්නි යෙකු සිද්ධාවලට පවා
ඉඩා තිබේ එට සේතු වශයෙන දක්වන ලදී

රුපසටහන 10: සමාජ මාධ්‍ය ප්‍රවත්තීන්ගේ වැළැක්වීම සඳහා වන යහපරිවයන්



ନିଗମନ୍ୟ କହା ନିରଦେଶ

මහනට දුරක් භාජි මැකට තොරතුරු ලබගැනීමටත්, තම අදහස්, මතකයෙන්, සහ මතවාද බෙදුහැඳුගැනීමටත් පුද්ගලයින් වෙත අවස්ථාව බැඳීම තරඟා, පුද්ගලයින් ඒවා වන, වධිකරණ සහ එකිනෙකා සමඟින් අනතරතුවිය කරන ආකෘති ප්‍රේවර්තනය කිරීමට, අනතරතුවාය කටයුතු කර තිබේ. කොට්ඨාසි 19 වසංගතයෙන් සමඟින් තෙකුරු සමාජ මධ්‍ය ත්වත්ත්වා වැළැඳුගෙන තිබේ. කොස්ත්‍රූනුත්, මාරුගගත සහ සමාජ ලාඩාන ප්‍රව්‍යාපිතවය සම්බන්ධයෙන්ම නිස්ම වූ ඩීති තවමත ඉහළුමයෙන් නිර්මාණය එම්භ ප්‍රව්‍යාපිත පසුවාමක් තුළ, ප්‍රව්‍යාපිත වූ සිදුකරණත්ත්ට අනතරතුවාය සහ සමාජ ලාඩාන භරඟ තමන්ගේ ක්‍රියා සඳහා අභ්‍යන්තරායින් නිර්මාණය වී ඇති. ලෙටි වටි අනතරතුවාය සහ සමාජ ලාඩාන භාවිතා කරන්නත් අතර ඉදිරියෝගී සිටින්නේ තාරුණ්‍යය වේ. එමැඹින්, තරුණු තරුණීයන් මාරුගගත ප්‍රව්‍යාපිතවය අතවිදිනපෙන් කොස්ත් මාරුගගත සහ සමාජ ලාඩාන ප්‍රව්‍යාපිතවය සඳහා මූල යොතු වශයෙන් ඔවුන් දින්නපේ ක්වරක්ද, ලෙනම මාරුගගත ප්‍රව්‍යාපිතවය විරස්ථායි කිරීමට හා වැළැකැවීමට ඔවුන්ගේ ණූමිකාව යොදුයා අවබුද් කරගැනීමේ වැදුගැන් වේ. එමැස්හෙයින්, මෙම ස්ථීර්ණතාය තරඟා තාරුණ්‍යයෙන් ප්‍රව්‍යාපිතවය විවිධ ගැවෙනුයා කර තරුණු තරුණීයන් වන මෙන්ම ගොදාලේ සමාජය වන සමාජ ලාඩානවල

අභිතකර බලපෑම් එළුම වේ අවම කිරීම
සදා මුම හැඳුගැනීමට ශ්‍රී ලංකාවේ
මූතාන්ත කුවුන්සිලය සහ සරවේදය උසස්
අධ්‍යක්ෂ ආයතනය විසින් කටයුතු කර
විය.

සමාජ මධ්‍ය සහ තරුණෝත්තු එකිනෙක
වේඛකළ ගොඟකි පැදි බැදි
පටතින්නේය යහ කාරණාව මෙම
සිංහල්‍යයෙන් සොයාගෙන කරනු ලැබේන
තහවුරු කරයි. ප්‍රතිචාර දැක්වූ සියලුම
තරුණු තරුණීයන් පාඨ අතරත්තාය
තුළ සැඩුව තිබුණු කරන අතර, සමාජ
මධ්‍ය සඳහා සමාජිකත්වය බ්‍රහ්මගේ
විඛි. තවද ශ්‍රී ලංකා තරුණු
තරුණීයන්ගෙන් සියලු 94ක් සමාජ
මධ්‍ය සමාජයට වැදුගේ බව් සලකනු
ලැබේ. වසංගත කාලය තුළ තමන්
වැඩියෙන් කාලයක් මාරුගෙනව කාලය
ගතකළ බවත්, තම ප්‍රවාශ ඇය සහ
මිතුරුන් සම්භිත සම්බන්ධිත ප්‍රතිචාරගෙන
යෙමට එය භාවිත කළ බවත් තරුණු
තරුණීයන්ගෙන් මහුතරයෙකු ප්‍රවාශ බවින්
තරුණුතරුණීයන් සහ සමාජ මධ්‍ය අතර
සම්බන්ධිතයට තවත් ගැඹුරු කිරීමට
වස්‍යයෙන් යොතු වේ ඇතිවිධි පෙනෙනු.
තරුණු සිරිස් අතරින් බුනුතරයෙක් දිනපතාම
හෝ දිනකට කිහිප වතාවක සමාජ
මධ්‍ය පරිඛතා කරයි. තරුණු තරුණීයන්
බාගෝදුනෙක දිනකට මිනින්තු 30න්
ඇය 3ත් අතර කාලයක් මාරුගෙනව සිටිති.
විටස ඇය, යෙකුම්කා, සහ ඇරිඹා ඔවුන්

වයිංගුනෙක සාමාජිකත්වය ලබා ඇති වේදිකා වේ.

තරුණු තරුණියෙන් සඳහාන් කරන
අන්දමලට, සමාජ මධ්‍යමවලින් දුරකථම
සිටීම පවතින ගැටුව්වලට විසඳුමක්
ගොවේ. ඔවුන්ගේ අදහස් හැරිව, අරමුද
අවස්ථාවක දී අන්තර්ප්‍රාය වකුදුමනු
වෙනුවට රැඹය සමාජ මධ්‍යමවලින් එම්බ
වහ අන්තර්යෝගීතෙහි භාජි අඩුකරගැනීම
සඳහා ආයතනික ගෙන්නතා ව්‍යරුද්‍යනය කළ
යුතු ය. එසේට, පවතින ගෙනුරුණු තවත්
වැඩියුතු විසීම ඇතුළුව, මෙම ප්‍රශ්නය
සම්බන්ධයෙන් දැනටමත් දියුත්වක
වහ සංවිධාන සඳහා සම්බන්ධිකාරක
ආයතනයක ඇති කිරීමටත් එට
සහයෝගීවන් රැඹය විසින් කටයුතු කළයුතු
වේ. තවද සමාජ මධ්‍ය ආයතන මේ වඩා
තමන් විසින්ම නිකුත්තයෙකට ගොඩුවය
යුතු මිට ද රැඹය තරුණු කියා සිටියුතු ය.
දැනට පවතින මූලිකුවන් බැලුමල පෙන්
යන්නේ නිති හා රෙඛුලකි සංවර්ධනය
වහානු තාක්ෂණය ව්‍යරුද්‍යනයට වඩා
බොහෝ ගෙවෙන බවකි.

ମରଣତ କି କା କୁମାର ଲାଦିନ ପ୍ରଵାଣିକାଳୀ
ବେଳକେହିଲେଇଁ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା
ଅତ୍ୟନ୍ତରୀକାର କାହିଁତିବେ କି କା ଅତ୍ୟନ୍ତରୀକାର
ଅରକତ୍ତାର କାମିଳିନାଦିଯେଇଁ କାହିଁତରକାଳୀ
କି ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟାପିତାର କାମିଳିନାଦିଲେ
ଅନିଯାନିକମ ବାଧ୍ୟର କାମ କ୍ଷେତ୍ର ଲାଙ୍ଘିବ
ତରେଣୁ ତରୁଣୀଚିନିର ଆଶକ୍ଷି.

සීක්ෂණයෙන් කොයාගත් කරනුවමෙන්
පෙනුම කෙරෙන්නේ සමාජ මධ්‍ය
ප්‍රව්‍යව්‍යන්ගේ බරපත්‍රකම සම්බන්ධයෙන්
ශ්‍රී ලංකික තරුණ තරුණීයන් දැනුවත
බවයේ මෙම ගැටළුවට එරෙහිව
පුරුණ වශයෙන් සටන කිරීමට තමන්ට
ප්‍රමාණවත තරම් සම්පත් තොමැති බව
එමුන් හඳුනාගෙන තිබේ. කොස්තමුත,
ප්‍රව්‍යව්‍යන්ගේ නිරතවීමෙන් වැළඳීමටත්,
ප්‍රව්‍යව්‍යන්ගේ සම්බන්ධයෙන් වාර්තා
කිරීමටත් තමන්ට වගකීමක ඇති බව
ද ඔවුනු වශවාස කරති. තමන්ගේ සම
මට්ටමේ සැයින් අතර දැනුවත්තාවය
අතිකිරීම ඔවුන්ගේ භූමිකාවේ වැදගත්
ආයෝග වේ.

ප්‍රව්‍යව්‍යන්ගේ වැළඳීමෙන් සහ
අවකිරීමට ගොදුගතහැකි ප්‍රධාන ධරුවෙ
සනුනුවලට අමතරව, තවත බොහෝ

මෙවලම් පවතින බව කානිතන සීක්ෂණයෙන්
දී හෙළුදුරුවූ විය. කෙස්නමුත ශ්‍රී ලංකාවේ
තරුණතරුණීයන් මෙම මෙවලම් පිළිබඳව
සහ එවා ගොදුගතහැකි අනුම්‍ය පිළිබඳව
ඉගෙනුගත යුතුව තිබේ. වීදිධ්‍යව්‍යන් යුතු
පුරුණත්ගේ අවශ්‍යතා සපුරාතන පරිදුෂන්
ඡ්‍යෙන් ඉගෙනුම් අවස්ථා සරවගුහී වීම ද
අවශ්‍ය වේ.

මෙම මානසකාව සම්බන්ධයෙන් තවදුරටත
පරයෙන්න සිදුකිරීම ද මේ සම්බන්ධයෙන්
පවතින පරයෙන්න බෙදාහැරීම ද
මාරුගත සහ සමාජ මධ්‍ය ප්‍රව්‍යව්‍යන්
අවම කිරීමට හා වැළඳීමෙන් බෙහෙවින්
උපකීරීම වනු ඇති බව මෙම සීක්ෂණයෙන්
කොයාගත් කරනුවමෙන් යෝජනා කෙර.

සීක්ෂණයෙන් කොයාගත් කරනු ඇතුව
පරයෙන්න කණ්ඩායීම පහත දැක්වෙන
නිරදුෂ්‍ය ඉදිරිපත් කරනු ලැබේ.

କିରଣ୍ଦିଆ

୧୯୫

- කුරුලක්කාරී තත්ත්වයෙන අභිඛු පසුව සමාජ මධ්‍ය මාධ්‍ය අවතරිත කිරීම ටොටුපරි රේඛ සමාජ මධ්‍ය පාලනය කිරීම සඳහා දූෂි නීති හා රෝගාසි ජනවිය යුතු වේ.
 - ප්‍රතීතිව් භාරගතිමේ දී සහ විවරණය දී CERT සහ අගෙනුග්‍ර රේඛය ආයතනවල කාරුයක්ෂමතාවය වැදුණු ලැබුණු වේ. සමාජ මධ්‍ය ප්‍රවානුකිහිවය සම්බන්ධයෙන වහා ගැඹුම් පිළුවු කරයුතු කිරීම් පෙළේසිය අත්තිකර තිබෙන එකක් ගෙවින්මත කළයුතු වේ.
 - පාස්ච විෂයෙහිවාලවට ව්‍යාපෘත සහ සමාජ මධ්‍ය සුරක්ෂිතතාවය හඳුනුවා මීට මෙහෙතු, ප්‍රාග්ධනීය තාක්ෂණීය-ප්‍රතාන්ම කරගත අධිකාපනය වැඩිවැඩයෙන මුද්‍රාව සිදුකළයුතු වේ. කොට්ඨාස-19 විසංගතය පසුවමෙති රේඛ විශේෂයෙන වැයුගත වේ.
 - මහජ තීම්බම් උග්‍රලාභය සම්බන්ධයෙන සමාජ මධ්‍ය සමාජයේ සහ සාමාජ මධ්‍ය භාවිත කරන්නන වැඩෙම් සඳහා නව නීති හා රෝගාසි තැලුන්වා දිය යුතු වේ.

କମାର ଲାଭନ କମାଗତି

- සිංහල සාමාජ මාධ්‍ය සාමාජික තෙවනුගේ ගිණුම තිබූයෙන් අවකාශයට සම්බන්ධීයෙන් වගකිව යුතු අතර ගිණුමක ව්‍යවහාර කිරීම සඳහා ලේඛනාලය කාක්ෂී සිත්ත්ව විසින් තොරතුරු ඇවශ්‍ය වේ විනිශ්චයා යොදාගැනීමෙන් පෙන්වයි.

- වනව නිලකීම් සහ ප්‍රතානතුවලදී වට්කාජම්බලට නාත් කරන ඩියුකාරකම්බලට එරෙහිව සටන තීම්ල සඳහා සමාගම් ස්වයේ නියෝන දියුම්බරු උරුරුයි ගෙන ය යෙයු

- ප්‍රවාණත්වයට අයෙකුවන ව්‍යක්ත ප්‍රවාහන සහ වෙනත් තොමුර යෙහිව ව්‍යුහ ව්‍යුහකරු මධ්‍යපාලිතයේ සඳහා, ස්ථානී ප්‍රවාණත්වය පිළිබඳ මූල්‍ය වෙනත් කොට්ඨාස ආයතනයේ කළ ඇතිය.

සිව්ල සමාජ සංවිධාන

- වඩාත් දැනු තික්මනයක් සඳහා වෙළඳී එම්බල කිරීම සම්බන්ධ, වගක්ලන් යුතු සාමාජ වාදින වෙනුවෙන් කාඩා කිරීමේදී ප්‍රමාද න්‍යුත්කාවක් නිර්පත් කළ යුතුය.

- ස්වභා තිබුමෙන සඳහා සාමාජ මධ්‍යස්ථාන ගැනීමේ වෙත හඩු නැගේම් සහ සාමාජ මධ්‍යස්ථාන ප්‍රවීණුත්වාවට වැඩිගිවෙයි එරෙහිව සංඛ්‍යා කිරීම සඳහා ව්‍යුත් ගැනීමෙන හිත් පැහැදිලි සඳහා රුපයෙන් හඩු නැගේම් කළ අවශ්‍ය.

- සාමාජ මානය සුරක්ෂිත තෙවැට සඳහා නිස්පාදනයන
 අභ්‍යාල වන මේවාලී පිළුවම විභාගම
 කට්ටකාලීන තොරතුරු බෝධාන්ගේ ම සඳහා,
 සිර්ප්ල පාරැයිවිකරුවන් සඳහා නිස්පාදන පාලනයේ
 වේදිකාවක අති කළ යුතුය. වූයෙන්ම ක්රිම
 සහ හඩි නැගීම වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා එම
 ජාලයේ කාලානිකියින්ගේ වෘත්තයේ දැනුම
 කෙළුගෙන ඇත ය.

- පළුන සහ ගුණීය ප්‍රති විති අවධානට යොම් හැකි කෙළඳුයේ සඳහා සාමාජ මධ්‍ය විග්‍රෑහෙන් යුතුව හා විති සහ සාමාජ මධ්‍ය ආරක්ෂාව පිළිබඳ දැනුවත කිරීමේ වශයෙහින් කිවිර සාමාජ සංවිධාන විසින් සිද කළ යුතුය

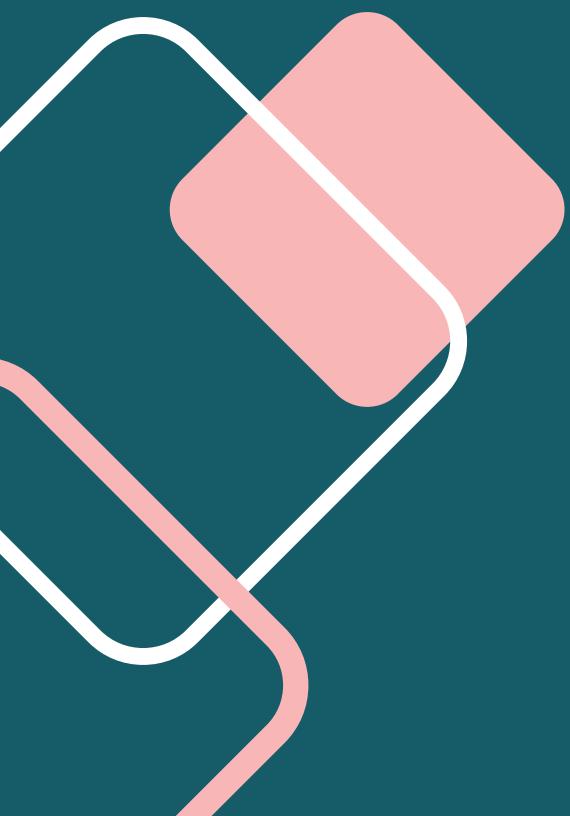
- ගෙහපත අරමුණු සඳහා, වේලී කර්නය වැළැකවේමට සහ චාරගැන සාමාජ විරෝධී හැසිරීම් තීර්ණයෙන් ඩිල්ට සහ වාර්තා තීර්මට සම්බන්ධ ලැබේ නාට්‍රිවා ප්‍රදානලයේ / තරඟෙනිස් අතර සමාජ ලැබා සක්ෂෑත්තාවය ප්‍රවර්ධනය කළ යුතුය.

- ප්‍රවුණු සිත්තිය අම කිරීම සඳහා, ඩිස්ට්‍රේක් රේඛිත සහ විවිධ වෙශීකරණ වල මත තිබුණු පිළිබඳ දැනුවත්තුවය ඉහළ නැංවීම. අමත මාධ්‍ය ප්‍රවුණු සිත්තිය සම්පූර්ණ ප්‍රවුණු සිත්තිය අනුකරණය කරී, එකිනෙක ප්‍රවුණු සිත්තිය තුළ කිරීම සඳහා සියලු මනයෙන අමත්‍යුතුවය කළ යුතුය.



ගෞමු ව් ගුණී නාමාවලිය

- Amarasingam, A., & Rizwie, R. (2020). Turning the Tap Off: The Impacts of Social Media Shutdown After Sri Lanka's Easter Attacks (p. 12, Rep.). *International Centre for Counter-Terrorism*. doi:10.2307/resrep27525.13.
- Antoun, C. (2015). Who Are the Internet Users, Mobile Internet Users, and Mobile-Mostly Internet Users?: Demographic Differences across Internet-Use Subgroups in the U.S. In Toninelli D., Pinter R., & De Pedraza P. (Eds.), *Mobile Research Methods: Opportunities and Challenges of Mobile Research Methodologies* (pp. 99-118). London: Ubiquity Press. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctv3t5r9n.12>.
- Balamayuran, M. (2018). Anti-Muslim Riots in Sri Lanka: The Riots of the Other. Colombo Telegraph, Retrieved March 14 2021. <https://www.colombotelegraph.com/index.php/anti-muslim-riots-in-sri-lanka-the-riots-of-the-other/>
- Biały, B. (2017). Social Media—From Social Exchange to Battlefield. *The Cyber Defense Review*, 2(2), 69-90. Retrieved March 17, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26267344>.
- Boyd, D. (2014). It's Complicated: The Social Lives of Networked Teens. *New Haven*: Yale University press.
- Bratsberg,C. (2018). Image-based Cyber-violence against Women and Girls in Sri Lanka: Key Findings from a Field Study in Sri Lanka: http://www.bakamoona.lk/admin/wpcontent/uploads/2016/06/GBCV-Sri-Lanka_Findings-andrecommendations-sheet_C.-Bratsbjerg.pdf.
- Consumption & Perceptions of Mainstream & Social Media in the Western Province.(2016). *Report released by Centre for Policy Alternatives January 28*, Colombo.<http://www.cpalanka.org/full-report-consumption-and-perceptions-of-mainstream-and-social-media-in-thewestern-province>.
- Disrupting the Binary Code: Experiences of LGBT Sri Lankans Offline and Online. (2017). *Women and Media Collective*: <http://womenandmedia.org/erotics-study-disrupting-the-binary-codeexperiences-of-lgbt-sri-lankans-online>.
- Ganepola, V. (2017). Computer Crime and the Adequacy of Current Legal Framework in Sri Lanka, SlideShare: <https://www.slideshare.net/VishniGanepola/computer-crime-and-the-adequacy-of-the-current-legal-framework-in-sri-lanka>.
- Gunawardene, N. (2017), Digital Trans4mation in Sri Lanka: Opportunities and Challenges in Pursuit of Liberal Policies, Friedrich Naumann Foundation.<http://www.rticommission.lk/web/images/pdf/DigitalTransformationinSriLankareport-FINAL-30Nov2017.pdf>
- Hargittai, E. (2010). Digital Na(t)ives? Variation in Internet Skills and Uses among Members of the "Net Generation. *Sociological Inquiry* 80 (1): 92-113.
- Hattotuwa, S. (2018).Digital Blooms: Social Media and Violence in Sri Lanka, *Policy Brief*,#38/Toda Center and Alliance for Peacebuilding.
- Hempel,J. (2016). Social Media Made the Arab Spring, But Couldn't Save It,*wired.com*:<https://www.wired.com/2016/01/social-media-made-the-arab-spring-but-couldnt-save-it/amp>.
- Information and Cyber Security Strategy of Sri Lanka. (2018-2023). <http://www.slcert.gov.lk/Downloads/NICStrategy.pdf>.
- Ivarsson, C. H. (2019). Lion's Blood: Social Media, Everyday Nationalism and Anti-Muslim Mobilisation among Sinhala-Buddhist Youth, *Contemporary South Asia*, 27:2, 145-159, DOI: 10.1080/09584935.2018.1528210 <https://doi.org/10.1080/09584935.2018.1528210>.
- MacKinnon, R. (2008). Flatter World and Thicker Walls? Blogs, Censorship and Civic Discourse in China. *Public Choice*, 134(1/2), 31-46. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>.
- Miller, D., Costa, E., Haynes, N., McDonald, T., Nicolescu, R., Sinanan, J., Wang, X. (2016). Does social media make people happier? In *How the World Changed Social Media* (pp. 193-204). London: UCL Press. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>
- Mobbie, N. (2020). Global Web Index Flagship Report 2020. Retrieved at <https://www.globalwebindex.com>.
- New Media Academy. (2021). UAE Users have over 10 Social Media Accounts, Survey Reveals, Retrieved at <https://www.khaleejtimes.com/technology/uae-users-have-over-10-social-media-accounts-survey-reveals>.
- Patton, D. U., et al. (2014). Social Media as a Vector for Youth Violence: A Review of the Literature. *Computers in Human Behavior*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2014.02.04>.
- Prier, J. (2017). Commanding the Trend: Social Media as Information Warfare. *Strategic Studies Quarterly*, 11(4), 50-85. Retrieved March 15, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26271634>.
- Samaratunga, S. & Hattotuwa, S. (2014). Liking Violence: A Study of Hate Speech on Facebook in Sri Lanka. *Centre for Policy Alternatives*: http://f.cl.ly/items/0F01h460800170m1G3m/Hate_Speech - Executive_Summary.pdf.
- Spyer, J. (2017). Conclusion: Why Do they Love Social Media? In *Social Media in Emergent Brazil: How the Internet Affects Social Mobility* (pp. 185-198). London: UCL Press. doi:10.2307/j.ctt1wc7rdn.12.
- Suzan, L. G. & Mustafa K. (2012). Internet Abuse among Teenagers and Its Relations to Internet Usage Patterns and Demographics. *Journal of Educational Technology & Society*, 15(2), 25-36. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/jeductechsoci.15.2.25>.
- Thuseethan and Vasantha Priyan, Social Media as a New Trend in Sri Lankan Digital Journalism: A Surveillance, https://www.researchgate.net/publication/276086644_Social_Media_as_a_New_Trend_in_Sri_Lankan_Digital_Journalism_A_Surveillance.
- Webb. & Temple. (2015). Social Media and Gender Issues. Retrieved at file:///C:/Users/USER/Downloads/WebbTemple2015.pdf.
- Weerasendera, R. (2014). The Impact of Social Media in Sri Lanka: Issues and Challenges in Mental Health. *Sri Lanka Journal of Psychiatry* 5 (1): 1-2.
- Wickremesinghe, R. & Hattotuwa, S. (2016). Voting in Hate: A Study of Hate Speech on Facebook Surrounding Sri Lanka's Parliamentary Election of 2015, *Centre for Policy Alternatives*: <http://www.cpalanka.org/voting-in-hate-a-study-of-hate-speech-onfacebook-surrounding-sri-lankas-parliamentary-election-of-2015>.



ஓப்புதல்கள்

ஆய்வுக்குழு

பேராசிரியர் பிரசண்ன பெரேரா
கலாநிதி மாலனி பாலமுரன்
ரானியா அழகேந்திர
சிறிமல் பண்டார



அறிமுகம்

இன்றைய டிஜிட்டல் யுகத்தில், முதல் நிலை வகிக்கின்ற சமூக ஊடகங்களானது நவீன வாழ்க்கையின் மிக முக்கிய அம்சமாகத் திகழ்கின்றன. ஆயிரக் கணக்கான மக்களை ஒன்றிணைத்துள்ள சமூக ஊடகங்களானது, ஒரு குறுகிய காலத்தினால் அபரிதமான வளர்ச்சியினைத் தனதாக்கிக் கொண்டுள்ளது. பரந்த இயங்கெல்லை கொண்ட செயலிகளையும் இணையத்தாங்களையும் கொண்ட ஒரு டிஜிட்டல் கருவியாக, நிகழ்நிலையில், மக்கள் தாம் விரும்புகின்ற விடயதானத்தை உருவாக்குவதற்கும், தகவல்கள் மற்றும் கருத்துக்களை அனுப்புவதற்கும், கற்பிதமான தொடர்புகளைக் கட்டியெழுப்புவதற்கும், சமூக ஊடகங்கள் உதவுகின்றன. உண்மையான உலகிற்கும் கற்பிதமான உலகிற்குமிடையே சகலராலும் மற்றவர்களோடு இணங்கி வாழக்கூடிய நிலைமையொன்று சமூக ஊடகங்களால் தற்போது ஏற்பட்டுள்ளது. இத்தகையதொரு சூழலில், வெவ்வேறுபட்ட நவீன கால வன்முறைகள் இடம்பெறுவதற்கான தளத்தினைச் சமூக ஊடகங்கள் வழங்கிப் பங்களிப்புச் செய்வதாக அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது. வன்முறைத் தன்மை கொண்ட கடுமேபோக்குத் தீவிரவாதம், தவறான தகவல்களைப் பரப்புதல், வெறுப்புப் பேச்சு, பெண்கள், இளம் மற்றும் பால்நிலை அடிப்படையிலான சிறுபான்மையினர் மற்றும் அரசியல் எதிரிகள் ஆகியோரைக் குறிவைத்தலும் துன்புறுத்தலும் போன்றவை உலகளாவிய ரீதியிலும் இலங்கையிலும் அதிகரித்துள்ளன. சமூகத்தில் வேறு எந்தவொரு பிரிவினரையும்

போல்லாது, இளைஞர்கள் சமூக ஊடகங்களுக்கு ஆதரவளிப்பதால், அவர்கள் பெரும்பாலும் குற்றங்க் சாட்டப்படுவதுடன், அதனால் பாதிப்படைபவர்களாகவும் இருக்கின்றனர். கோவிட் 19 நோய்த் தொற்றானது சமுதாயத்தை சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் இணையத் தொழில்நுட்பத்தில் அதிகம் தங்கியிருக்கச் செய்துள்ளது. இப்பிரச்சினை தொடர்பாகப் போதிய கவனம் செலுத்தப்படாதிருப்பின், அது டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தினை எதிர்காலத்தில் அனேகமானோர் பயன்படுத்துவதிலிருந்து விலகக் காரணமாகலாம். ஏற்கனவே இருக்கின்ற ஒழுங்குவிதிகளும் சட்டங்களும் முறையாக நடைமுறைப்படுத்தப்படாது இருப்பதனால், எதிர்காலச் சந்தையினர் எதிர்கொள்ளவேண்டும் புதிய அங்கூரத்தல்களைச் சமாளிக்க முடியாத நிலைமையொன்று ஏற்பட்டுள்ளது. இதுவே யதார்த்த நிலையாகும். இந்த பிரச்சினையின் அவசரத் தன்மையை உணர்ந்து, இலங்கை பிரிட்டிஷ் கவுன்சிலும், சர்வோதய உயர் கற்கை நிறுவகமும் இணைந்து, சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் வன்முறை தொடர்பான இளைஞர்களின் நிலைப்பாடு பற்றிக் கண்டறிய இந்த ஆய்வை மேற்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இந்த ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புகள் சமூக ஊடகங்களில் இடம்பெறும் வன்முறையைக் குறைப்பதற்கும் ஒழிப்பதற்குமான பயனுறுதியான நடவடிக்கைகளை வடிவமைத்து நடைமுறைப்படுத்துவதற்குப் பங்களிப்புச் செய்யும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

பின்னணி

திஜிட்டல், நிகழ்நிலை, இணையத்தளம், இணையவெளி, இலத்திரனியல் மற்றும் சமூக ஊடகங்களின் தாஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறை போன்றவை நவீன வாழ்வின் பொதுவான அம்சங்களாக மாறியுள்ளன. தவறான தகவல்களின் பெருக்கம், வெறுப்புப் பேச்சு, வன்முறை, இனவாதமயமாக்கல், கடும்போக்குடைய தீவிரவாதத்தைப் பரப்புதல், பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறை மற்றும் பாலியல் சுரண்டல் போன்றன இடம்பெறுவதற்கான தளமொன்றினை சமூக ஊடகங்கள் வழங்கியுள்ளன. 1995ஆம் ஆண்டு இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட இணையமானது, கடந்த சில வருடங்களில் சமூக ஊடகங்களின் பயன்பாட்டினைத் துரிதமாக அதிகரிக்கச் செய்துள்ளது. கையடக்கத் தொலைபேசிகள் பரவலாகப் பயன்படுத்தப்படுவதால், சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துதலானது கிராமப்புற பிரதேசங்களை விட, நகரப் பகுதிகளில் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. இலங்கையில் இணையத்தின் ஊடுருவலானது 2021 ஆம் ஆண்டு ஐங்கூடி மாதத்தில் 50.8 சதவீதமாகக் காணப்பட்டது. எனினும், 2011 ஆம் ஆண்டில் வெறுமனே 10 சதவீத இணையப் பாவனையே காணப்பட்டாகப் புள்ளிவிபரங்கள் காட்டுகின்றன. கோவிட் 19 தொற்றுக் காரணமாக இணையத்தின் பயன்பாடு மேலும் அதிகரித்துள்ளது. 2021 ஆம் ஆண்டு ஐங்கூடி மாதமாவில், இலங்கையில் 10.90 மில்லியன் சன்ததோகையினர் இணையத்தைப் பயன்படுத்துவோராகக் காணப்படனர். இது 2020ஆம் ஆண்டை விட, 7.9 சதவீத அதிகரிப்பாகும்(Data Portal, 2021).

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகங்களில் இடம்பெறும் வன்முறையானது இந்த ஆய்வின் குவிமையமாக இருக்கின்ற போதும், மனிதனின் அன்றாட வாழ்க்கையில் சமூக ஊடகங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்துவதற்கான (அனுகூலமாகவும், பிரதிகூலமாகவும்) வாய்ப்புகள் குறித்தும் இவ்வாய்வு

வலியுறுத்துகின்றது. பல நாடுகளை ஐநாயகமயமாக்குவதற்கான பரந்த செயல்விளைவுடைய மாற்றங்களைச் சமூக ஊடகங்கள் ஏற்படுத்தியுள்ளமையை முன்னைய ஆய்வுகள் வெளிப்படுத்தியுள்ளன. தமது அரசாங்கங்களுக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டக் குழுக்களை ஒழுங்குபடுத்துவதில் சமூக ஊடகங்கள் எவ்வாறு செல்வாக்கு மிக்கவையாகக் காணப்பட்டன என்பதற்கு ‘அராபிய வசந்தம்’ (Arab Spring) ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகும். 2010களின் ஆரம்பத்தில், மத்திய மிகுக்கு முழுவதிலுமான் மக்கள் சமூக ஊடகங்களை அனுகூக்கூடியவாறு வலுவுட்டப்பட்டுக் காணப்பட்டனர். இது அவர்களைத் தமது ஆட்சியாளர்களின் அடக்குமுறைக்கு எதிராகப் பாரிய ஆர்ப்பாட்டங்களை முன்னெடுக்க வழிசைமத்து. ஆயினும், சமூக ஊடகங்களை அராபிய வசந்தத்தைத் தொடர்ந்தும் பாதுகாக்க முடியாமல் போன காரணத்தினால், அது வெறுமனே ஒரு கருவி அன்றி, ஐநாயகத்திற்கான ஒரு புதிய பாதை அல்ல எனவும் விமர்சிக்கப்படுகிறது (Hempel 2016). மேலும், அரசியலமைப்பினை உருவாக்குதல் போன்ற செயற்பாடுகள் உள்ளிட்ட பல உள்நாட்டு விடயங்களிலும் சமூக ஊடகங்கள் பிரசைகளை ஊக்குவித்த சந்தர்ப்பங்களும் இருக்கவே செய்கின்றன. 2011ஆம் ஆண்டு ஏற்றல் மாதம் ஐஸ்லாந்து நாட்டில், பிரசைகளின் கருத்துக்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக முதலாவது அரசியலமைப்பு வரைவானது முகப்புத்தகத்தில் பகிரப்பட்டிருந்தது.

கோவிட் 19 தொற்றின் போது, பல நாடுகளில் அரசியல் தலைவர்கள் தமது அரசியல் பிரச்சாரங்களுக்காகச் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தினர். இன்னும், சில நாடுகளில், இராணுவ நடவடிக்கைகள் கூட சமூக ஊடகத் தளங்களினுடைக் குருங்கிணப்புச் செய்யப்பட்டிருந்தன. ‘அரசுகள் மற்றும் அரசு சாராத செயற்பாட்டாளர்கள் தாம் இலக்கு வைத்துள்ள மக்களினது உணர்வுகள், நம்பிக்கைகள், அபிப்பிராயங்கள் மற்றும் நடத்தைகளில்

செல்வாக்குச் செலுத்துவதற்கு சமூக ஊடகங்களைப் பரவலாகப் பயன்படுத்த ஆய்வித்துள்ளனர் (Bialy 2017, g.75). எனினும், பொதுவடைமை நாடுகளில் அதற்கு மாறாக, பகிரங்கமாக அரசியல் விடயங்களை விவாதிப்பதற்கான ஓர் அரசியல் கருவியாகச் சமூக ஊடகங்களை சாதாரண மக்கள் பயன்படுத்தும் போது, அவ்வரசாங்கங்கள் ஒழுங்குவிதிகள் மற்றும் தணிக்கை போன்றவற்றினாடாக சமூக ஊடகங்களைக் கட்டுப்படுத்துகின்றன. சீன அரசாங்கம் வணிகம், பொழுதுபோக்கு, கல்வி மற்றும் தகவல் பரிமாற்றம் போன்றவற்றுக்காகச் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கு தனது ஆதரவை வழங்குகின்றது. ஆயினும், அரசியல் எதிர்ப்பு போன்றவற்றை ஒழுங்குபடுத்த மக்கள் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதைத் தடைசெய்கிறது (MacKinnon, 2008). தற்போது, தனிநப் சுதந்திரம் மற்றும் ஐநாயகம் போன்றவற்றுக்காகப் போராட புதியதொரு சீனச் சமூகக் குழு தோன்றியுள்ளது என்ற கருத்தொன்று பரவலாகக் காணப்படுகிறது (MacKinnon, 2008). அரசாங்கங்களின் இறுக்கமான சட்ட ஒழுங்குகளுக்கு அப்பால், மில்லர் (2016) போன்றவர்கள் குறிப்பிட்டது போன்று, சமூக ஊடகங்களினது ‘சமூக நெறிமுறைகள், ஊடக வகைகள் மற்றும் ஏற்றுக்கொள்ளும் தன்மையின் எல்லைகள் போன்றனவும், சமூக ஊடகங்களில் தனிப்பட்டவர்களது அரசியல் கலந்துகூரயாடல்களிற்கான நுழைவினை நிற்றியிப்பதில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. இதன் பொருள் யாதெனில், புறக்கணிப்பு, விரக்கி அல்லது அக்கறையின்மை அல்லது மற்றவர்களால் ‘அரசியல் சார்பாக இருப்பவராகப்’ பார்க்கப்படுவதை விரும்பாதிருத்தல் ஆகியவையும் மக்கள் சமூக ஊடகங்களினுடைக் கட்டுப்படுத்துகிறது (Miller et al. 2016, g. 146). ஆயினும், சமவடைமை நாடுகளில் மாத்திரமன்றி, பொதுவாக, சமூக ஊடகங்கள்

அரசியலை விட பொழுதுபோக்கு என்ற விடயத்துடன் அதிகமாகத் தொடர்புடையதாகக் காணப்படுகின்றன.

போருக்குப் பிந்திய இலங்கையில், சமூக ஊடகங்களில் இடம்பெறும் துவஷிரயோகம் மற்றும் வன்முறை போன்றன, சமூகப்பிள்ளைப்பு மற்றும் மனித உரிமைகளை கணிசமானவை அச்சுறுத்தலுக்குள்ளாக்கியுள்ளன. 2018ஆம் ஆண்டு முஸ்லிம்களுக்கு எதிராக இடம்பெற்ற திகின கலவரத்தில், முகப்புத்தகத்தின் (Facebook) வகிபாகம் தொடர்பாக இலங்கை நன்கு ஆவணப்படுத்தியதைத் தொடர்ந்து, அது அந்த தொழில்நுட்பக் கம்பனியனாலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. 2020ஆம் ஆண்டு, முகப்புத்தக கம்பனியின் பங்குபற்றலுடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட ‘மனித உரிமைகளிற்கு ஏற்பட்ட பாதிப்பு தொடர்பான மதிப்பீட்டைத்’ தொடர்ந்து, முகப்புத்தக கம்பனி கலவரத்தினை ஏற்படுத்துவதில் தமது நிறுவனம் ஆற்றிய பங்குக்காக மன்னிப்புக் கோரியிருந்தது. அதேபோன்று, 2014ஆம் ஆண்டில், அரூத்கம என்னும் இடத்தில் இடம்பெற்ற முஸ்லிம்களுக்கெதிரான கலவரத்திலும், டுவிட்டர் (Twitter) கணிசமானவை பங்கினை வகித்திருந்தது (Center for Policy Alternatives, 2014). இலங்கையில் பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறைகள் இடம்பெறுவதில் சமூக ஊடகங்கள் முக்கிய பங்கினை வகிக்கின்றன. சாதாரண பிரஜைகள், பெண் ஊடகவியலாளர்கள் மற்றும் பிரபல்யமான பெண்கள் மீதான ஆபாச மற்றும் பெண் வெறுப்புக் கருத்துகள், அச்சுறுத்தல்கள், பணம் பறித்தல் மற்றும் அவர்களின் தனிப்பட்ட தரவுகளை அவர்களது விருப்பின்றி வெளியிடுதல் ஆகியனவற்றை வன்முறைகளுக்கு உதாரணமாகக் கொள்ளமுடியும். பிறழ் பாலியல் நடத்தையைக் கொண்ட (ஒரினச் சேர்க்கையாளர்) சமூகத்தினர் (LGBT), இன மற்றும் மதக் குழுக்கள் போன்ற சிறுபான்மைச் சமுதாயத்தினரும் அடிக்கடி வன்முறையின்

இலக்குகளாகக் காணப்படுகின்றனர். இலங்கையில் 2015 மற்றும் 2019ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற தேர்தல்களில் கூட நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகத் தளங்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தியமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும் (Center for Policy Alternatives 2016; Hashtag Generation 2019).

நடைமுறையிலுள்ள சட்ட ரீதியான கட்டுமானங்களை முறையாக நடைமுறைப்படுத்தாமல் இருப்பதுவே இந்த பிரச்சனையினை இல்லைதொழிலிப்பதற்குத் தடையாக அமைந்துள்ளது. இலங்கை 1980ஆம் ஆண்டு, சிவில் மற்றும் அரசியல் உரிமைகள் மீதான சர்வதேச பொருத்தனை (ICCPR) மற்றும் ‘பாரபட்சம், பக்கமை உணர்ச்சி அல்லது வன்முறை போன்றவற்றைத் தூண்டும் மத ரீதியான வெறுப்புக்குப் பரிந்து பேசுதலை தடைசெய்கின்ற அப்பொருத்தனையின் 2007ஆம் ஆண்டின் 56ஆம் இலக்க சட்டத்தினையும் ஏற்று உறுதிப்படுத்தியுள்ளது. அதேபோன்று, 1981ஆம் ஆண்டில் இலங்கை உறுதிப்படுத்திய பெண்களுக்கு எதிரான சகல விதமான பாரபட்சத்தையும் ஒழிப்பதற்கான சமவாயமானது (CEDAW), பெண்களுக்கெதிரான நிகழ்நிலை பாரபட்சம் மற்றும் வன்முறை போன்றவற்றுக்கெதிராக எடுக்கவேண்டிய சட்ட அடிப்படையையும் வழங்குகிறது. 2017ஆம் ஆண்டில், “தொழில்நுட்பத்துடன் தொடர்புட்ட சூழ்நிலையில், இணையம் மற்றும் டிஜிட்டல் இடைவெளிகளில் நிகழ்கின்ற தற்கால வன்முறையின் வடிவங்களையும் நாடுகள் கவனங்கொள்ள வேண்டும்” என்பதை தற்போதுள்ள சமவாயத்துக்கு ‘விதப்புரை இலக்கம் 35’ இனை முன்வைத்து புதுப்பித்துள்ளது. நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைக்கெதிராக எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கை முறைகளுக்கும் விசாரணைகளுக்கும் வழிகாட்டும் 2007ஆம் ஆண்டின் 24ஆம் இலக்க கணினிவழிக் குற்றச்சட்டம் இலங்கையிலுள்ள

முக்கியமானதொரு சட்டமாகும். அதற்குப் புறம்பாக, தண்டனைச் சட்டக்கோவை, குற்றவியல் நடவடிக்கைமுறைச் சட்டக்கோவை மற்றும் 1984ஆம் ஆண்டின் கணினி மற்றும் தகவல் தொழில்நுட்பச் சட்டம் ஆகியவை, சட்ட ரீதியான கட்டமைப்பிற்கு மேலதிகமான ஏற்பாடுகளை வழங்குகின்றன. இலங்கை கணினி அவசர தயார்ந்திலை அணி(CERT), இலங்கை பொலிஸ் திணைக்களாத்தில் இணையவெளிசார் குற்றவியல் பிரிவு ஆகியவை இந்த வகையான வன்முறைகளை விசாரணை செய்வதற்காக நிறுவப்பட்ட பிரதான நிறுவனங்களாகும். தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபை, இலங்கை பொலிஸ் மற்றும் ஏனைய சம்பந்தப்பட்ட நிறுவனங்களுடனும் CERT தொடர்பைக் கொண்டுள்ளது. தற்போதுள்ள சட்டங்களும் ஒழுங்குவிதிகளும் இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களினது பிரதிகலமான பயன்பாட்டின் அதிவேக வளர்ச்சியைக் குறைப்பதற்குப் போதுமானதாக இருப்பினும் கூட, அவற்றை முழுமையாக இல்லாதொழிக்கப் போதாதவையாகவே காணப்படுகின்றன.

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகள் பற்றிய ஆய்வுகள் அதிகரித்த அளவில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இலங்கையில் நிகழ்நிலை வன்முறை / துவஷிரயோகம் ஆகியவற்றின் போக்குகளை அடையாளம் காண்பதற்கான பல்வேறு தரப்புகளால் முன்னர் ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்ட போதிலும், இந்த விடயத்தில் பரந்த இயலைல்லைக்குள் இளைஞர்களின் கருத்துகளைக் குறிப்பாக அடையாளம் காண்பதற்கான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை.

என்பதை தற்போதுள்ள சமவாயத்துக்கு ‘விதப்புரை இலக்கம் 35’ இனை முன்வைத்து புதுப்பித்துள்ளது. நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைக்கெதிராக எடுக்க வேண்டிய நடவடிக்கை முறைகளுக்கும் விசாரணைகளுக்கும் வழிகாட்டும் 2007ஆம் ஆண்டின் 24ஆம் இலக்க கணினிவழிக் குற்றச்சட்டம் இலங்கையிலுள்ள

நோக்கங்கள்

பல்வேறு விதமான நிகழ்நிலை வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகத்தைக் குறைத்து, குறிப்பாக இளைஞர்களுக்கும் பெண்களுக்கும், ஒரு பாதுகாப்பான இடமொன்றினை உருவாக்குவதற்கான எதிர்கால நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை வெற்றிகரமாக வகுப்பதற்கான தகவல்களை வழங்குவதே இந்த ஆய்வின் பிரதான நோக்கமாகும்.

இந்த ஆய்வின் விசேட நோக்கங்களாவன:

- நிகழ்நிலை வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகம் பற்றிய இளைஞர்களின் சொந்த வாழ்க்கை அனுபவங்கள் மற்றும் அவற்றின் தீங்குகள், தாக்கங்கள் குறித்த அவர்களின் கருத்தினடிப்படையில், சமூகத்தில் வியாபித்துள்ள பல்வேறு விதமான நிகழ்நிலை வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகத்தைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.

- இலங்கையில் நிகழ்நிலை வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகத்தின் பிரதான காரணங்களாக இளைஞர்கள் எவற்றைக் கருதுகின்றனர் எனக் கண்டறிதல்.

- சகல விதமான நிகழ்நிலை வன்முறைகளையும் குறைப்பதற்குப் பயனுறுதியான நடவடிக்கைகளாக இளைஞர்கள் எவற்றைக் கருதுகின்றனர் எனக் கண்டறிதல்.

- நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகங்களின் தளங்களை மேலும் பாதுகாப்பானவையாக ஆக்குவதற்கு இளைஞர்களின் வசிபாங்கு தொடர்பான அவர்களின் புரிந்தலை அடையாளம் காணுதல்.

ஆய்வு முறைமையியல்

இந்த ஆய்வானது, இலங்கையினது சகல மாவட்டங்களிலுமிருந்து 18-29 வயது வரையான இளைஞர்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தி, ஜனவரி 2021 முதல் மார்ச் 2021 வரையான காலப்பகுதியில் நடாத்தப்பட்டது. சமூக ஊடக அணுகவிள்ளின் பரப்பு, சமூக ஊடகத் தளவடிவங்களின் பல்வகைத்தன்மை, சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் நிகழ்நிலை வன்முறை புரிவோர் தொடர்பான சிக்கல் தன்மைகள், துஷ்டிப்பிரயோகத்தின் தன்மை மற்றும் அவற்றை தணிப்பதற்கான உடாயங்கள் குறித்த பிரதான விடயங்களைக் கருத்தில் கொண்டு, இந்த ஆய்வு வடிவமைக்கப்பட்டது. நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகளானது, அவற்றின் தனித்தன்மை மற்றும் பரந்த இயலைச்சைத் தன்மை கொண்ட வன்முறைகள் போன்றன காரணமாக அவற்றை வரைவிலக்கணப்படுத்தல் கடினமாகும். “உடலியல், பாலியல், உளவியல் அல்லது பொருளாதார ரீதியான தீங்கு அல்லது துன்புறுத்தல்கள் போன்றவற்றை ஏற்படுத்தக் கூடியதும், தனிநபர்களின் சூழ்நிலைகள், பண்புகள் அல்லது அவர்களது இயலாமையின் அடிப்படையில், தனிநபர்களுக்கு எதிராக வன்முறையை ஏற்படுத்த, அனுசரணை செய்ய அல்லது அச்சுறுத்துவதற்கு கணனி முறையைப் பயன்படுத்துதலே இணைய வெளி வன்முறை” என்ற பொருளாதார ஒத்துழைப்பு மற்றும் அபிவிருத்திக்கான நிறுவனத்தின் (OECD) வரைவிலக்கணம் இந்த ஆய்வுக்கான ஒரு பயன்மிக்க

வழிகாட்டலை வழங்குகின்றது. இந்த ஆய்வில் ‘நிகழ்நிலை’ மற்றும் ‘சமூக ஊடகங்கள்’ ஆகிய பதங்கள் மாறிமாறி பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

நாட்டில் நிலவுகின்ற கோவிட் 19 தொற்று மற்றும் அதனுடன் தொடர்பான சமூக தொடர்பாடல்களுக்கான வரையறைகளும் ஆய்வு வடிவமைப்பின் போது கவனங் கொள்ளப்பட்டது. தொலைதூரத்திலிருந்தான் தரவு சேகரிப்பு முறைமைகள் தேவைப்படுத்தப்பட்டதுடன், இந்த ஆய்வுக்குத் தொழில்நுட்பத்தில் பெரிதும் தங்கியிருக்கவேண்டிய நிலை காணப்பட்டது. பல்வேறு முறைகளினுடாக தரவினை பெறுகின்ற கலப்பு-முறைசார் அணுகுமுறையினை இந்த ஆய்வு தேர்ந்தெடுத்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். முன்னைய நால்களை மீளாய்வு செய்தல், நிகழ்நிலையினாடான விளாக்கொத்து மூலம் தரவுகளைச் சேகரித்தல், பிரதான தகவலாளர்களுடன் நேர்காணல்களை மேற்கொள்ளல், குழுக் கலந்துரையாடல்களை மேற்கொள்ளல், தன்னார்வலர்களிடமும், நிகழ்நிலையினுடாகத் தரவு சேகரிப்பு இடம்பெற்ற போது மேலதிகமாகக் கலந்துரையாட விரும்பியவர்களையும் தொலைபேசி மற்றும் Zoom ஊடாக இணைத்து கலந்துரையாடல்களை மேற்கொள்ளல் போன்ற பல முறைகளினுடாக தரவுகள் இவ்வாய்வுக்காகச் சேகரிக்கப்பட்டன. சமுதாயங்களிலிருந்து இளைஞர்களின் கண்ணோட்டத்தைப் பெறுவதற்காகச்

சகல தரவு சேகரிக்கும் செயல்படுத்தல்களும் சிங்கள மற்றும் தமிழ் மொழிகளுக்கு மொழிபெயர்க்கப்பட்டன.

இலங்கையில் மொத்த சனத்தொகையில், இளைஞர்கள் (18-29 வயதிற்குட்பட்டவர்) என்போர் 18.4 சதவீதத்தினராவர் ஐஇந்த ஆய்வுக்காக இலங்கையின் மொத்த இளைஞர்களின் சனத்தொகையில் 0.035 சதவீதமானோர் (MSE: 0.00049) பங்குபற்றியமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். சகல மாவட்டங்களிலும் ஆய்வானது மேற்கொள்ளப்பட்டதால், பிரதான மாதிரி எடுப்புறுப்பமாக, நோக்கமாதிரியெடுப்பு (Purposive sampling) பிரயோகிக்கப்பட்டது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலிருந்தும் இறுதியான மாதிரியை தெரிவு செய்ய அடுக்கமைக்கப்பட்ட எழுமாறான மாதிரியெடுப்பு (Stratified random sampling) நுட்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்தினதும் பால்நிலை, இட அமைவு (நகரம், கிராமம் மற்றும் தோட்டம்), வயது, இனம் மற்றும் சமயம் ஆகியவற்றின் விகிதாசார ஒதுக்கட்டை அடிப்படையாகக் கொண்டே, ஒவ்வொரு மாவட்டத்துக்குமான மாதிரியின் அளவு கணிக்கப்பட்டது. ஒவ்வொரு குழுவினதும் முக்கியத்துவத்தை உறுதிப்படுத்துவதற்காக இளைஞர்கள் (18-29 உட்பட்டவர்கள்) 18-19, 20-24 மற்றும் 25-29 ஆகிய உபகுழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டனர்.



நூல்களின் மீளாய்வு

இலங்கையிலும் சர்வதேச ரத்தியிலும், பல ஆவணங்கள் தற்போதைய இந்த ஆய்வு தொடர்பான பஸ்வேறு அம்சங்களை ஆராய்ந்துள்ளன. நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகங்கள் தொடர்பான பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறை பற்றிய பல ஆய்வுகள் காணப்பட்ட போதிலும், குறிப்பாக இளைஞர்கள், சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் வன்முறை மீது கவனங் செலுத்தும் ஆய்வுகள், வரையறுக்கப்பட்ட எண்ணிக்கையிலேயே காணப்படுகின்றன.

ஓழுங்குபடுத்தப்படாத சமூக ஊடகங்களினால் ஏற்படும் அச்சுறுத்தல்களை மாற்றுக் கொள்கைக்கான நிலையத்தினால் (CPA) மேற்கொள்ளப்பட்ட பல ஆய்வுகள் கோடிட்டுக் காட்டுகின்றன. முகப்புத்தகத்தில் மூல்லிம் சமுதாயத்துக்கெதிராக சிங்கள மொழியில் வெளிக்கிளம்பி வந்த வெறுப்புப் பேச்சுக்கள் குறித்த மாற்றுக் கொள்கைக்கான நிலையத்தினது ஆய்வு (2004) முக்கியமானதாகும். 2016ஆம் ஆண்டில் மாற்றுக் கொள்கைக்கான நிலையத்தினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பிற்தொரு ஆய்வானது, மேல் மாகாணத்தில் சமூக ஊடகப் பயண்பாட்டின் போக்குகளைப் பரிசீலித்ததோடு, நாட்டில் அதிகாவான இணையப் பாவனை அங்கு ஊடுருவியுள்ளமையினை வெளிப்படுத்தியிருந்தது. அவ்வாய்வில் பங்குபற்றிய 18-24 வயதிற்குட்பட்ட இளைஞர்கள், செய்திகளை பெற்றுக் கொள்ளுவதற்கான மூலமாக முகப்புத்தகத்தினையும், அதற்குட்ததாக தனியார் தொலைக்காட்சிகள், இணையம்/ வலைத்தளம் போன்றவற்றையும் பயன்படுத்துவதாகக் குறிப்பிட்டிருந்தனர். 2014ஆம் ஆண்டில் அளுத்தகம் என்னும் பிரதேசத்தில் வன்முறையைத் தீவிரப்படுத்துவதற்கு டூவிட்டர் பயன்படுத்தப்பட்டதையும், அவ்வாறே தேர்தல்களில் சமூக ஊடகங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டமையையும் மாற்றுக் கொள்கைக்கான நிலையத்தினால்

மேற்கொள்ளப்பட்ட ஏனைய ஆய்வுகள் ஆவணப்படுத்துகின்றன.

இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களினால் உள் நலத்திற்கேற்படும் பாதிப்பு குறித்த வீரசெந்தர (2014) என்பவரது ஆய்வில், பழையமைவாத சமூகமான இலங்கையில் இளைய தலைமுறையினர் தமது தனிப்பட்ட விடயங்களைப் பொதுப்பரப்பிற்குப் பகிரங்கப்படுத்த முனைகின்ற போது, அது அவர்களது சுயத்தினைப் பாதிப்புக்குள்ளாக்குகிறது எனக் குறிப்பிட்டுள்ளமையினைக் காணலாம். டிஜிட்டல் மூலமான ஆட்சி பற்றிய ஒரு தொகுதியான புரிதலை முன்வைத்துள்ள குணவற்றத்தனவின் (2015) ஆய்வானது, தொழில்நுட்பத்தின் முன்னேற்றங்களுக்கேற்ப சட்டங்களும் ஒழுங்குவிதிகளும் புதுப்பிக்கப்படாமையினைக் கோடிட்டுக் காட்டுகிறது. துசீதன் மற்றும் வசந்தபிரியன் (2015) ஆகியோர் இலங்கையில் வயது வந்தவர்களிடையே டிஜிட்டல் மூலமான ஊடகவியல் பற்றி நடாத்திய ஆய்வுக்கு இனக்க, இலங்கை இளைஞர்களுக்குச் செய்திகளைப் பெறுவதற்கும், தொடர்புகளைப் பேணுவதற்குமான முக்கியமானதொரு வடிவமாக சமூக ஊடகங்கள் காணப்படுகின்றன.

யத்தத்துக்குப் பிந்திய இலங்கையில், சிங்கள பெளத்த இளைஞர்களின் அன்றாட தேசியவாதம், சிங்க லே (சிங்கத்தின் இரத்தம்) இயக்கம் மற்றும் இன-தேசியவாத கருத்துகளின் எழுச்சி போன்றவற்றில் சமூக ஊடகப் பயண்பாடு பற்றி ஐவர்க்கஷன் (IVORR2010, 2018) என்பவரால் நடத்தப்பட்ட இனவிளக்கவியல் ஆய்வானது, சமூக ஊடகங்கள் ஏற்கனவே உள்ளவற்றைப் ‘பிரதிபலிப்பது’ மட்டுமன்றி, புதிய யதார்த்தங்களையும் உருவாக்குகின்றன எனக் குறிப்பிட்டுள்ளது. சமூக ஊடகங்களின் “ஆயுதமயமாக்கமானது” சமூகத்திலுள்ள தற்போதைய பிளவைத் தெளிவாகக் காட்டுவதாகக் குறிப்பிடும் ஹத்தொட்டுவே (Hattotuwawa, 2018) என்பவரின் கொள்கைச் சுருக்கமானது, வன்முறையுடன்

தொடர்புடைய சமூக ஊடகங்கள், ஊடக நுகர்வின் பாங்குகள் மற்றும் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கான வழிவகைகள் ஆகியவற்றினையும் கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது. ‘காஷ்ரக் தலைமுறை’ (Hashtag Generation, 2019) என்ற அமைப்பினால் வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையில், இலங்கையில் 2019 ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற பொதுத் தேர்தலின் போது சமூக ஊடகங்களைக் கண்காணித்ததன் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட கண்டிப்புகளை ஆவணப்படுத்துகின்றது. குறிப்பாக, வெறுப்புப் பேச்சு, தவறான தகவல்கள், சிறுபான்மை இனத்தினருக்கெதிரான பொருளாடக்கம் போன்றவற்றினைப் பல சமூக ஊடகங்கள் உள்நாட்டு மொழிகளில் கொண்டிருந்தமைக்கான சான்றுகளை வழங்குகின்றது. இலங்கையில் சமூக ஊடகங்கள் தொடர்பாகக் காணப்படும் ஒழுங்குவிதிகள் பற்றிய வரையறைகளையும் இந்த அறிக்கை கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது.

பால்நிலைத் தொடர்புகள் மற்றும் பால்நிலை நெறிமுறைகள் தொடர்பான முறைமைகளை மீள வலியுறுத்துதல், சீர்குலைத்தல், அல்லது வெறுமனே மாற்றியமைத்தல் போன்றவற்றை சமூக ஊடகங்கள் மேற்கொள்கின்றன (Miller et.al. 2016, p.125). ‘பால்நிலை அடிப்படையிலான நடாத்துகையானது, வலைப்பதிவுகள் (டிடுப்பள), முகப்புத்தகம், மற்றும் நிகழ்நிலை விளையாட்டுகள் ஆகியன உள்ளிட்ட சகல வகையான சமூக ஊடகங்களிலும் பரவிக் காணப்பட்டபோதிலும்’, ஆண்டாதிக்கச் சமூகத்தினது பால்நிலை வகிபாகங்கள் தொடர்பான எண்ணக்கருவை மாற்றுவதற்கும், பால்நிலை நெகிழ்ச்சியற்ற வகையில் தொடர்ந்திருப்பதனை இல்லாதொழிப்பதற்கான ஒரு வாய்ப்பினை சமூக ஊடகங்கள் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் வழங்கியினர்கள் (Webb & Temple 2015, p.659). தற்போது, சமூக ஊடகங்களில் பால்நிலை சிலவேளைகளில் பொருத்தமற்றதாகத் தோன்றுகின்றது.

எனினும், சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவோருக்கெதிராக இழைக்கப்படும் பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறைகள்

இந்த மாற்றங்களால் மூடிமுறைக்கப்பட்டுள்ளன. இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களில் பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறையின் அகநோக்கு மிகக் பகுப்பாய்வொன்றை “காஷ்ரக் தலைமுறை” என்ற அமைப்பு மேற்கொண்டுள்ளது. இந்த ஆய்வு பெண்களுக்கெதிரான தொழில்நுட்ப அடிப்படையிலான வன்முறையின் பிரதான போக்குகளை வெளிப்படுத்துவதுடன் விதப்புரைகளையும் வழங்குகின்றது. இலங்கையில் முகப்புத்தகத்திலும் ஏனைய சமூக ஊடகத் தளங்களிலும் வேருந்தியுள்ள பாலியல் மற்றும் பெண் வெறுப்பு மன்பாங்குகளின் மாதிரிகளை வெளிப்படுத்தும் இவ்வாய்வானது, பெண்களுக்கெதிரான வன்முறைகள் பரவல்டைதல், அநாமதேயத் தன்மையின் துஷ்டிரயோகம், துஷ்டிரயோகத்திலும் வன்முறையிலும் ஈடுபடுவதற்கு இந்தத் தளங்கள் கொண்டுள்ள ஒழுங்குபடுத்தல் அளவுகோல்களிலுள்ள ஒட்டைகள் ஆகியவற்றை இந்தப் பகுப்பாய்வு வெளிப்படைகளின் மற்றும் ஊடகக் கூட்டமைப்பினால் (2017) மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வானது இலங்கையிலுள்ள பெண் ஓரினச் சேர்க்கையாளர்கள் எவ்வாறு சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தியுள்ளனர் என்பதனை வெளிப்படுத்தியுள்ளது. அத்தோடு, பெண் ஓரினச் சேர்க்கையாளர்களில் பஸர், தமது குரல்களைத் தொடர்ந்து வெளிப்படுத்துவதற்கும், பாதுகாப்பான வகையில் அவற்றை பயன்படுத்தவதற்கும் சமூக ஊடகங்களில் பகிரப்பட்ட பரஸ்பர அனுபவங்கள் மற்றும் அறிவு போன்றவற்றினால் எவ்வாறு பயன்படுத்தவதற்கும் சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் அறிவு கண்டிந்துள்ளது. டிஜிட்டல் பாதுகாப்பு என்பது “பயத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டதாக” அல்லது “கருவியை மையமாகக் கொண்டதாக” அன்றி,

சமுதாயத்தின் மீதான அக்கறை மற்றும் பால்நிலை கூருணர்வு போன்றவற்றின் அடிப்படையில் அமைதல் வேண்டும் என மேற்கூறிய ஆய்வு வலியுறுத்துகிறது.

சர்வதேச ரீதியாக, இளைஞர், சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் வன்முறை பற்றிய சில ஆய்வுகள் முக்கியமானவையாகக் காணப்படுகின்றன. ஜக்கிய அமெரிக்காவில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளில், பட்டன் (Patton, 2014) போன்றோரது ஆய்வுகள் இளைஞர்களுக்கான வன்முறையின் மூல காரணியாக சமூக ஊடகங்கள் அமைவதாக குறிப்பிடுகின்றன. நிகழ்நிலை இடைவெளியில், பல்வேறு வகையான வன்முறைகளின் அதிகரிப்பு, நிகழ்நிலை துஷ்டிரயோகம் மற்றும் வன்முறை பற்றிய வரைவிலக்கணங்களின் போதாமை, மூல காரணங்கள் பற்றிய தேடல்களில் காணப்படும் பற்றாக்குறை குறித்து பட்டன் (Patton, 2014) போன்றவர்களது ஆய்வுகள் வலியுறுத்தியுள்ளன. இளைஞர்கள் “டிஜிட்டலுடன் உள்ளார்ந்த தொடர்பினைக் கொண்டவர்களாகக் (digital natives) காணப்பட்ட போதும், மாறுபட்ட சமூக பொருளாதார நிலைமைகள் காரணமாகவும், டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பத்தின் அச்சுறுத்தல்கள் காரணமாகவும், இளைஞர்கள் எதிர்கொள்கின்ற கடினமான பிரச்சினைகளை ஹாகிட்ரை (Hargittai 2010) வெளிப்படுத்துவதனைக் காணலாம். போய்ட் (Boyd, 2014) என்பவரின் கூற்றுக்கிணங்க, சமூக ஊடகங்களில் இளைஞர்களின் நடத்தை அவர்களின் பகிரப்பக் மற்றும் குடியியல் வாழ்க்கை உள்ளிட்ட அவர்களது வாழ்க்கையின் ஏனைய பகுதிகளுடன் நேரடியாகத் தொடர்புடையுள்ளது. டிஜிட்டல் தொடர்பாடல் வாழ்க்கையின் ஒரு சாதாரண பகுதியாகத் திகழும் சூழலொன்றிலேயே இன்றைய இளைஞர்கள் உருவாகியுள்ளார்கள் எனவும் போய்ட் என்ற ஆய்வாளர் குறிப்பிடுகின்றார்.

இளைஞர்களின் கடும்போக்கான தீவிரவாதமயப்படுத்தலில்,

சமூக ஊடகங்களின் வகிபாகம் பற்றிய சர்வதேச ஆய்வின் ஒரு விவரணையாக்கம் யுனெஸ்கோவினால் (2017) மேற்கொள்ளப்பட்டது. மியன்மாரில் “நடமாடும் மியன்மார்” (Mobile Myanmar) எனப்படும் இளைஞர்கள் மற்றும் சமூக ஊடகங்கள் பற்றிய ஒர் ஆய்வானது, “புதிய ஆயுததுக்களாக நிகழ்நிலையினாடான பாலியல் துன்புத்தல்கள் மற்றும் வெறுப்புப் பேச்சு போன்றன பரவல்டைந்துள்ளதாகவும், அவை மிகுந்த கவனங் கொள்ளவேண்டிய விடயங்களாகக் காணப்படுவதாகவும், அவை சிறுமிகள் மற்றும் சிறுமிகளைக் குழுக்களின் பாதுகாப்பை அச்சுறுத்துவதாகவும்” குறிப்பிட்டுள்ளது. அந்த ஆய்வு தற்போது மேற்கொள்ளப்படும் இந்த ஆய்வுக்கு மிகவும் நெருங்கியதாகும். சர்வதேச மன்னிப்புச் சபை, மனித உரிமைகள் கண்காணிப்பு நிறுவனம், வேறும் சர்வதேச நிறுவனங்கள் போன்றன, பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறையுடன் தொடர்புடைய பல ஆவணங்களைத் தயாரித்துள்ளன.

பூகோள வலைத்தள சுட்டியின் (Global Web Index, 2001)
 பிரகாரம், உலக சனத்தொகையில் 53.6 சதவீதத்தினர் சமூக ஊடகங்களின் பயன்படுத்துவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். அவர்களின் சராசரி நாளாந்தப் பாவனை 2 மணித்தியாலங்களும் 25 நிமிடங்களுமாகும். இளைஞர்கள் பொதுவாக ஏனையவர்களை விட அதிகமாக சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். அவர்களிடையே சமூக ஊடகங்கள் பாரிய அளவில் பிரபல்யம் பெற்றுள்ளன. அவர்களில் குறிப்பாக, இளம் பெண்கள் இளம் ஆண்களைவிட சமூக ஊடகங்களில் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றனர் (Gencer and Koc, 2012; Webb & Temple 2015). உலகளாவிய ரீதியில், முகப்புத்தகம் ஆதிக்கம் மிகக் வலையமைப்படுத் தளமாகக் காணப்படுவதான், அதுவே வயது வந்தவர்களின் மிகச்சிறந்த தெரிவாகவும் காணப்படுகிறது.

ஆய்வில் பங்குபற்றியவர்கள்

ஆய்வில் பங்குபற்றிய 1680

இளைஞர்களும் சகல வகையான வகைப்படுத்தல்களிலும் தேசிய சராசரியினை (சிறிய மாற்றங்களைத் தவிர) பிரதிநிதித்துவப்படுத்தியிருந்தனர். பதிலளித்த இளைஞர்களிடையே, 36 சதவீதத்தினர் 24 தொடக்கம் 26 வயதினர்களாவர். இரண்டாவதாக, 21 தொடக்கம் 23 வயதுக்கு இடைப்பட்டவர்கள் 29 சதவீதத்தினர் ஆவர். 19 சதவீதத்தினர் 27 தொடக்கம் 29 வரையான வயதினர்களும், 16 சதவீதத்தினர் 18 வயதுக்கும் 20 வயதுக்கும் இடைப்பட்டவர்களுமாவர். பங்குபற்றுனர்களில் பெரும்பான்மையாகிய 56 சதவீதத்தினர் பெண்களும், 43 சதவீதத்தினர் ஆண்களுமாகக் காணப்பட்ட அதேவேளை, 1 சதவீதத்தினர் எதையும் சொல்ல விரும்பவில்லை. அதைவிடவும், குறைவான எண்ணிக்கையினர் ஏனையவர்களாக அடையாளம் காணப்பட்டனர்.

பங்குபற்றுனர்களிடையே, 62 சதவீதம்

பொத்தர்களாகவும், 17 சதவீதத்தினர் இந்துக்களாகவும், 13 சதவீதத்தினர் முஸ்லிம்களாகவும், 7 சதவீதத்தினர் ரோமன் கத்தோலிக்கர்கள் அல்லது கிறிஸ்தவர்களாகவும் அடையாளம் காணப்பட்டதுடன் 0.6 சதவீதத்தினர் தங்களை பிற வகுதியினராக அடையாளம் காட்டினர். இன ரீதியாக, 67 சதவீதம் சிங்களாவர்களும், 16.3 சதவீதம் இலங்கைத் தமிழர்களும், 12.7 சதவீதம் இலங்கை முஸ்லிம்களும், 3 சதவீதம் மலையகத் தமிழர்களுமாவர். பங்குபற்றுனர்களில் பெரும்பான்மையாகிய 87 சதவீதத்தினர் திருமணமாகாதவர்களும், 12 சதவீதத்தினர் திருமணமானவர்களுமாவர். பங்குபற்றுனர்களில் 60 சதவீதத்தினர் கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களும், 37 சதவீதத்தினர் நகரங்களைச் சேர்ந்தவர்களும், 3 சதவீதத்தினர் தோட்டங்களைச் சேர்ந்தவர்களுமாவர்.

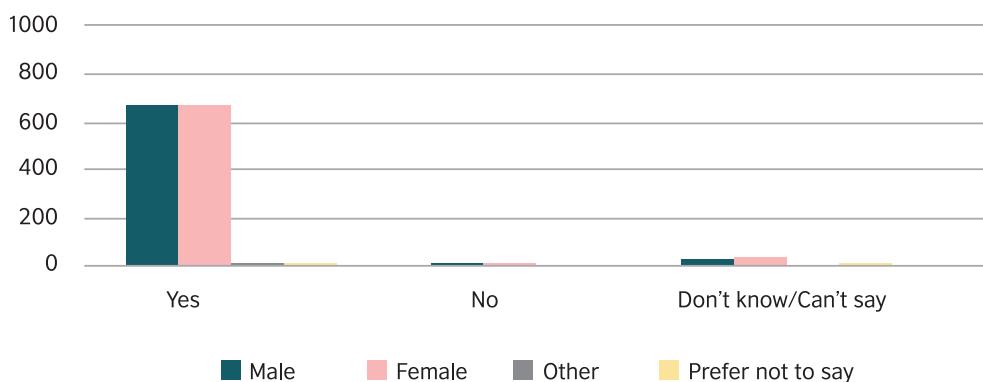
இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களது பயன்பாட்டின் பாங்கு

உறுப்புரிமையும் முக்கியத்துவமும்

ஆய்வில் கலந்து கொண்டு பதிலளித்தவர்களில் தொண்று ற்றொன்று சதவீதத்தினர் தாம் சமூக ஊடகங்களில் உறுப்புரிமையைக் கொண்டுள்ளதாகவும், 0.6 சதவீதத்தினர் மாத்திரம் தமக்கு உறுப்புரிமை இல்லை எனவும் கூறினர். நிகழ்நிலை ஆய்வில் பங்குபற்றுவோர் பெரும்பாலும் இணையத்தில் தீவிரமாக இணைந்திருப்பர் என்பதால்,

ஆய்வின் தன்மை காரணமாக இப்பதில் எதிர்பார்க்கப்பட்டது. இலங்கை இளைஞர்களில் பெரும் எண்ணிக்கையானவர்கள் (94 சதவீதம்), சமூக ஊடகங்கள் சமூகத்துக்கு முக்கியமானது என கூறியதுடன், 2 சதவீதமானவர்கள் மாத்திரமே அது முக்கியமானதல்ல எனக் கூறிய அதேவேளை, அதைப்பற்றி நிச்சயமாகக் கூற முடியாது என 4 சதவீதத்தினர் தெரிவித்தனர்.

படம் 1: இலங்கை சமூகத்துக்குச் சமூக ஊடகங்கள் அவசியமானவையா?



சமூக ஊடகங்களின் பயன்பாட்டின் அளவு

இளைஞர்கள் இணையத்தில் செலவிடும் நேரத்தை இந்த ஆய்வு ஆராய்ந்தது. பங்குபற்றுனர்களிடம் சமூக ஊடகங்களை அவர்கள் பயன்படுத்தும் அளவைப் பற்றிக் கேட்கப்பட்டபோது, பெரும்பான்மையானவர்கள் (59 சதவீதம்) தாம் தமது ஊடக தளங்களை தினமும்

பார்வையிடுவதாகப் பதிலளித்ததுடன், பதிலளித்தவர்களில் 34 சதவீதத்தினர் ஒரு நாளைக்கு பலமுறை பார்வையிடுவதாகவும் கூறிய அதேவேளை, 3 சதவீதத்தினர் வாரத்தில் ஒருமுறையும் பார்வையிடுகின்றனர். வெறுமனே 1 சதவீதத்தினர் மாத்திரம் மாதாந்தம் பார்வையிடுகின்றனர். பால்நிலை, இனம், மதம் மற்றும் வேறுபடுகின்ற இளைஞர்களும் இவ்வாறான பாங்கையே கொண்டிருந்தனர்.

இணையத்திலும் சமூக ஊடகங்களிலும் இலங்கை இளைஞர்கள் நாளாந்தம் செலவிடும் மனித்தியாலங்களின் எண்ணிக்கையைப் பற்றி விளாவப்பட்டபோது, அதிகடுதலான எண்ணிக்கையான இளைஞர்கள் (30 சதவீதம்) தாம் 30 நிமிடங்கள் வதிவிட தொடக்கம் 1 ரீதியாக மனித்தியாலம் வரை சமூக ஊடகங்களில் இணைந்திருப்பதாகக் குறிப்பிட்டனர். இரண்டாவது அதிகடிய எண்ணிக்கையான 27 சதவீதத்தினர், 1 மனித்தியாலம் முதல் 3 மனித்தியாலங்கள் வரை செலவிடுவதுடன், 20 சதவீதத்தினர் 30 நிமிடங்களுக்கும் குறைவாகச் செலவிடுகின்றனர். குறிப்பிடத்தக்க விடயம் யாதெனில், 10 சதவீதமான இளைஞர்கள், தாம் 3 தொடக்கம் 5 மனித்தியாலங்கள் வரை செலவிடுவதாகத் தெரிவித்ததுடன், சுமார் 8 சதவீதத்தினர் 5 மனித்தியாலங்கள் அல்லது அதற்கு மேலதிகமாகச் சமூக ஊடகங்களில் செலவிடுகின்றனர். தாம் தமது கணக்கை: கணக்குகளை நாளாந்தம் பார்வையிடுவதில்லை என 3 சதவீதத்தினர் மாத்திரம் குறிப்பிட்டனர். பதிலளித்தவர்களிடையே சமூக ஊடகங்களில் 5 மனித்தியாலங்கள் அல்லது அதற்கு மேலதிகமாக நாளாந்தம் மிகக் கூடுதலாகச் செலவிடுவோர் (10 சதவீதம்) ஆண்களாவர்.

தளங்களின் வகைகள்

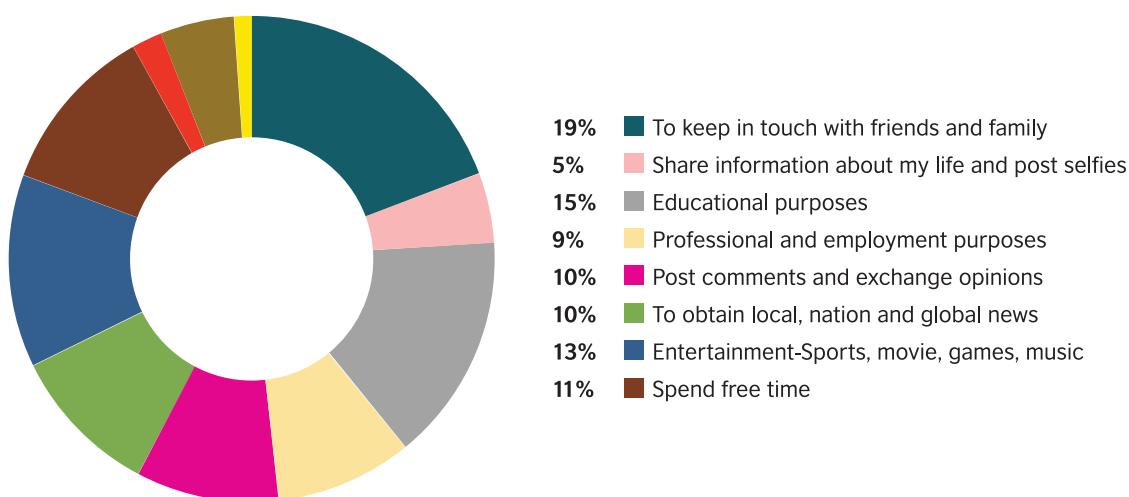
ஆய்வில் பங்குபற்றியவர்களிடம் 19 சமூக ஊடகத் தளங்கள் வழங்கப்பட்டு, அவர்கள் உறுப்புரிமையைக் கொண்டுள்ள சகல சமூக ஊடகத் தளங்களையும் தெரிவுசெய்யுமாறு கோரப்பட்டது. அவர்கள் தெரிவு செய்தவற்றில், வட்ஸ்அப் (96 சதவீதம்), முகப்புத்தகம் (81 சதவீதம்) மற்றும் யூரியூப் (67.3 சதவீதம்) ஆகியவை அதிக உறுப்புரிமையைக் கொண்ட முதல் முன்று தளங்களாகும். பங்குபற்றுனர்கள் இந்த முன்றையும் வட்ஸ்அப் 87 சதவீதமும், முகப்புத்தகம் 65 சதவீதமும், யூரியூப் 35.3 சதவீதமுமாக, தாம் மிகவும் தீவிரமாக பார்வையிடும் சமூக ஊடகங்களாகத் தெரிவு செய்தனர். 2021 மார்ச் மாதத்தில் காணப்பட்டவாறு, புள்ளிவிபரப் பதிவுகளுக்கு இணங்க, மொத்த சனத்தொகையில் 36.8 சதவீதமாகிய 7.90 மில்லியன் மக்கள், இலங்கையில் சமூக ஊடகங்களிப் பயன்படுத்துகின்றனர். இலங்கையின் சனத்தொகையில், அண்ணளவாக மூன்றில் ஒரு பகுதியினர் முகப்புத்தகத்தைப் பயன்படுத்திய போதிலும், மிகவும் பிரபல்யமான செய்திச் செயலி, ‘வட்ஸ்அப்’, எனக் குறிப்பிட்டமை முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்.

நோக்கம்

பங்குபற்றுனர்களிடம் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான நோக்கம் பற்றி விளாவப்பட்டபோது, நண்யர்களுடனும் குடும்பத்தினருடனும் தொடர்புகளைப் பேணுதல், கல்வி நடவடிக்கைகள், பொழுதுபோக்கு (மெய்வல்லுனர் விளையாட்டுகள், திரைப்படங்கள், கணனி விளையாட்டுகள், ஓய்வு நேரத்தைச் செலவிடுதல்) மற்றும் உள்ளாட்டு, தேசிய மற்றும் உலகளாவிய செய்திகளை அறிந்துகொள்ளுதல் ஆகியவற்றை முதல் ஜெந்து விடயங்களாக அவர்கள் அடையாளம் கண்டனர். இளைஞர்கள் மிகவும் அதிகமாகத் தேடும் தலைப்பாக பொழுதுபோக்கைத் தெரிவுசெய்தனர்.

சமூக ஊடகங்களில் கணக்கு வைத்திருப்பதற்கான நோக்கம் இளைஞர் குழுக்களிடையே வேறுபட்டுக் காணப்பட்டது. பூகோள வலைச் சுட்டி (Global Web Index) (2017) இன் கூற்றுக்கு இணங்க, இளைஞர்கள் சமூக ஊடகங்களில் இணைவதற்கான பிரதான காரணம் என்னவெனில், அவர்களது நண்பர்கள் என்ன செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதை அறிவதற்காகவாகும். ஆயினும், 2020இல் வெளியிடப்பட்ட பூகோள வலைச் சுட்டி அறிக்கையானது, சமூக

படம் 2: சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதன் பிரதான நோக்கம்



ஊடகங்களில் இணைந்திருப்பதற்கான பிரதான காரணமாக சமகால நிகழ்வுகள் உள்ளிட்ட புதுப்பிக்கப்பட்ட செய்திகளை அறிவதாகும் என காட்டுகின்றது. எனினும், மக்கள் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கான தூண்டுதலாக, “குறைவான அனுகல் செலவு, பல்வேறு இலக்குக் குழுக்களை இலகுவாக அடையாளம் கண்டு தொடர்புகொள்ளல், உலகளாவிய மட்டத்தில் அதனது பரவுகை மற்றும் தகவல்களை வேகமாகப் பரப்புதல் போன்றன பிரதான வகிப்பகை வகிப்பதாக” பைலி (Bialy 2017, g.75) கோடிட்டுக் காட்டுகின்றார். இலங்கையைப் பொறுத்தவரை, சமூக ஊடகங்கள் மக்கள் ஏனையவர்களுடன் தொடர்பில் இருப்பதற்கான செலவு குறைந்த தொடர்பாடல் வழியாகும் என மையப்படுத்தப்பட்ட குழு கலந்துரையாடல்களில் (focused group discussion) பங்குபற்றியோர் குறிப்பிட்டனர். கையடக்கத் தொலைபேசி அழைப்புகளுக்கான தொடர்பாடல் செலவுகளை இணையம் குறைப்பதால், இலங்கை போன்ற குறைந்த நடுத்தர வருமானமுள்ள நாடுகள் மிகுந்த பயனைப் பெறுகின்றன. தகவல்கள், புதுப்பிக்கப்பட்ட செய்திகள், கற்றல் சாதனங்கள், வேலைவாய்ப்பு மற்றும் ஏனைய வாய்ப்புகள் போன்றவற்றைப் பெறுவதற்கான மூலமாக, சமூக ஊடகங்கள் தொழிற்படுவதாகவும் மையப்படுத்தப்பட்ட குழு கலந்துரையாடல்களின் பங்குபற்றியோர்கள் தெரிவித்தனர்.

எனக்கு ஒரு டிக்டோக் கணக்கு இருக்கின்றது. அதிலிருந்த சில குறும் படங்களை பல தடவைகள் பார்த்துள்ளேன். எனக்கு சில சமயங்களில் வியப்பாக இருக்கும். அந்த குறும்படங்கள் சமூகத்திற்கு மிக அற்புதமான செய்திகளைச் சொல்ல முயற்சிக்கின்றன. எனினும், சில பிரயோசனமற்ற குறும் படங்களைப் பார்க்கும் போது, இவ்வாறான பயனற்ற விடயங்களில் ஏன் மக்கள் தங்களது நேரத்தை விணாக்குகின்றார்கள் என்ற கவலையும் ஏற்படுவதுண்டு.

பெண் குபுனு பங்குபற்றியோர், இலங்கைத் தமிழர், வழுவியா மாவட்டம்.

மேலும், நாட்டின் சமூக மற்றும் பொருளாதார விடயங்களில், கொள்கை வகுப்பவர்களின் கவனத்தை

சீர்ப்பதில் சமூக ஊடகங்கள் முக்கிய வகிபாகத்தைக் கொண்டுள்ளதாக இளைஞர்கள் காண்கின்றனர். பெருந்தோட்டங்களில் தேயிலைக் கொழுந்து பறிப்பவர்களின் 1000 ரூபா அடிப்படை நாளாந்தக் கூலிக் கோரிக்கை விடயத்தில், தொழிலாளர்கள் சார்பாகக் கண்டனம் தெரிவிப்பதற்குத் தொழிற் சங்கங்களும் அரசியல் தலைவர்களும் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தினர். அதேபோன்று, கோவிட் 19 காரணமாக மரணித்த மூஸ்லிம் சமுதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்களின் உடல்களைப் பலவந்தமாகத் தகனம் செய்த சம்பவங்களைக் கோடிட்டுக் காட்டுவதற்கும் சமூக ஊடகங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன.

பலவந்தமான தகனத்துக்கெதிராக ஸநு சகோதர சகோதரிகள் எவ்வாறு ஆர்ப்பாட்டம் செய்கின்றார்கள் என்பது பற்றிய நேரடி ஒளிரப்பைப் பார்த்தபோது, சிராமிய மட்டத்தில் அதே போன்ற ஆர்ப்பாடங்களை மேற்கொள்வதற்கு சிராமத்தவர்களாகிய நாழும் ஊக்குவிக்கப்பட்டுளம்.

ஆண் FGD பங்குபற்றியோர், முஸ்லிம், அம்பாறை மாவட்டம்

சமூக ஊடகங்களில் நம்பிக்கை

இந்த ஆய்வில் பங்குபற்றியவர்களில், தாம் சமூக ஊடகங்களில் காட்டப்படும் தகவல்களை 3 சதவீதத்தினர் எப்போதும் நம்புவதாகவும், 11.7 சதவீதத்தினர் சமூக ஊடகத் தகவல்களை அநேகமாக நம்புவதாகவும் தெரிவித்த அதேவேளை, 28.6 சதவீதத்தினர் பொதுவாக நம்புவதாகவும், மிகக்கூடுதலாக 40 சதவீதத்தினர் சிலவேளைகளில் மாத்திரம் சமூக ஊடகங்களில் தகவல்களை நம்புவதாகவும் தெரிவித்தனர். இருப்பினும், தாம் சமூக ஊடகங்களில் வாசிக்கும் செய்திகளின் உண்மைத்தன்மை பற்றி ஒருபோதும் பரிசீலிப்பதில்லை என 12 சதவீத இளைஞர்களும், 30.8 சதவீதத்தினர் தாம் எப்போதும் உண்மைத் தன்மையைச் சரிபார்ப்பதாகவும் தெரிவித்த அதேவேளை, 57.6 சதவீதத்தினர் செய்திகளின் உண்மைத் தன்மையை சிலவேளைகளில் சரிபார்ப்பதாகவும் தெரிவித்தனர்.

சில சமூக ஊடகப் பயணப்படுத்துனர்கள் நீண்ட காலத்தின் பின்னர் மக்களிடையே பதிர்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்காகப் பழைய வீட்யோக் காட்சிகளைப் பகிர்கின்றனர். இது ஒருபோதும் முடிவடையாத ஒன்றாகும். போவியான சமூக ஊடகப் பயணப்படுத்துனர்கள் பழைய வீட்யோ காட்சிகளுக்குத் தமது கருத்துக்களைத் தெரிவித்து அவற்றை மீண்டும் மீண்டும் புதுப்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

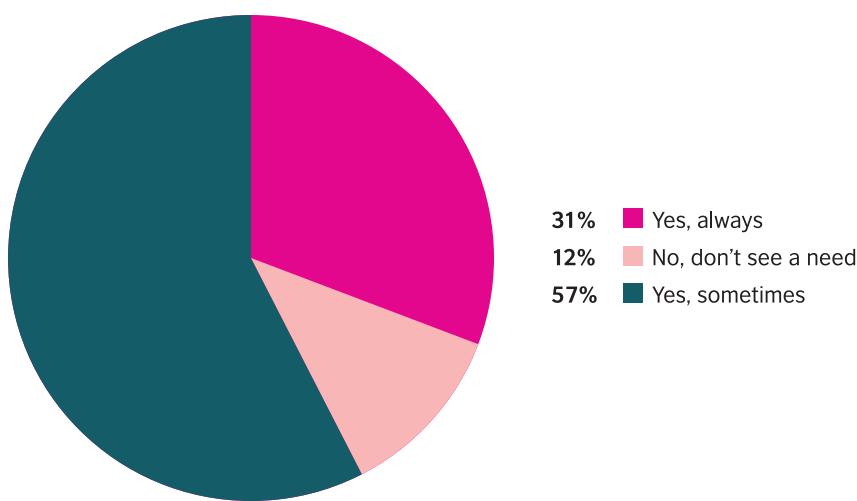
ஆண் FGD பங்குபற்றுனர், முஸ்லிம், மட்டக்களப்பு மாவட்டம்.

சமூகமளித்துள்ளனர். சமூக ஊடகங்களால் ஒழுங்குசெய்யப்பட்ட நிகழ்வுகளுக்குச் சமூகமளித்த 26 சதவீதமான பங்குபற்றுனர்களில், 46.3 சதவீதத்தினர் ஆண் பங்குபற்றுனர்களாகக் காணப்பட்ட அதேவேளை, 54.7 சதவீதமானோர் பெண் பங்குபற்றுனர்களாவர்.

நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்பு

சமூக ஊடகக் குழுக்களால் ஒழுங்குசெய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றுகின்றார்களா என இளைஞர்களிடம் விளாவப்பட்டபோது, 26 சதவீதத்தினர் தாம் பங்குபற்றியுள்ளதாகத் தெரிவித்த அதேவேளை, 74 சதவீதத்தினர் தாம் பங்குபற்றவில்லை என தெரிவித்தனர். நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றிய இளைஞர்களிடையே 21.6 சதவீதத்தினர் விளையாட்டு செயற்பாடுகளில் பங்குபற்றியுள்ள அதேவேளை, 19.4 சதவீதத்தினர் மத செயற்பாடுகளுக்குச் சமூகமளித்தனர். மிக முக்கியமாக, ஆகக்குறைந்த 7.4 சதவீதத்தினர் சமூக ஊடகங்களால் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட அரசியல் ஆர்ப்பாட்டங்களுக்குச்

படம் 3: சமூக ஊடகங்களில் நீங்கள் வாசிக்கும் தகவல்களின் உண்மைத் தன்மையை நீங்கள் சரிபார்க்கின்றீர்களா?

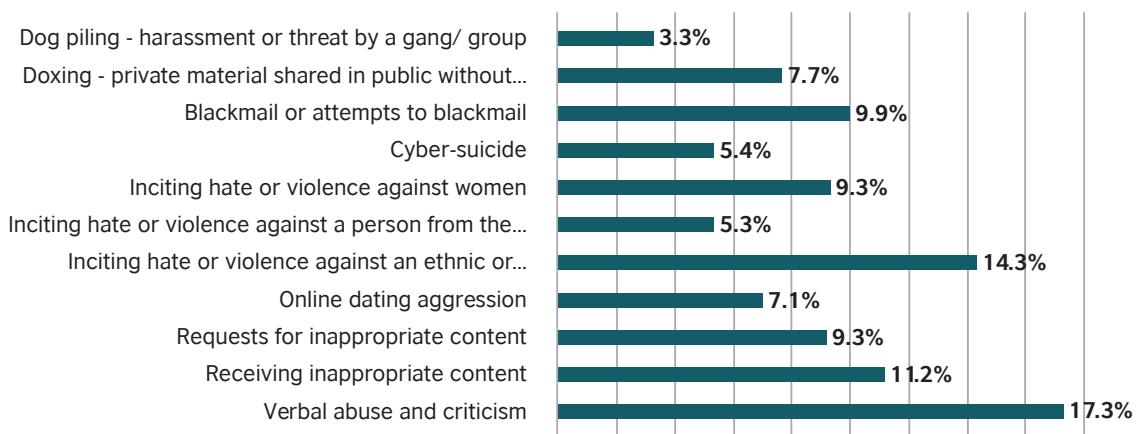


சமூக ஊடக வன்முறைகள் மற்றும் துட்பிரயோகங்களினது வடிவங்கள்

ஒரு இன, மதக் குழுவுக்கு எதிராக வாய்மூல அவமதிப்பு மற்றும் விமர்சனம், வெறுப்பை அல்லது வன்முறையைத் தூண்டுதல் மற்றும் பொருத்தமற்ற விடயதானங்களைப் பெறுதல் ஆகியவை சமூக ஊடகங்களில் காணப்படும் முன்று பிரதான வன்முறைகளின் வகைகளாகும் என இலங்கை இளைஞர்கள் காண்கின்றனர். பெண்களுக்கெதிரான பொருத்தமற்ற விடயதானங்களைக் கோருதல், அச்சுறுத்தல் அல்லது அச்சுறுத்துவதற்கான முயற்சிகள் மற்றும் வெறுப்பை அல்லது வன்முறையைத் தூண்டுதல் ஆகியவை ஏனைய வகையான நிகழ்நிலை வன்முறைகளாக அடையாளம் காணப்பட்டன. விசேடமாக, 5.5 சதவீத இளைஞர்கள் இணையவெளித் தற்காலையை இலங்கையிலுள்ள ஒரு வன்முறை வடிவமாக அடையாளம் கண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இளைஞர்களிடம் 12 வகையான வன்முறைகள் பற்றி பெயர் குறிப்பிட்டு, ஏதேனும் ஒரு வகையான வன்முறையினால் அவர்கள் அல்லது அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர் அல்லது நெருங்கிய நண்பர்கள் அத்தகைய அனுபவத்தைப் பெற்றுள்ளனரா என அடையாளம் காணுமாறு விணாவப்பட்டனர். முக்கியமாக, ஆகக்குறைந்தது 20 சதவீத இளைஞர்கள், ஒரு குடும்ப உறுப்பினர் அல்லது ஒரு நண்பர், ஆகக்குறைந்தது ஒரு வன்முறையையேனும் அனுபவித்திருந்ததாகக் குறிப்பிட்டனர். முகப்புத்தகம், வட்ஸ்அப், இன்ஸ்டர்கிறாம் மற்றும் யூரியுப் ஆகியவற்றை வன்முறைகள் இடம்பெறும் பிரதான தளங்களாக இளைஞர்கள் அடையாளம் கண்டனர். இளைஞர்கள் மிக அதிகமாகப் பயன்படுத்துவது இத்தகைய தளங்களாக இருப்பதனால் இது வியப்புக்குரியதல்ல.

படம் 4: இலங்கையில் காணப்படும் மிகவும் பொதுவான சமூக ஊடக வன்முறைகளின் வடிவங்கள்



இலங்கையில், போலிக் கணக்குகள் ஊடாக அனுப்பப்படும் விடயதானங்கள் காரணமாக சமூக ஊடகங்களின் பல பயன்படுத்துனர்கள் பிரச்சினைகளை அனுபவித்துள்ளனர். மக்கள் தவறான தகவல்களைப் பரப்புவதற்கும், பல்வேறு வழிகளில் மக்களை ஏமாற்றுவதற்கும் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். வேண்டுகோள்களின் பிரகாரம் குறிப்பிட்ட அளவு போலிக் கணக்குகளை முகப்புத்தக நிறுவனம் அகற்றிய போதிலும், இந்நிலைமை தொடர்பாகப் போதியாவு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படவில்லை. கிராமியச் சூழலில் கல்வியறிவற்ற இளைஞர்கள் முகப்புத்தகம் மற்றும் வட்ஸ்டுப் உள்ளிட்ட சமூக ஊடகக் கணக்குகளை உருவாக்க ஏனையவர்களின் உதவியைப் பெறுகின்றனர். இதனால், கடவுச் சொற்கள் போன்ற தனிப்பட்ட தகவல்களைப் பகிர்ந்துகொள்ளும் ஒருவர், சில நந்தர்ப்பங்களில் மற்றைய பயன்படுத்துனரின் சம்மதமின்றி தனிப்பட்ட விடயங்களைச் சமூக ஊடகங்களில் பகிர்வதற்கு முயற்சிக்கும் போது, இது சிலவேளைகளில் நண்பர்களிடையே மோதலை ஏற்படுத்துகிறது. பொதுவாக, தமது நண்பர்கள் சமூக ஊடகங்களுக்கு அடிமையாகியுள்ளதாகவும், அது சிலவேளைகளில் உள் நலத்துக்கு தீங்கான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் எனவும் பல பங்குபற்றுனர்கள் குறிப்பிட்டனர்.

சமூக ஊடகப் பயன்படுத்துனர்கள் போதைப்பொருள்களுக்கு அடிமையானவர்களைப் போல் கணப்படுகின்றனர். சிலவேளைகளில், நாம் ஒரு வீட்யோவைப் பார்ப்பதற்கு ஆரம்பிக்கின்றோது, அதை விட்டு விலகிச் செல்வதற்கு விரும்புவதே இல்லை. தொடர்ச்சியாகப் பார்த்துக்கொண்டே இருப்பது வழையாகும். எனவே, இது நேரத்தை வீணாக்கும் ஒரு செயலாகும். ஆண் FGD பங்குபற்றுனர், சிங்களவர், நுவெரலியா மாவட்டம்

இன அல்லது மத வன்முறை

இலங்கையில், இன அல்லது மத சிறுபான்மையினருக்கெதிரான

வன்முறைச் செயல்களைப் பொறுத்தவரை, சமூக ஊடகங்களின் கலகத்தைத் தூண்டும் விடயதானம் எவ்வாறு செயற்படுகின்றது என்பதற்கு 2018ஆம் ஆண்டு கண்டியிலுள்ள திகன் என்னும் இடத்தில் நடைபெற்ற சம்பவம் ஓர் உதாரணமாகும். போக்குவரத்தொன்றில் இடம்பெற்ற சிறியதொரு விபத்து தொடர்பாக, மூஸ்லிம் குழுவொன்றுடனான வாக்குவாதத்தினைத் தொடர்ந்து லொறிச் சார்தியான சிங்கள நபர் ஒருவரின் மரணத்தின் பின்னர், கடும்போக்குடைய தீவிரவாதப் பெளத்த மதகுருக்களின் தலைமையிலான கும்பலொன்று சமூக ஊடகங்களினாடாக நன்கு ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டது. தெல்தெனியதிகன் பிரதேசத்தில், மூஸ்லிம் சமுதாயத்துக்கும் அவர்களின் சொந்தக்கள், வீடுகள் மற்றும் வணக்கத் தலங்களுக்கும் (பள்ளிவாசல்களுக்கும்) எதிராக வன்முறையைக் கட்டவிழக்கச் சமூக ஊடகங்கள் பெரும்பங்காற்றின. பாலமுழுரன் (2018) குறிப்பிடுகின்றவாறு, ஏனைய இடங்களிலிருந்து சம்பவ இடத்திற்கு கும்பல்களை வரவழைப்பதற்கு, சந்தேகத்துக்கு இடமின்றி, சமூக ஊடக வலைத்தளங்களில் பரவிய வதந்திகள் முக்கியமான பங்கினை வகித்திருந்தன. கொல்லப்பட்ட லொறிச் சாரதி பிரபல்யமான ஒருவர் அல்ல. ஆயினும், அவரின் மரணத்தின் பின்னர், சமூக ஊடகங்கள் அவரைப் பிரபல்யமாக்கின.

கடந்த சில வருடங்களில், மூஸ்லிம் சமுதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கெதிராக வெறுப்பைத் தெரிவிப்பதற்கு பல வகைத்தள, வகைப்பதிவு (டிடம்பள) மற்றும் யீரியுப் பீடியோக்கள் உருவாக்கப்பட்டன. இலங்கையில் பாரதாராமன் சட்டங்கள் எதுவுமில்லாத காரணத்தினால், இந்த இல்லாமிய வெறுப்புனர்வு மிகத் தீவிராகப் பரவி வருகின்றது.

பெண் FGD பங்குபற்றுனர், முஸ்லிம், அம்பாறை மாவட்டம்

பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறைகள்

சில சந்தர்ப்பங்களில், சமூக ஊடகங்கள் மறைமுகமாக

அல்லது நேரடியாக பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறைக்கு பங்களிப்புச் செய்துள்ளன. மையப்படுத்தப்பட்ட குழு கலந்துரையாடல்களின் (FGD) கருத்துக்கு இணங்க, நகர மற்றும் கிராமிய குழல்கள் இரண்டிலும் சமூக ஊடகங்கள் காரணமாக பெண்கள் விசேடமான சில பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்கின்றனர். கிராமியச் சூழல்களில் பெண்கள் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதில் ஆய்வுமாக உள்ளபோதிலும், அவற்றைப் பாதுகாப்பாகப் பயன்படுத்துவது பற்றிய அறிவு அவர்களுக்கு இல்லை என கிளிநோச்சி மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த பெண் பங்குபற்றுனர் குறிப்பிட்டார். நூற்றுக்கணக்கான விருப்புகளையும் (likes) கருத்துக்களையும் (comments) பார்வைகளையும் (views) பெறுவதற்காக மக்கள் தங்களது தனிப்பட்ட தகவல்களை முகப்புத்தகம், டுவிட்டர் மற்றும் ஏனைய சமூக ஊடக வலையமைப்புகளில் பகிர்கின்றனர். சிலர், இந்தத் தகவல்களை பண்மோசி அல்லது பாலியல் சுரண்டலுக்காகப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

எனது நன்பி தனது காதலனுடன் பிழித்த புகைப்படங்களைச் சமூக ஊடகங்களில் பகிர்ந்து கொண்டிருந்தார். ஆனால், அவர்கள் பிரிந்த பின்னர், காதலன் அவற்றைச் சகலரும் பார்க்கக்கூடிவாறு முகப்புத்தகத்தில் பதிவிட்டுக்கொண்டுமேயிருந்தார். அவற்றை உற்றுப்புகள் எல்லோரும் பார்ப்பார்கள் என்பதால், எனது நன்பி குழப்பமடைந்தார். இந்த நடவடிக்கையை நிறுத்துவதற்காக, அவரின் பெற்றோர் அந்தக்காதலனுக்கு பெருந்தொகையான பணத்தைக் கொடுக்க வேண்டியேற்பட்டது.

பெண் FGD பங்குபற்றுனர், மலையகத் தமிழர், கண்டி மாவட்டம்

அரசியல் பழிவாங்கல்

இலங்கையில், ஆதரவாளர்களுடன் தொடர்பாடலை மேற்கொள்வதற்கும், அரசியல் எதிர்களைப் பற்றிய வெறுப்பான மற்றும் பொய்யான தகவல்களைப் பரப்புவதற்கும் சமூக ஊடகங்கள் அரசியல்வாதிகளினால் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. கடந்த 10 வருடங்களுக்கு முன்னர் இருந்தவாறன்றி, இது உலகளாவிய

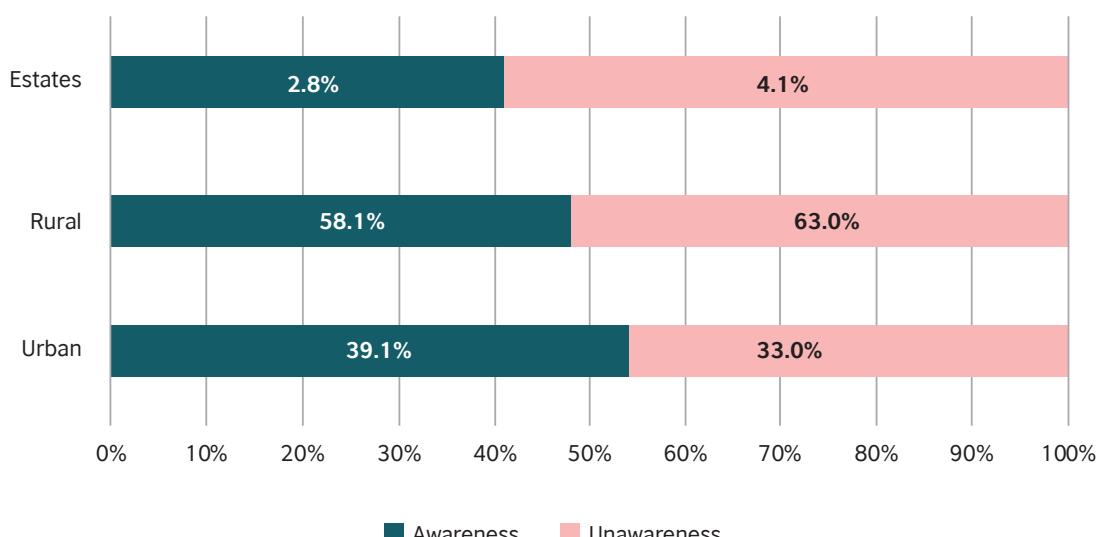
போக்காகவும் காணப்படுகின்றது. இன்று சகல அரசியல்வாதிகளும் கொள்கை தொடர்பான விடயங்களைத் தமது வாக்காளர்களுடன் நேரடியாகப் பேசுவதற்குச் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். சிலவேளைகளில், ‘அவர்கள் யார்’ என்பதை மக்களுக்குத் தெரிவிப்பதற்காகப் பாரம்பரிய ஊடகங்களில் தங்கியிராமல் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர். அரசியல்வாதிகள் சமூக ஊடகங்களில் அதிக எண்ணிக்கையான ஆதரவாளர்களைக் கவர்வதற்காக அல்லது தமது எதிரிகளுக்கு எதிராகப் பழிவாங்குவதற்காக, உண்மையை பசிராமல் பொதுமக்களை ஏமாற்றுகின்றனர் என மையப்படுத்தப்பட்ட குழு கலந்துரையாடல்களினது பங்குபற்றுனர்கள் குறிப்பிட்டனர்.

அரசியல்வாதிகள் சமூக ஊடகங்களை வித்திரமான முறையில் பயன்படுத்துகின்றனர். அரசியல் தலைவர்கள் உத்தியோகபூர்வத் தொடர்பாடலுக்காக டிவிட்டரைப் பயன்படுத்திய போதிலும், அவர்கள் தமது அரசியல் பிரசராங்களுக்கு நிதி அல்லது நன்கொடை சேதரிப்பதற்காகவும் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துகின்றனர்.

ஆண் FGD பங்குபற்றுனர், இலங்கைத் தமிழர், யாழ்ப்பாண மாவட்டம்

புத்தி சாதுரியமற்ற விதத்தில் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துதலானது தனிப்பட்ட ஆட்களைப் பல வழிகளில் பாதித்துள்ளது. நேர்மையானதும் பயன்மிக்கதுமான நடவடிக்கைகளுக்கு சமூக ஊடகங்கள் வலுவான ஒரு தொடர்பாடல் ஊடகமாகக் காணப்பட்ட போதிலும், அவை அதிகரித்த ரீதியில் தீங்கான செயல்களுக்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன (Bialy 2017). ஏனைய மக்களுக்குத் தொல்லை கொடுத்து சங்கத்துக்கு ஆளாக்கும் அல்லது அச்சறுத்தும் நோக்கத்துடன் பலர் சமூக ஊடகங்களையும் இணையத்தையும் பயன்படுத்துகின்றனர். பொதுவாக இணையத்தளம்- சார் துண்புறுத்தல்களானது, அனாமதேயமாகவே மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இது நாள் முழுவதும் மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கின்ற போது, இதனால் பாதிக்கப்படவர்கள் மன அழுத்தம், விரக்தி, அதிருப்தி ஆகியவற்றுக்கு உள்ளாகின்றனர், அல்லது சிலவேளைகளில் தொல்லையிலிருந்து தப்பிக்கொள்வதற்காகத் தற்கொலை செய்கின்றனர். இவ்வாறு அச்சறுத்த முயற்சிக்கும் நபர்கள் தாம் இலக்கு வைத்துள்ளவர்களுடன் இரவு பகலாக இணைந்திருப்பதால் இது ஒரு பாரிய பிரச்சினையாகும்.

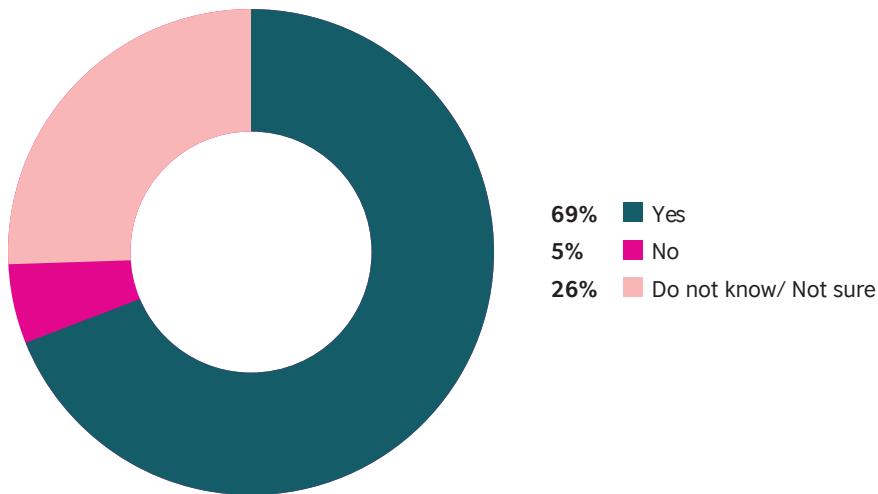
படம் 5: இணையத்தளம்-சார் கொடுமைப்படுத்தல் மற்றும் வெறுப்புப் பேச்சுப் பற்றிய விழிப்புணர்வு



இணையவெளியில் கொடுமைப்படுத்தல் (cyber bullying) மற்றும் வெறும்பும் பேச்சு என்றால் என்ன என்று பெரும்பான்மையான இளைஞர்கள் (68 தசவீதம்) அறிந்துள்ளனர். எனினும், கணிசமானவர்கள் (32 சதவீதம்) இவற்றைப் பற்றி அறியாதுள்ளனர். பால்நிலை, இனம், மதம் மற்றும்

வதிவிட வேறுபாடுகளைக் கொண்ட சகல இளைஞர்களிடமும் இதே பாங்கு காணப்படுகின்றது. இலங்கையில் இணையவெளி தற்கொலையை வன்முறையின் ஒரு வடிவமாக 5.5 சதவீத இளைஞர்கள் அடையாளம் காணகின்றனர்.

படம் 6: சமூக ஊடகங்களில் வெளியிடப்படும் கருத்துகளும் தகவல்களும் வெகுவாகப் பரவி வன்முறையைத் தூண்டுகின்றன என நீங்கள் கருதுகின்றீர்களா?



இணையவழியில் ஆண்களும் பெண்களும் எவ்வாறு துண்புறுத்தல்களை எதிர்நோக்குகின்றனர் என்பதிலும் வேறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன. கடந்த பல வருடங்களில், தமது பால்நிலை, இனம், இனத்துவம், மதம் அல்லது பாலியல் நாட்டம் காரணமாகத் தமக்கு துண்புறுத்தல்கள் கொடுக்கப்பட்டதாக இணையவழியில் இலக்குக்கு உள்ளானவர்கள் கூறினர். பிழை ஆராய்ச்சி நிலையத்தின் (Pew Research Centre 2020) கூற்றுக்கு இணங்க, கடந்த மூன்று வருடங்களில் ஆண்களுடன் ஓப்பிடும் போது, பாலியல் தொல்லைக்குள்ளான பெண்களின் எண்ணிக்கை இரு மடங்காகும்.

இந்த ஆய்வில் கலந்து கொண்டு பதிலளித்தவர்களில், சமூக ஊடகங்களில் பகிரப்படும் தகவல்கள்

வெகுவாகப் பரவி வன்முறையைத் தூண்டுவதாக 68.9 சதவீதமானவர்கள் கூறியதுடன், 25.7 சதவீதத்தினர் இதைப்பற்றி நிச்சயமாகக் கூற முடியாது என குறிப்பிட்ட அதேவேளை, அது அவ்வாறுல்ல என 5.3 சதவீதத்தினர் குறிப்பிட்டனர். தகவல்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதனாடாக, இடம்பெறும் வன்முறைச் செயல்களுக்கான வாய்ப்புகள் பற்றிக் குறிப்பிட்டவர்களிடையே, 41.7 சதவீதத்தினர் ஆண்களும் 57.5 சதவீதத்தினர் பெண்களுமாவர்.

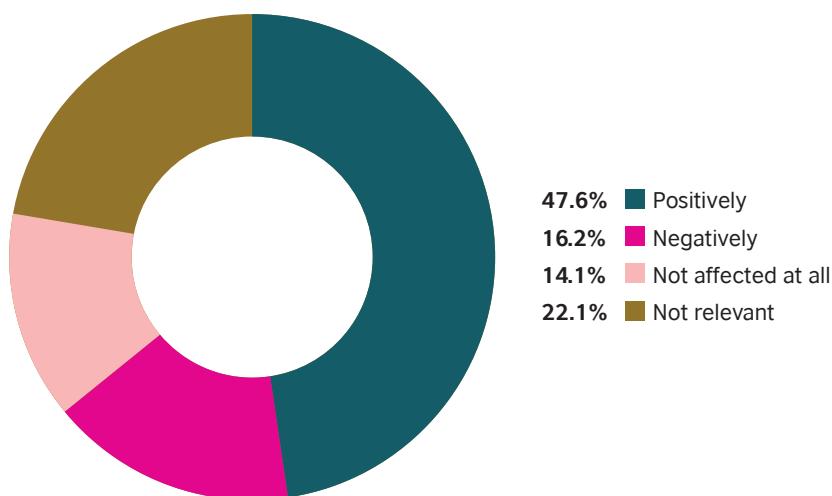
இளைஞர்களின் கூற்றின் பிரகாரம், நேரடியாக ஒளிபரப்பும் செய்திகள் சிலவேளைகளில் நிலைமையை மோசமடையச் செய்கின்றன. குறிப்பாக, வன்முறைச் செயல் ஒன்று தொலைவில் இடம்பெற்றாலும் கூட, சமூக ஊடகங்களின் நேரடி ஒளிபரப்புகள் மக்களுக்கு

உணர்ச்சிகளைத் தூண்டுவதாக அமைகின்றன என இளைஞர்கள் தெரிவித்தனர். பயன்படுத்துனர்கள் இணையத்தில் அவற்றைப் பகிர்ந்து கருத்துக்களையும் தெரிவிப்பதால், தனிப்பட்ட அல்லது சமுதாய மட்டத்திலான ஒரு சம்பவம் இலகுவில் ஒரு தேசியப் பிரச்சினையாக மாறிவிடுகின்றது.

சமூக ஊடக வன்முறைகளும் அவற்றின் தாக்கங்களும்

சமூக ஊடகங்களினது சாதகமான மற்றும் பாதகமான தாக்கங்கள்

படம் 7: வாழ்க்கையில் சமூக ஊடகங்களின் தாக்கங்கள்



சமூக ஊடகங்கள் சாதகமான தாக்கங்களைக் கொண்டிருந்ததாகப் பெரும்பாலான இளைஞர்கள் (47.6 சதவீதம்) தெரிவித்த அதேவேளை, அவை பாதகமான தாக்கத்தைக் கொண்டிருந்ததாக 16.2 சதவீதமானவர்கள் கூறியதுடன், சமூக ஊடகங்கள் எவ்வித தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தவில்லை என 14.1 சதவீதமானவர்கள் சிந்திப்பதுடன், அது பொருத்தமானதல்ல என 22.1 சதவீதமானவர்கள் கருதுகின்றனர். முக்கியமான விடயம் யாதெனில், சமூக ஊடகங்கள் தமது வாழ்க்கையில் பாதகமான

தாக்கங்களைக் கொண்டிருந்தன எனப் பதிலளித்தவர்களில், பெண்களை விட (13 சதவீதம்) ஆண்களே அதிகம் (18 சதவீதம்) ஆகும். இன் ரதியாகப் பார்க்கின்றபோது, சமூக ஊடகங்கள் தமக்கு பாதகமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தின என கூறியவர்களில் பெரும்பான்மையானவர்கள் இலங்கைத் தமிழர்களும், இலங்கை முஸ்லிம்களும் மலையகத் தமிழர்களும் ஆவர். அவர்களில் 7 சதவீதம் மாத்திரமே சிங்களவர்களாவர். சமயீதியாகப் பார்க்கின்றபோது, அதேபோன்ற பாங்கு காணப்படுகின்றது. அவர்களில்

இந்துக்கள், முஸ்லிம்கள் ரோமன் கத்தோலிக்கர்கள், கிறிஸ்தவர்கள் ஆகியோர் முதல் மூன்று நிலைகளில் காணப்படும் அதேவேளை, 7 சதவீதமான பெள்துர்கள் மாத்திரமே பாதகமான தாக்கத்தைப் பதிவுசெய்தனர். மையப்படுத்தப்பட்ட குழு கலந்துரையாடல்களின் போது, நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகத் தொழில்நுட்பத்தின் சாதகமான மற்றும் பாதகமான விளைவுகள் குறித்து சகல இளைஞர்கள் உதாரணங்களை வழங்கினார்கள்.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழகத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்த யுத்த ஞாபகர்த்த சிலை தகர்க்கப்பட்ட முதலாவது நிபிடத்திலிருந்து, சமூக ஊடகங்களின் வாய்லாக அது நேரடி ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டது. இதனால், ஒட்டுமொத்த தமிழ் சமூகத்தினருக்கும் அந்த விதம் உடனடியாகத் தெரிய வந்தது. பல்கலைக் கழக வளாகத்தில் மீண்டும் அதனை நிர்மாணிப்பதற்கான கொர்க்கை வகுப்பாளர்களின் அங்கீகாரம் பெறப்படும் வரையும், சமூக ஊடகங்கள் தொடர்ச்சியாகச் செயற்பட்டுக் கொண்டிருந்தன.

பெண் FGD பங்குபற்றுனர், இலங்கைத் தமிழ், யாழ்ப்பாண மாவட்டம்

நானும் எனது நண்பர்கள் சிலரும் முகப்புத்தகத்திலிருந்து ஒதுங்கியுள்ளோம். ஏனெனில், எனது நண்பர்களில் பலர் மோசமான அனுபவத்தைப் பெற்றுள்ளனர். நாங்கள் பெரும்பாலும் வட்டஸ்டப் யேதான் பயன்படுத்துகின்றோம்.

பெண் FGD பங்குபற்றுனர், சிங்களவர், மாத்தறை மாவட்டம்

இணையவழிப் பாதுகாப்பு

சமூக ஊடகங்களாப் பயன்படுத்தும்போது இளைஞர்கள் பாதுகாப்பை உணர்கின்றார்களா என அவர்களிடம் வினாவப்பட்டபோது, 37 சதவீதத்தினர் ஆம் என்று கூறிய அதேவேளை, 36 சதவீதத்தினர்

நிச்சயமாக எதுவும் கூறமுடியாமல் இருந்ததுடன் 23 சதவீதத்தினர் தாம் பாதுகாப்பாக இருப்பதாக உணரவில்லை என்று கூறினர். சமூக ஊடகங்களில் கருத்துக்களைத் தெரிவிக்கும் போது, 36 சதவீதத்தினர் பாதுகாப்பை உணரவில்லை என்றும், 30 சதவீதத்தினர் நிச்சயமாகக் கூற முடியாது எனவும், 28 சதவீதத்தினர் பாதுகாப்பை உணர்வதாகவும் தெரிவித்தனர். தனிப்பட்ட தகவல்களைச் சமூக ஊடகங்களில் பகிரும்போது பெரும்பான்மையானவர்கள் (54

சதவீதம்) பாதுகாப்பை உணரவில்லை என்றும் 23 சதவீதத்தினரால் எதுவும் நிச்சயமாகக் கூற முடியாதிருந்த அதேவேளை, 17 சதவீதத்தினர் பாதுகாப்பை உணர்கின்றனர் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தனர்.

நிகழ்நிலை துஷ்பிரயோகங்களுக்கான / வன்முறைக்கான பதில் நடவடிக்கைகள்

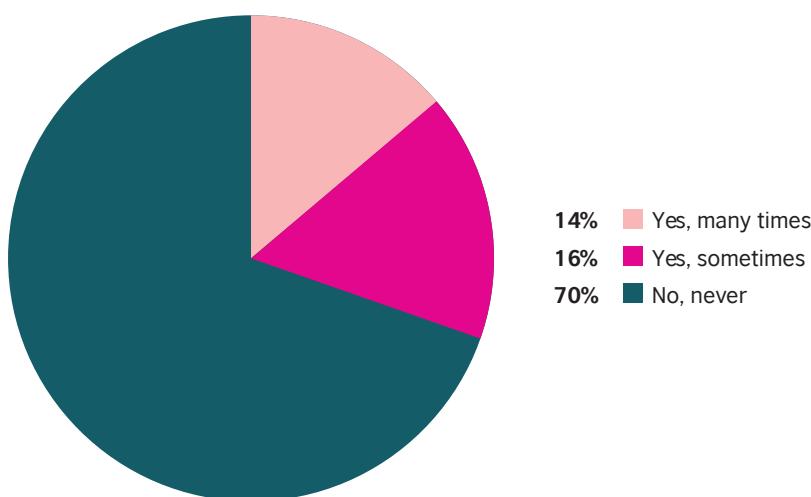
ஆய்வின் போது, இளைஞர்கள், அவர்களின் குடும்ப உறுப்பினர் ஒருவர் அல்லது நெருங்கிய நண்பரொருவர் சமூக ஊடகத்தில் வன்முறையை: துஷ்பிரயோகத்தை அனுபவித்த பின்னர், அவர்கள் எவ்வாறு பதில் நடவடிக்கை மேற்கொள்வார்கள்: மேற்கொண்டார்கள் என வினாவப்பட்டது. தரப்பட்ட பதில்களில் பெரும்பாலானவர்கள் “சமூக ஊடகங்களிலிருந்து ஒதுங்கி

இருப்பதாகவும்” (28 சதவீதம்), “கணக்கு விபரங்களை மாற்றியதாகவும்” (22 சதவீதம்) அத்துடன் “பொறுமை இழந்ததாகவும்” (16 சதவீதம்) என முதன்மையான மூன்று பதில் நடவடிக்கைகளைத் தெரிவித்தனர். பதினான்கு சதவீதத்தினர் “தாம் பொலிக்கு அல்லது சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளிடம் முறைப்பாடு செய்ததாகவும்” பதிவு செய்தனர். தாம் அதைப்பற்றி கவலைகொள்ளவில்லை என 9 சதவீதத்தினர் மாத்திரம் கூறினர்.

நிகழ்நிலை துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறைக் குற்றமிழைத்தல்

சமூக ஊடக வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகம் பற்றிய புரிந்துகொள்ளலில் மிக முக்கியமான விடயம் என்னவெனில், இளைஞர்கள் எத்தகைய நிகழ்நிலை வன்முறைக் குற்றங்களை இழைக்கின்றனர் என்பது தொடர்பான விளக்கமாகும். ஆய்வில் பங்குபற்றியவர்களிடம், மத, இன அல்லது பாலியல் ரீதியாகக் குற்றஞ்சாட்டப்படக்கூடிய (பாதிப்பை ஏற்படுத்தக் கூடிய) விடயதானங்களை சமூக ஊடகங்களில் பகிர்ந்துள்ளீர்களா எனக் கேட்கப்பட்டபோது, 70 சதவீதமானவர்கள் தாம் ஒருபோதும் அத்தகைய உள்ளடக்கங்களைப் பகிர்ந்துகொள்ளவில்லை என தெரிவித்ததுடன், 16 சதவீதமானவர்கள் சிலவேளைகளில் அத்தகைய உள்ளடக்கங்களைப் பகிர்ந்து

படம் 8: நீங்கள் மத, இன அல்லது பாலியல் ரீதியாகக் குற்றஞ்சாட்டப்பட்ட உள்ளடக்கங்களை உங்கள் தனிப்பட்ட சமூக ஊடகத் தளங்களில் பகிர்ந்துள்ளீர்களா?



கொண்டதாகத் தெரிவித்தனர்.
எனினும், 14 சதவீதத்தினர் மாத்திரம் தாம் அத்தகைய உள்ளடக்கங்களைப் பல சந்தர்ப்பங்களில் பகிர்ந்து கொண்டதாகத் தெரிவித்தனர்.
வேறுபட்ட பால்நிலை மற்றும் கிராமப் புற பின்னணியைக் கொண்ட இளைஞர்களிடையேயும் அதே பாங்கு காணப்படுகின்றது.

சமூக ஊடகத் துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறையின் பாரதாரத்தன்மை

இலங்கையில் சமூக ஊடக வன்முறை மற்றும் துஷ்பிரயோகம் ஒரு பாரதாரமான பிரச்சினை என பெரும்பான்மையான இளைஞர்கள் (81 சதவீதம்) தெரிவித்த அதேவேளை, இது ஒரு சாதாரண பிரச்சினை என 10 சதவீதத்தினர் தெரிவித்தனர். இது ஒரு பிரச்சினையே அல்ல என 1 சதவீதத்தினர் கருதுகின்றனர்.

பாதிக்கப்படுவர்கள் யார்?

பங்குபற்றிய இளைஞர்களின் கருத்தின் பிரகாரம், பெண்கள் (40 சதவீதம்), சிறுவர்கள் மற்றும் கட்டிளம் பருவத்தினர் (29 சதவீதம்), மற்றும் சிறுபான்மை இனக் குழுக்கள் (7 சதவீதம்) ஆகியோர் இலங்கையில் சமூக ஊடக வன்முறைகளால் மிகவும் பாதிக்கப்படுவர்களாவர். சிறுபான்மை மதக் குழுக்கள் (5 சதவீதம்) மற்றும் பிற்கு பாலியல் நடத்தையைக் கொண்ட (ஓரினச் சேர்க்கையாளர், (LGBT) சமுதாயத்தினர் (4 சதவீதம்) போன்றோரும் மிகவும் பாதிக்கப்படும் ஏனைய குழுக்களாக அடையாளம் காணப்பட்டனர்.
இலங்கை பூராகவுமின் இளைஞர்கள் பால்நிலை, இனத்துவம் மற்றும் கிராமப்புற அடிப்படையில் வேறுபட்டிருந்தாலும், இத்தகையதோரு கருத்து நிலையினையே கொண்டிருந்தனர்.

பொய்யான தகவல்களைப் பயன்படுத்தல்

இணையவழியில் பொய்யான தகவல்களைப் பயன்படுத்தல் என்பது சமூக ஊடகங்களில் இடம்பெறும் துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறைகளில் முக்கியமானதாகும். எனவே, இளைஞர்கள் தங்கள் அடையாளம் தொடர்பாகப்

பொய்யான தகவல்களைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்களா எனக் கேட்கப்பட்டது. பங்குபற்றுனர்களில் கணிசமான பெரும்பான்மையினர் (70 சதவீதம்) தாம் ஒருபோதும் பொய்யான தகவல்களைப் பயன்படுத்தவில்லை என தெரிவித்த அதேவேளை, 12 சதவீதத்தினர் தாம் போலியான பெயரை அல்லது தேடிக் கண்டுபிடிக்க முடியாத பயன்படுத்துனர் பெயரை (ரளநச யெனந) பயன்படுத்தியதாகக் கூறினர். 10 சதவீதத்தினர் தற்காலிக பயன்படுத்துனர் பெயரை அல்லது தற்காலிக மின்னஞ்சல் முகவரியைப் பயன்படுத்தியதுடன், 4 சதவீதத்தினர் தவறான தகவல்களை வழங்கியதுடன் 3 சதவீதத்தினர் போலியான சுயவிபரங்களைப் (profile) பயன்படுத்தியுள்ளனர்.

2021 ஜூன்வரியில், யாரோ ஒருவர் என்னுடைய புகைப்படத்தைப் பயன்படுத்தி முகநூலில் போலியான கணக்கொன்றைத் திறந்துள்ளதாக எனது நண்பர்கள் முலம் தெரிந்துகொண்டேன். நான் ஒரு கணம் குழப்பமடைந்து புகைப்படங்களை நீக்குமாறும், அவ்வாறு செய்வதை நிறுத்தமாறும் அந்தப் போலிக்கணக்கிற்கு எழுதினேன். முகப்புத்தகத்திற்கும் தெரியப்படுத்தினேன். எவ்வித பதிலும் கிடைக்கவில்லை. பின்னர் நான் CERT இற்கு அறிக்கை செய்தேன். அவர்கள் இதுவரை எனக்கு எவ்வித தகவலும் தெரிவிக்கவில்லை. நான் இப்போதும் முகப்புத்தகத்தை பயன்படுத்துகின்றேன். ஆனால், எனது முகப்புத்தகத்தின் பாதுகாப்பு அமைப்பு (security settings) முழுவதையும் மாற்றியமைத்துவிட்டேன்.

ஆன் FGD பங்குபற்றுனர், சிங்களவர், அனுராதபுரம்

எனது நண்பியின் படங்கள் எந்த நாளும் மற்றவர்களால் களவாடப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு மாதமும், அவளது படங்களுடன் போலியான கணக்கொன்று உருவாக்கப்படுகிறது. அவளுடைய நண்பர்களுக்கும், தொடர்பில் உள்ள ஏனையவர்களுக்கும் இந்தக் கணக்கின் ஊடாகச் செய்திகள் (messages) அனுப்பப்படுகின்றன. அவர் இதை முதன்முறையாக அறிந்தபோது அச்சமடைந்தார். ஆனால், தற்போது அவன் அதற்குப் பழகிவிட்டார்.

பெண் FGD பங்குபற்றுனர், முஸ்லிம், கேகாலை மாவட்டம்



சமூக ஊடகங்களில் கோவிட் 19இன் தாக்கம்

2020ஆம் ஆண்டின் பெரும் பகுதியில், இலங்கையானது தொடர்ச்சியாக முடப்பட்டும் பிரயாண கட்டுப்பாடுகள் விதிக்கப்பட்டும், கோவிட் 19 ஒழுங்குவிதிகளைக் கடுமையாகப் பின்பற்றியிருந்தது. சமூக இடைவெளியைப் பின்பற்றல் மற்றும் தனிமைப்படுத்தல் நடவடிக்கைகள் காரணமாக, சமூக ஊடகங்களின் பயண்பாட்டில் அதிவேகமான அதிகரிப்புக் காணப்பட்டது. ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புகள் இந்த யதார்த்தத்தினைப் பிரதிபலிக்கின்றன. தொற்றுநோய்க் காலத்தில், நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகங்களில் அதிக நேரத்தை தாம் செலவிடுவதாக 74 சதவீதமான இளைஞர்கள் தெரிவித்த அதேவேளை, தங்களைப் பொறுத்தவரை இது உண்மையல்ல என 13 சதவீதத்தினர் மாத்திரமே தெரிவித்தனர். கணிசமான எண்ணிக்கையான இளைஞர்கள், 78 சதவீதத்தினர், தொற்றுநோய்க் காலத்தின்போது, தாம் சமூக ஊடகங்களின் வாயிலாகவே தமது குடும்பத்தினருடனும் நண்பர்களுடனும் தொடர்பில் இருந்ததாகத் தெரிவித்தனர். தொற்றுநோய்க் காலத்தின்போது சமூக ஊடகங்களினுடோகத் தொடர்பில் இருந்தல் அவர்களின் உள் நலத்துக்குப் பயண்மிக்கதாக இருந்ததா என அவர்களிடம் கேட்கப்பட்டபோது, 58 சதவீதமானவர்கள் அதனை ஏற்றுக்கொண்டதுடன், 18 சதவீதமானவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளாத அதேவேளை, ஏனையோர் நிச்சயமாகக் கூற முடியாது எனவும் தெரிவித்தனர். பெரும்பாலும் சகல உயர்கல்விச் செயற்பாடுகளும் இணையவழியில்

நடாத்தப்பட்டதாக மையப்படுத்தப்பட்ட குழுக் கலந்துரையாடல்களின் பங்குபற்றுனர்கள் தெரிவித்தனர். எனவே, நிகழ்நிலைச் செயற்பாடுகளின் அதிகரிப்புடன் சமூக ஊடகங்களில் அவர்கள் செலவிடும் நேரமும் அதிகரித்தது. முன்னர், கையடக்கத் தொலைபேசிகளைப் பயன்படுத்துவதற்குச் சிறுவர்கள் அனுமதிக்கப்படவில்லை எனவும், ஆயினும் கோவிட் 19 காரணமாக சூழ்நிலை மாறியுள்ளதாகவும் மையப்படுத்தப்பட்ட குழுக் கலந்துரையாடல்களினது பங்குபற்றுனர்கள் தெரிவித்தனர். நிகழ்நிலை கற்றல் அறிமுகத்துடன் அத்தகைய டிஜிட்டல் கருவிகளின்றி கல்விச் செயற்பாடுகள் சாத்தியமற்றவையாக மாறிவிட்டன.

எனது கிராமத்தில், பெரும்பாலும் ஒவ்வொரு குடும்பத்தினரிடமும் ஒரு தீற்றன் (ஸ்மார்ட்) கையடக்கத் தொலைபேசி இருக்கிறது. ஒரு குடும்பத்திற்கு அல்லது ஒருங்கருக்குச் சமூக ஊடகக் கணக்கு இல்லாவிடால், மற்றவர்கள் அவர்களை ஏனையாகப் பார்க்கின்றனர்.

பண் FGD பங்குபற்றுனர், சிங்களவர், பதுளை மாவட்டம்

முடக்கத்தின் போது அதிகளும் நேரத்தைக் கணவின் விளையாட்டுக்கள், தொலைபேசியில் நண்பர்களுடன் அரட்டையடித்தல், நிகழ்நிலைக் கற்கையில் சடுபடுதல் அல்லது வீட்யோக்களைப் பார்த்தல் போன்றவற்றில் செலவிட்டேன்.

ஆண் FGD பங்குபற்றுனர், சிங்களவர், கம்பநா மாவட்டம்

வெறுப்புப் பேச்சு, போலியான செய்திகள் மற்றும் இணையவெளி

கொடுமைப்படுத்தல் ஆகியன உள்ளிட்ட ஊடகான நிகழ்நிலை வன்முறையில் பொதுவாக அதிகரிப்பு காணப்பட்டதா என இளைஞர்களிடம் வினாவப்பட்டது. அதற்குப் பதிலளிக்கையில், அதிகரிப்பு காணப்படுவதாக 42 சதவீதத்தினர் தெரிவித்தனர். அதிகரிப்பு காணப்படவில்லை என 17 சதவீதத்தினர் தெரிவித்த அதேவேளை, அதைப்பற்றி தாம் நிச்சயமாக எதுவும் கூற முடியாதுள்ளது என 29 சதவீதத்தினரும், இது தங்களுக்கு ஏற்படுடையதல்ல என 10 சதவீதத்தினரும் தெரிவித்தனர். தொற்றுநோய்ப் பரவலின்போது, சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் இணையவழியில் பால்நிலை அடிப்படையிலான வன்முறை தொடர்பான அதிகரிப்பு காணப்படுவதாக 34 சதவீதத்தினர் பதிலளித்ததுடன், எவ்வித அதிகரிப்பும் இல்லை என 19 சதவீதத்தினர் தெரிவித்த அதேவேளை, தாம் நிச்சயமாக எதுவும் கூற முடியாது என 34 சதவீதத்தினரும், அது ஏற்படுடையதல்ல என 14 சதவீதத்தினரும் கூறினர். தொற்றுநோய்க் காலத்தில் இன மற்றும் மத ரீதியான சிறுபான்மைக்கெதிரான நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறை பற்றி வினாவப்பட்ட போது, எவ்வித அதிகரிப்பும் இல்லை என 21 சதவீதத்தினர் கூறியதுடன், 32 சதவீதத்தினர் நிச்சயமாகக் கூற முடியாது என தெரிவித்த அதேவேளை, 13 சதவீதத்தினர் அது ஏற்படுடையதல்ல எனக் கருதுகின்றனர்.

நிகழ்நிலை வன்முறைக்கான மூல காரணங்கள்

இலங்கையில் சமூக ஊடகத் துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறைக்கான மூல காரணங்களைப் புரிந்துகொள்ளுதல் என்பது அதனைக் குறைப்பதற்கு இன்றியமையாததாகும். நிகழ்நிலை: சமூக ஊடகத் துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறைக்கு இட்டுச்செல்வதற்கான பிரதான காரணம் விழிப்புணர்வின்மையாகும் என ஆய்வில் கலந்துகொண்ட இளைஞர்கள் (40 சதவீதம்) காண்கின்றனர். விழிப்புணர்வின்மை பல பரிமாணங்களைக் கொண்டது. அந்கள்வான டிஜிட்டல் கல்வி அறிவைக் கொண்ட இளைஞர்கள் பாதிக்கப்படுவது குறைவாகும் என இளைஞர்களுடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட கலந்துரையாடல்களின்போது தெரிய வந்தது. கருத்து வெளிப்பாட்டுச் சுதந்திரம், அந்தரங்கத் தன்மை, பால்நிலைப் பாரபட்சம் மற்றும் நிகழ்நிலை வன்முறை பற்றிய ஏணை ஒழுங்குவிதிகள் மற்றும் சட்டவாக்கம் தொடர்பான உரிமைகள் பற்றி பெரும்பாலான இளைஞர்கள் அறியாதுள்ளனர். இது இளைஞர்கள் “டிஜிட்டலுடன் உள்ளார்ந்த தொடர்பினைக் கொண்டவர்கள்” (Digital Natives) மற்றும் “டிஜிட்டல் தொடர்பான அனுபவ அறிவற்றவர்கள்” (Digital Naives) என்னும் ஹாகிட்டரை (Hargittai 2010) மற்றும் போய்ட் (Boyd, 2014) போன்றோரின் வாதங்களைப் பிரதிபலிக்கின்றது. ஏனெனில், இளைஞர்கள் “வலைச்-

சந்ததிகளாக” (Net-Generation)

வளர்ச்சி அடைந்திருந்தாலும், அதன் பொருள் அவர்கள் தொழில்நுட்பத்தினை மிகச் சிறப்பாகப் பயன்படுத்துவதற்கான அறிவினைக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதல்ல. இரண்டாவது பிரதான காரணம் என்னவெனில், ஒழுங்குவிதிகள் காணப்படாமையே (20 சதவீதமானோர்) இத்தகைய பிரச்சினைகளுக்குக் காரணம் என அடையாளம் காணப்பட்டது. நூல்கள் பல வற்றில் குறிப்பிட்டுள்ளது போன்று, நிகழ்நிலை வன்முறை தொடர்பாகப் பலவினமான ஒழுங்குவிதிகள் காணப்படுவதையிட்டு இளைஞர்கள் தங்கள் விரக்கியைத் தெரிவித்துள்ளனர். சமூக ஊடகத் துஷ்பிரயோகம் மற்றும் வன்முறைக்கான முன்றாவது பிரதான காரணி என்னவெனில், பல்வேறு நம்பிக்கை முறைமைகள் மற்றும் அபிப்பிராயங்களைப் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாமை என 17 சதவீதமானவர்கள் குறிப்பிட்டனர். அதேவேளை, பால்நிலை, மத மற்றும் அரசியல் தீவிரவாதம் ஆகியவையும் இவற்றுக்கான காரணிகளாகக் கருதப்படுகின்றன. தற்போதுள்ள நூல்கள் குறிப்பிடுவது போன்று, சமூக ஊடகங்களுக்கு புதிய பிளவுகளை உருவாக்க வேண்டிய தேவையொன்று இல்லை. அதனை விட ஏற்கனவே சமூகத்திலுள்ள பிளவுகளை இன்னும் தெளிவாக வெளிப்படுத்துவதற்கான தளமாகவே இச்சமூக ஊடகங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

சமூக ஊடக வன்முறைகளைத் தவிர்ப்பதில் இளைஞர்களின் வகிபாகம்

நடைமுறையிலுள்ள பொறிமுறைகள் பற்றிய விழிப்புணர்வு

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைக்கெதிராக நடைமுறையிலுள்ள பொறிமுறைகள் பற்றிய இலங்கை இளைஞர்களின் விழிப்புணர்வு தொடர்பாக அவர்களிடம் வினாவப்பட்டது. ஆய்வில் கலந்துகொண்டவர்களின் பதில்களின் அடிப்படையில், சமூக ஊடக வன்முறைக்கெதிராக எடுக்கக்கூடிய நடவடிக்கைகள் பற்றி 46.5 சதவீதத்தினர் அறிந்துள்ளதாகத் தெரிகின்றது. ஆயினும், 21.1 சதவீதத்தினர் கிடைக்கக்கூடிய பொறிமுறை பற்றி அறியாதுள்ளதுடன், பதிலளித்தவர்களில் 17.2 சதவீதத்தினர் கிடைக்கக்கூடிய பொறிமுறை பற்றித் தமக்கு எதுவும் தெரியாது எனக் கருத்துத் தெரிவித்தனர். அரசாங்க ஆதாரவுடனான நடவடிக்கைகள் தவிர, ‘காஷ்டரக் தலைமுறை’ (Hashtag Generation, 2019) மற்றும் மாற்றுக் கொள்கைகளுக்கான நிறுவனம் போன்றவற்றின் அறிக்கைகளில் அடையாளம் காணப்பட்ட பல

நிகழ்நிலை செயலிகளும் காணப்படுகின்றன. ஓராவுக்கு அவை பற்றித் தமக்கு தெரிந்திருப்பினும், தொழில்நுட்ப அடிப்படையிலான அறிவு தமக்கு இல்லை என இளைஞர்கள் தெரிவித்திருந்தனர்.

பயிற்சியும் ஆலோசனையும்

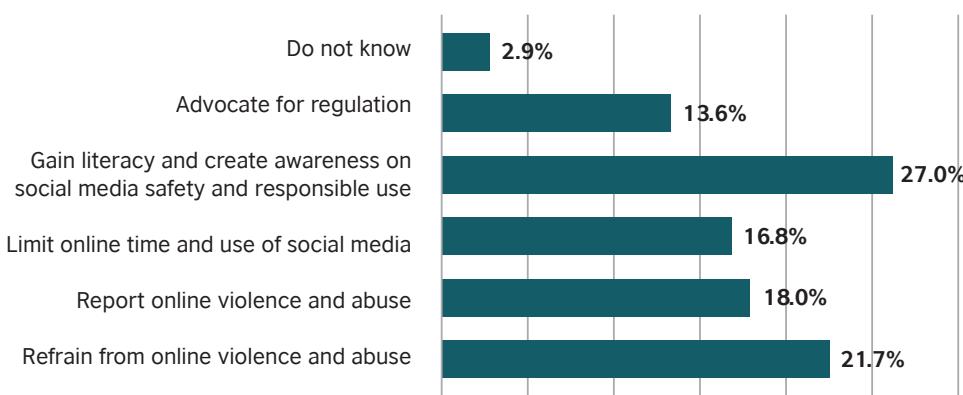
ஆய்வில் கலந்து கொண்டு பதிலளித்தவர்களில், 73.7 சதவீதத்தினர் சமூக ஊடகங்களைப் பயன்படுத்தும்போது பாதுகாப்பாக இருப்பது பற்றி பெற்றோர், ஆசிரியர்கள் அல்லது பிற்றிடமிருந்து ஆலோசனைகளைப் பெற்றுள்ளனர். ஆயினும், 20.6 சதவீதத்தினர் இணையவழிப் பாதுகாப்பு பற்றிய பயிற்சிகள், செயலமர்வுகள் அல்லது தொடர்பான செயற்பாடுகளுக்குச் சமுகமாரித்துள்ள அதேவேளை, சமார் 65.1 சதவீதத்தினர் எவ்விதமான பயிற்சிகள் மற்றும் செயலமர்வுகள் போன்றவற்றிற்குச் சமுகமளிக்கவில்லை. தற்போது, சீரி எங்கா யுணைற்றி (Sri Lanka Unites), கொம்பியூனின்றி கொண்டக்கற்

(Community Contact), மாற்றுக் கொள்கைகளுக்கான நிலையம், மற்றும் ‘காஷ்டரக் தலைமுறை’ போன்ற பல நிறுவனங்கள் இளைஞர்களுக்குப் பயிற்சி அளித்தல் மற்றும் நிகழ்நிலை வெறுப்புப் பேச்சு மற்றும் வன்முறை ஆகியவற்றை ஒழிப்பதற்கும் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை நடாத்தி, பொறிமுறைகளையும் அறிமுகம் செய்கின்றன.

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக தளங்களைப் பாதுகாப்பானவையாக ஆக்குவதில் இளைஞர்களின் வகிபாகம்

ஆய்வில் கலந்து கொண்டு பதிலளித்தவர்களில், சமூக ஊடகப் பாதுகாப்பு பற்றிய அறிவினைப் பெறுதல் மற்றும் விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்தல் போன்றவற்றை மிக முக்கியமான விடயங்களாக இளைஞர்கள் அடையாளப்படுத்தியுள்ளனர். இரண்டாவதாக, நிகழ்நிலை வன்முறை மற்றும் துஷ்டிரயோகத்திலிருந்து தவிர்ந்துகொள்ளுவதை

படம் 9: சமூக ஊடகங்களைப் பாதுகாப்பானவையாக ஆக்குவதில் உங்கள் வகிபாகம் என்ன?



அவர்கள் தெரிவு செய்ததுடன், அவர்களின் முன்றாவது தெரிவு நிகழ்நிலை வன்முறையைப் பற்றி அறிக்கையிடுதலின் முக்கியத்துவத்தினையும் அவர்கள் வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். நிகழ்நிலையில் குறைந்தளவான நேரத்தை செலவிடுதல் மற்றும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட சமூக ஊடகப் பயன்பாட்டினையும் 17 சதவீதத்தினர் மாத்தீரமே தெரிவுசெய்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இளைஞர்கள் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகள்

ஒரு குடும்ப உறுப்பினர் அல்லது நண்பரோரூவர் நிகழ்நிலை அல்லது சமூக ஊடக வன்முறையை அனுபவித்தால், மேற்கொள்ளக்கூடிய நடவடிக்கைகளைத் தெரிவுசெய்யுமாறு இளைஞர்களிடம் கேட்கப்பட்டது. பொலிஸ் இணையத்தளம் சார் குற்றவியல் பிரிவுக்கு அழைப்பு விடுதல், இணையப் பாதுகாப்புக்கான தேசிய நிலையத்தில் நிகழ்நிலை முறைப்பாடொன்றை இடுதல் மற்றும் சட்ட ஆலோசனையைப் பெறுதல் ஆகியவை முதல் மூன்று நடவடிக்கைகளாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டன. தவறிமூழ்த்தவரைத் தடைசெய்தல் (blocking) அடுத்த தெரிவாகக் காணப்பட்ட அதேவேளை, சமூக ஊடகப் பயன்பாட்டைக் குறைப்பதுடன் புகைப்படச் சான்றைப் பெறுதல் ஆகியவை சம எண்ணிக்கையில் தெரிவுசெய்யப்பட்டன. நம்பிக்கையான ஒரு நண்பருடன் பகிற்ந்து, 119இற்கு அழைப்பு விடுதல் இறுதியான தெரிவாகக் காணப்பட்டது.

நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறையைத் தவிர்ப்பதற்கான மிகச் சிறந்த நடவடிக்கைகள்

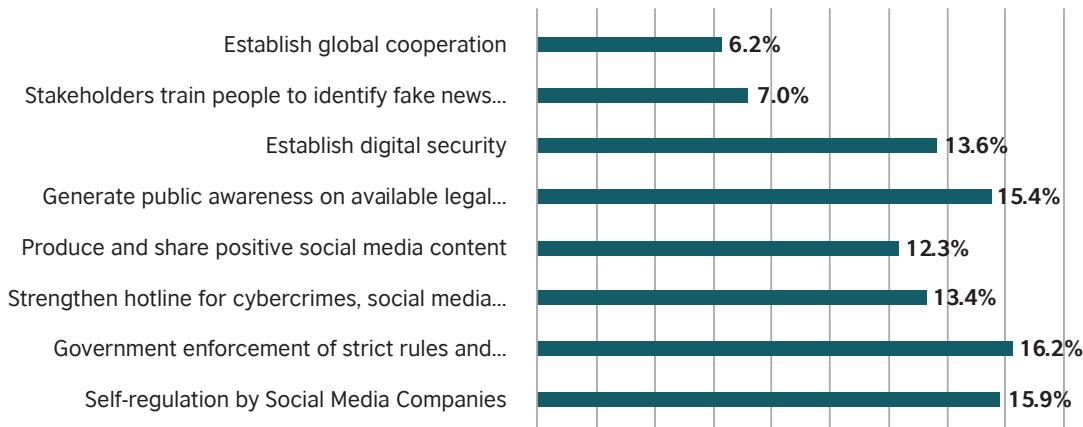
நிகழ்நிலை வன்முறைக்கெதிராக அரசாங்கம் விதிகளையும் ஒழுங்குவிதிகளையும் வலுப்படுத்தல் என்ற விடயத்துக்கு இளைஞர்கள் முன்னுரிமை அளித்தனர். சமூக ஊடகக் கம்பனிகளின் ஒழுங்குவிதிகளை முறைப்படுத்துவதும் நடைமுறையிலுள்ள பொறிமுறைகள் பற்றிய பகிரங்க அறிவுட்டலை மேற்கொள்வதும் முக்கியமானது என இவ்யாயில் கலந்து கொண்டவர்கள் கருதுகின்றனர். டிஜிட்டல் பாதுகாப்பைத் தாபித்தல் மற்றும் இணையத்தளம்சார் குற்றங்கள், நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகளுக்கான முறைப்பாட்டைப் பெறுவதற்கான பயனுறுதியான நேரடித் தொலைபேசித் தொடர்பு ஒன்றைத் தாபித்தல் ஆகியவற்றையும் முக்கியமானவையாகப் பல இளைஞர்கள் கருதினர்.

முக ஊடகங்களால் ஏற்படும் பிரச்சினைகளை நிவர்த்திப்பதற்காக, நிறுவன ரீதியான ஆற்றலை தாபிப்பதற்கான தேவையை குழுக் கலந்துரையாடல்களினது (FGD) பங்குபற்றுனர்கள் வலியுறுத்தியதுடன், முறைப்பாடுகள் தொடர்பான நடவடிக்கைகள் துறித்தாகவும் தொடர்ச்சியாகவும் மேற்கொள்ளப்படுதல் வேண்டும் எனும் சுட்டிக்காட்டினர். இதற்கான காரணம், ஒருவர் மற்றுமொரு பயன்படுத்துனரைப் பற்றி அல்லது ஒரு குழ்நிலையைப் பற்றிப் பிழையான

தகவல்களைப் பரப்பும் போது, பொறிமுறை மெதுவான வேகத்தில் செயற்படுமாயின் இந்தச் சூழ்நிலை தற்கொலை, பாதிக்கப்பட்டவரின் உள் நலத்தைப் பாதிப்படையைச் செய்தல் அல்லது சமுதாயத்திற்கு எதிரான வன்முறையான நடவடிக்கை ஏற்படுத்தல் போன்றவற்றுக்கு வழிகோல் முடியும்.

இலங்கையில் இடம்பெற்ற தீக்கன கலவரத்தையடுத்து, பிழையான தகவல்கள் பரவுவதைத் தவிர்ப்பதற்காக இலங்கை அரசாங்கம் சமூக ஊடகப்பாவணையை தற்காலிகமாக வரையறை செய்தது. சமூக ஊடகத்தை முடக்குவதற்குப் பதிலாக, இலங்கை அரசாங்கம் அதனைக் கையாளுவதற்கான வேறொந்த முறைமையையும் தாபித்திருக்கவில்லை (அமரசிங்கம்ருநில்வி,2020). அவசராகல் நிலைமையின் போது பயன்படுத்தக் கூடிய தொடர்பாடல் திட்டமொன்றை வகுக்கவேண்டிய ஒரு தேவை இலங்கைக்கு உள்ளது. விழிப்புணர்வை அதிகரித்தல் மற்றும் ஊடகக் கல்வியுடாக ‘இணையவழிச் சுகாதாரம்’ அவசியமானதாகும் என அமரசிங்கம் மற்றும் நில்வி (2020) ஆகியோர் விதந்துரைக்கின்றனர். போலிச் செய்திகளைப் பகிற்ந்துகொள்வதன் விளைவுகள் பற்றி அரசாங்கமும் கொள்கை வகுப்பவர்களும் சாதாரண மக்களுக்கு அறிவுட்டுதல் வேண்டும்.

படம் 10: சமூக ஊடகங்களில் வன்முறைகளைத் தவிர்ப்பதற்கான சிறந்த நடவடிக்கைகள்



முடிவும் விதப்புரைகளும்

இணையமும் சமூக ஊடகங்களும் தகவல்கள், கருத்துகள், ஞாபகங்கள் மற்றும் அபிப்பிராயங்களை மலிவான செலவில் பகிர்ந்து கொள்வதற்குப் பயன்படுத்துவதற்கான இயலச் செய்வதன் மூலம், மக்கள் வாழ்கின்ற, பணிபிரிகின்ற மற்றும் ஒருவருடன் ஒருவர் மேற்கொள்கின்ற தொடர்பாடலை பாரிய அளவில் மாற்றியமைத்துவள்ளன. உலகம் கோவிட்-19 தொற்றின்போது இணையத்தையும் சமூக ஊடகங்களையும் அதிகமாகப் பற்றிக் கொள்ள வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. எனினும், நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகள் தொடர்பான விதிகளும் ஒழுங்குவிதிகளும் இப்போதுதான் உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கின்ற நிலையில், இணையமும் சமூக ஊடகங்களும் வன்முறைகளில் ஈடுபடுவோருக்குப் பொருத்தமான குழலை பெற்றுக் கொடுத்துவள்ளன. உலகம் முழுவதிலும், இணைய மற்றும் சமூக ஊடகப் பயன்படுத்துவதற்கிடையே இளைஞர்கள் முன்னணியில் உள்ளனர். அதனால், இளைஞர்கள் எவ்வாறு நிகழ்நிலை வன்முறைகளை அனுபவிக்கின்றனர், நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகளின் மூல காரணம் பற்றிய அவர்களின் உணர்வுகள் மற்றும் நிகழ்நிலை வன்முறைகளை மேற்கொள்வதிலும் தவிர்ப்பதிலும் அவர்களின் வகிபாகம் போன்ற பற்றிய புரிந்துகொள்ளுதல் முக்கியமானதாகும். எனவே, இலங்கையிலுள்ள பிரிட்டிஷ் கவுன்சில் மற்றும் சர்வோதய உயர் கற்கை நிறுவனம் ஆகியவை இணைந்து, இளைஞர்கள், சமூக ஊடகங்கள் மற்றும் வன்முறை போன்றவற்றுடன் தொடர்புடைய பல அம்சங்களை அடையாளம் காண்பதற்காக

இவ்வாய்வினை முன்னெடுத்தன. சமூக ஊடகங்கள் இளைஞர்களுடன் இணையமையாதவாறு தொடர்புட்டுள்ளன என்பதை ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன. இந்த ஆய்வில் கலந்துகொண்ட பெரும்பாலான இளைஞர்கள் இணையத்தில் முனைப்பாக இருப்பதுடன், சமூக ஊடகங்களில் உறுப்பிலைமையையும் கொண்டுள்ளனர். மேலும், சமூக ஊடகங்கள் சமூகத்துக்கு முக்கியமானது என 94 சதவீதமான இலங்கை இளைஞர்கள் கருதுகின்றனர். தொற்றுநோய்க் காலத்தில் இணையத்தில் தாம் அதிக நேரத்தை செலவிட்டதாகவும் குடும்பத்தினருடனும் நண்பர்களுடனும் இணைந்திருப்பதற்காக அவர்கள் அதைப் பயன்படுத்தியதாகவும் பெரும்பாலான இளைஞர்கள் குறிப்பிட்டதால், இளைஞர்களுக்கும் சமூக ஊடகங்களுக்கும் இடையிலான தொடர்பைத் தொற்றுநோய் மேலும் ஆழமாக்கியுள்ளது என்ற முடிவுக்கு வர இயலுமாகவுள்ளது. இளைஞர்களில் பெரும் எண்ணிக்கையானவர்கள் நாளாந்தம் அல்லது நாளோன்றுக்கு பல தடவைகள் தமது சமூக ஊடகக் கணக்குகளைப் பார்வையிடுகின்றனர். பெரும்பாலான இளைஞர்கள் நாளோன்றுக்கு 30 நிமிடங்கள் முதல் 3 மணித்தியாலங்கள் வரை இணையத்தில் செலவிடுகின்றனர். இளைஞர்களின் உறுப்பிலைமக்கான முதல் மூன்று தளங்களாக வட்ஸ்அப், முகப்புத்தகம் மற்றும் யூரிபூப் ஆகியன அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது.

சமூக ஊடகங்கள் தங்கள் வாழ்க்கையில் சாதகமான தாக்கத்தைக் கொண்டிருந்ததாக இலங்கை இளைஞர்கள் காண்கின்றனர். எனினும்,

நிகழ்நிலையில் பகிரப்படும் தகவல்களின் உண்மைத்தன்மை தொடர்பாக இளைஞர்களின் நம்பிக்கை வரையறைக்குப்பட்டதாகும். சமூக ஊடக வன்முறைகள் முக்கியமான பிரச்சினை எனவும், அது கருகிய காலத்தில் சமூகத்தில் வன்முறையாக மாறக்கூடியது எனவும் இலங்கை இளைஞர்கள் நம்புகின்றனர். நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகள் பரவலானவை என்னும் கருத்தையும் அவர்கள் பகிர்ந்துகொள்கின்றனர். நிகழ்நிலை வன்முறை பொதுவான ஒன்றாக இருந்தபோதிலும், அதனது பயன்பாடுகள் மிகவும் முக்கியமானவை என்பதால் இளைஞர்கள் அந்த இடரை எதிர்கொள்வதற்கு விரும்புகின்றனர். இளைஞர்களில் 5 சதவீதமானவர்கள் மாத்திரமே துவ்சிரபோகத்தில் அல்லது வன்முறையில் ஈடுபடுவதால், பெரும்பான்மையானவர்கள் நிகழ்நிலை வன்முறையை மேற்கொள்பவர்கள் அல்ல.

இளைஞர்களின் கருத்துக்கு இணங்க, சமூக ஊடகங்களிலிருந்து ஒதுங்கி இருதல் இதற்கான தீர்வல்ல. அவர்களின் பார்வையில், ஒரு நெருக்கடியின்போது இணையத்தை முழுவதுமாக முடக்கி விடுவதை விட, சமூக ஊடகத்தினால் ஏற்படும் ஆபத்துகளைத் தணிப்பதற்கான நிறுவன ரீதியான ஆற்றலை அரசாங்கம் பலப்படுத்துதல் வேண்டும். மேலும், தற்போதுள்ள பொறிமுறைகளை வலுப்படுத்திக் கையாள, அரசாங்கம் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட குழு ஒன்றைத் தாபித்து ஆதரவளித்தல் வேண்டும். அத்துடன், சமூக ஊடகக் கம்பனிகளுக்கு இறுக்கமான சுய ஒழுங்குவிதியை அரசாங்கம் வலியுறுத்துதல்

வேண்டும். தற்போதுள்ள நால்கள் குறிப்பிடுகின்றவாறு, சட்டங்கள் மற்றும் ஒழுங்குவிதிகளின் மேம்பாடு என்பது தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சியை விட மிகவும் மெதுவானதாகும். நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகளைத் தவிர்ப்பதில், அவற்றைப் பொறுப்புடன் பயன்படுத்துதல் மற்றும் பாதுகாப்பு பற்றிய கல்வியையும் அறிவையும் மேம்படுத்தல் ஆகியன இன்றியமையாததாகும் என இலங்கை இளைஞர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். சமூக ஊடக வன்முறைகளின் பாரதாரத் தன்மை பற்றி இலங்கை இளைஞர்களுக்குத் தெரியும் என ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புகள் கூறுகின்றன. இந்தப் பிரச்சினையை முற்றாக ஒழிப்பதற்குத் தங்களிடம் போதிய வளங்கள் இல்லை என அவர்கள் உணர்கின்றனர். எனினும், வன்முறைகளை இழைப்பதிலிருந்து தவிர்ந்து கொள்வதற்கும், அவ்வாறே அவற்றைப் பற்றி அறிக்கை செய்வதற்குமான பொறுப்பு தமக்கு உண்டு எனவும் அவர்கள் நம்புகின்றனர். தமது நன்பர்களிடையே விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதலானது அவர்களது வகிபாகத்தின் இன்றியமையாத ஒரு விடயமாகும்.

வன்முறையைத் தவிர்த்து அவற்றைக் குறைக்கும் பிரதான நீரோட்டப் பொறுமைகளுக்கு அப்பால், பல கருவிகள் கிடைக்கக்கூடியனவாக உள்ளன என நூலாய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. எனினும், இந்தக் கருவிகள் பற்றியும் அவற்றின் குறித்த பிரயோகங்கள் பற்றியும் இலங்கை இளைஞர்கள் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய தேவை உள்ளது. மேலும், கற்றல் வாய்ப்புகளானது பல்வகை சமுதாயங்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யக்கூடியவாறு இருத்தல் வேண்டும்.

இந்தத் தலைப்பில் மேலும் ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளுதல் மற்றும் தற்போதுள்ள ஆய்வுகளின் கண்டுபிடிப்புகளைப் பரப்புதல் ஆகியவை நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடக வன்முறைகளைக் குறைப்பதிலும் தவிர்ப்பதிலும் பாரிய அளவில் உதவியாக இருக்கும் என ஆய்வின் கண்டுபிடிப்புகள் தெரிவிக்கின்றன. ஆய்வுக்குமுன்னது கண்டுபிடிப்புகளின் அடிப்படையில் பின்வரும் விதப்புறைகளை முன்வைக்கின்றது.

விதப்புரைகள்

அரசாங்கத்துக்கு

- அரசுக்கெதிரான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுகின்ற சமூக ஊடகங்களைத் தடைசெய்வதை விட, அரசாங்கம் அவற்றைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு கடுமையான சட்டங்களையும் ஒழுங்குவிதிகளையும் சட்டவாக்கம் செய்தல்.
- முறைப்பாடுகளைப் பெறுதல் மற்றும் விசாரணைகளை மேற்கொள்ளுதல் போன்றன தொடர்பான விடபாங்களில் CERT மற்றும் ஏனைய அரசாங்க நிறுவனங்களின் விணைத்திறனை மேம்படுத்தல்.
- சமூக ஊடகங்களில் இடம்பெறும் பிரச்சினைகளைக் கையாங்குவதற்காக உருவாக்கப்பட்ட பொலிஸ் நிருவாகத்துக்கு கீழான பிரிவினைப் பலப்படுத்துதல்.
- நிகழ்நிலை மற்றும் சமூக ஊடகப் பாதுகாப்பு தொடர்பான புதுப்பிக்கப்பட விடயங்களுக்கு அமைவாக, பாடசாலை பாடவிதானத்தினை அறிமுகம் செய்தல். அத்தோடு சிறுவர்களுக்கு தொழில்நுட்ப அடிப்படையிலான கல்வியை அதிகமாக வழங்குதல். இது குறிப்பாக கோவிட் 19 தொற்றின் பின்புலத்தில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்.
- இடம்பெறுகின்ற மனித உரிமைகள் மீறல்களுக்கு, சமூக ஊடகக் கம்பனிகளும் சமூக ஊடகப் பயன்படுத்துகின்ற பொறுப்புக் கூறக்கூடியவாறு புதிய சட்டங்களையும் ஒழுங்குவிதிகளையும் அறிமுகம் செய்தல்.
- பால்நிலை அடிப்படையிலான வண்முறைகளையும் சிறுபான்மையினருக்கெதிரான வண்முறைகளையும் குறைக்கும் பொருட்டு, உரிமைகள் அடிப்படையிலான கல்வியை மேம்படுத்தல். சமூக ஊடகங்கள் பரந்த சமூகதாயத்தின் வன்முறைகளின் பிரதிபலிப்பாகும் என்பதால், ஒரு முழுமையான அனுகுமுறை அவசியமாகும்.

சமூக ஊடகக் கம்பனிகளுக்கு

- எல்லா சமூக ஊடகங்களும் கணக்கு வைத்திருப்போரின் நம்பகத் தன்மைக்கு வகைகூறக்கூடியதாக இருத்தல் வேண்டும் என்பதுடன் ஒரு கணக்கைத் திறப்பதற்கு ஆவண ரீதியான சான்றுகளுடன், பிற்தும் தகவல்களைத் தேவைப்படுத்தும் கடுமையான ஒழுங்குவிதிகளைப் பின்பற்றுதல் வேண்டும்.
- கம்பனிகள் மனித உரிமைகள் மற்றும் ஜனநாயக விழுமியங்களுக்குத் தீங்காக அமையும் செயற்பாடுகளை ஒழிப்பதற்கு சுய ஒழுங்கமைப்பு நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்துதல் வேண்டும்.
- வன்முறைக்குப் பங்களிப்புச் செய்யும் போலியான செய்திகள், ஏனைய வழி தவறான செயற்பாடுகள் போன்றவற்றை ஒழிப்பதற்குப் போதிய வரவுசெலவுத் திட்டங்களுடன் கூடிய திட்டவட்டமான நடவடிக்கைகளில் கம்பனிகள் ஈடுபட வேண்டும்.
- சிவில் சமூக நிறுவனங்களுக்கு
 - கடுமையான ஒழுங்குவிதிகளை வலிப்புத்துவதுடன், பொறுப்பு மிகக் குறைக பயன்படுத்தலைப் பரிந்துரைக்கும் செயற்பாடுகளில், உறுதியான வகிபாகத்தை மேற்கொள்ளுதல்.
 - ஒழுங்குவிதிகளை மீள் ஒழுங்கமைக்குமாறு சமூக ஊடகக் கம்பனிகளையும், சமூக ஊடக வன்முறைகளை ஒழிப்பதற்கான உருதியான ஒழுங்குவிதிகளை உருவாக்குமாறு அரசாங்கத்தினையும் வலியுறுத்தல்.
 - சமூக ஊடகப் பாதுகாப்பு பற்றிய புதுப்பிக்கப்பட்ட விடயங்களைப் பரப்புதற்கான தளம் ஒன்றைத் தாபித்தல். அவற்றை நடைமுறைப்படுத்தி அது தொடர்பான நிலைப்பாட்டினை மேம்படுத்துவதற்காக, வலையமைப்பு உறுப்பினர்களின் விசேதத்துவத்தைப் பயன்படுத்தல்.
 - சமூக ஊடகங்களின் பொறுப்புக்க பயன்பாடு மற்றும் சமூக ஊடகங்களின் பாதுகாப்பு பற்றிய விழிப்புணர்வு நிகழ்ச்சித்திட்டங்களை, சிறுவர்கள் மற்றும் கிராமியச் சமுதாயங்கள் போன்ற பாதிப்படையக்கூடிய குழுக்களுக்காக முன்னெடுத்தல்.
 - நல்ல நோக்கங்கள், வெறுப்புப் பேச்கக்களை எதிர்கொள்ளுதல், நிகழ்நிலையினுடாக இடம்பெறும் சமூக விரோத நடத்தைகளைக் கண்காணித்து அவற்றை அறிக்கை செய்தல் தொடர்பான அறிவை தனிநபர்கள். இளைஞர்கள் போன்றோருக்குப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.
 - வன்முறைகளைக் குறைப்பதற்கு வேறும் பல தாங்களுண் டிஜிட்டல் தளங்களும் இணைந்து, மனித உரிமைகள் பற்றிய விழிப்புணர்வை சிவில் சமூக நிறுவனங்கள் ஏற்படுத்தல் வேண்டும். சமூக ஊடக வன்முறைகளானது சமூகத்தில் வன்முறைகளைப் பற்படுத்துவதால், வன்முறைகளை ஒழிப்பதற்கான சகல பரிமாணங்கள் தொடர்பாகவும் பழில் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுதல் வேண்டும்.
 - சமூக ஊடக வன்முறைகளினால் பாதிக்கப்படுவோருக்கு அந்த அதிர்ச்சியிலிருந்து விடுபட, பங்குதாரர்களுடைய ஒத்துழைப்புடன் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களைத் தயாரித்தல். சமூக ஊடக வன்முறைகளினால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் தாம் எதிர்கொண்ட பிரச்சினைகளை ஊடகக் கம்பனிகளுக்கும் அரசுக்கும் தெரிவிப்பதற்கான தளம் ஒன்றை விருத்தி செய்தல்.



உசாத்துணை

Amarasingam, A., & Rizwie, R. (2020). Turning the Tap Off: The Impacts of Social Media Shutdown After Sri Lanka's Easter Attacks (p. 12, Rep.). *International Centre for Counter-Terrorism*. doi:10.2307/resrep27525.13.

Antoun, C. (2015). Who Are the Internet Users, Mobile Internet Users, and Mobile-Mostly Internet Users?: Demographic Differences across Internet-Use Subgroups in the U.S. In Toninelli D., Pinter R., & De Pedraza P. (Eds.), *Mobile Research Methods: Opportunities and Challenges of Mobile Research Methodologies* (pp. 99-118). London: Ubiquity Press. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctv3t5r9n.12>.

Balamayuran, M. (2018). Anti-Muslim Riots in Sri Lanka: The Riots of the Other, Colombo Telegraph, Retrieved March 14 2021. <https://www.colombotelegraph.com/index.php/anti-muslim-riots-in-sri-lanka-the-riots-of-the-other/>

Biały, B. (2017). Social Media—From Social Exchange to Battlefield. *The Cyber Defense Review*, 2(2), 69-90. Retrieved March 17, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26267344>.

Boyd, D. (2014). It's Complicated: The Social Lives of Networked Teens. *New Haven*: Yale University press.

Bratsberg,C. (2018). Image-based Cyber-violence against Women and Girls in Sri Lanka: Key Findings from a Field Study in Sri Lanka: http://www.bakamoono.lk/admin/wpcontent/uploads/2016/06/GBCV-Sri-Lanka_Findings-andrecommendations-sheet_C.-Bratsbjerg.pdf.

Consumption & Perceptions of Mainstream & Social Media in the Western Province.(2016). *Report released by Centre for Policy Alternatives January 28*, Colombo.<http://www.cpalanka.org/full-report-consumption-and-perceptions-of-mainstream-and-social-media-in-thewestern-province>.

Disrupting the Binary Code: Experiences of LGBT Sri Lankans Offline and Online. (2017). *Women and Media Collective*: <http://womenandmedia.org/erotics-study-disrupting-the-binary-codeexperiences-of-lgbt-sri-lankans-online>.

Ganepola, V. (2017). Computer Crime and the Adequacy of Current Legal Framework in Sri Lanka, SlideShare: <https://www.slideshare.net/VishniGanepola/computer-crime-and-the-adequacy-of-the-current-legal-framework-in-sri-lanka>.

Gunawardene, N. (2017), Digital Trans4mation in Sri Lanka: Opportunities and Challenges in Pursuit of Liberal Policies, Friedrich Naumann Foundation.<http://www.rticommission.lk/web/images/pdf/DigitalTransformationinSriLankareport-FINAL-30Nov2017.pdf>

Hargittai, E. (2010). Digital Na(t)ives? Variation in Internet Skills and Uses among Members of the "Net Generation. *Sociological Inquiry* 80 (1): 92-113.

Hattotuwa, S. (2018).Digital Blooms: Social Media and Violence in Sri Lanka, *Policy Brief*,#38/Toda Center and Alliance for Peacebuilding.

Hempel,J. (2016). Social Media Made the Arab Spring, But Couldn't Save It,[wired.com:https://www.wired.com/2016/01/social-media-made-the-arab-spring-but-couldnt-save-it/amp](http://wired.com/2016/01/social-media-made-the-arab-spring-but-couldnt-save-it/amp).

Information and Cyber Security Strategy of Sri Lanka. (2018-2023). <http://www.slcert.gov.lk/Downloads/NICStrategy.pdf>.

Ivarsson, C. H. (2019). Lion's Blood: Social Media, Everyday Nationalism and Anti-Muslim Mobilisation among Sinhala-Buddhist Youth, *Contemporary South Asia*, 27:2, 145-159, DOI: 10.1080/09584935.2018.1528210 <https://doi.org/10.1080/09584935.2018.1528210>.

MacKinnon, R. (2008). Flatter World and Thicker Walls? Blogs, Censorship and Civic Discourse in China. *Public Choice*, 134(1/2), 31-46. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>.

Miller, D., Costa, E., Haynes, N., McDonald, T., Nicolescu, R., Sinanan, J., Wang, X. (2016). Does social media make people happier? In How the World Changed Social Media (pp. 193-204). London: UCL Press. Retrieved March 12, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1g69z35.20>

Mobbie, N. (2020). Global Web Index Flagship Report 2020. Retrieved at <https://www.globalwebindex.com>.

New Media Academy. (2021). UAE Users have over 10 Social Media Accounts, Survey Reveals, Retrieved at <https://www.khaleejtimes.com/technology/uae-users-have-over-10-social-media-accounts-survey-reveals>.

Patton, D. U., et al. (2014). Social Media as a Vector for Youth Violence: A Review of the Literature. *Computers in Human Behavior*. <http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2014.02.04>.

Prier, J. (2017). Commanding the Trend: Social Media as Information Warfare. *Strategic Studies Quarterly*, 11(4), 50-85. Retrieved March 15, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/26271634>.

Samaratunga, S. & Hattotuwa, S. (2014). Liking Violence: A Study of Hate Speech on Facebook in Sri Lanka. *Centre for Policy Alternatives*: <http://f.cl.ly/items/0F01h460800170m1G3m/Hate%20Speech%20-%20Executive%20Summary.pdf>.

Spyer, J. (2017). Conclusion: Why Do they Love Social Media? In *Social Media in Emergent Brazil: How the Internet Affects Social Mobility* (pp. 185-198). London: UCL Press. doi:10.2307/j.ctt1wc7rdn.12.

Suzan, L. G. & Mustafa K. (2012). Internet Abuse among Teenagers and Its Relations to Internet Usage Patterns and Demographics. *Journal of Educational Technology & Society*, 15(2), 25-36. Retrieved March 14, 2021, from <http://www.jstor.org/stable/jeductechsoci.15.2.25>.

Thuseethan and Vasantha Priyan, Social Media as a New Trend in Sri Lankan Digital Journalism: A Surveillance, https://www.researchgate.net/publication/276086644_Social_Media_as_a_New_Trend_in_Sri_Lankan_Digital_Journalism_A_Surveillance.

Webb. & Temple. (2015). Social Media and Gender Issues. Retrieved at file:///C:/Users/USER/Downloads/WebbTemple2015.pdf.

Weerasendera, R. (2014). The Impact of Social Media in Sri Lanka: Issues and Challenges in Mental Health. *Sri Lanka Journal of Psychiatry* 5 (1): 1-2.

Wickremesinghe, R. & Hattotuwa, S. (2016). Voting in Hate: A Study of Hate Speech on Facebook Surrounding Sri Lanka's Parliamentary Election of 2015, *Centre for Policy Alternatives*: <http://www.cpalanka.org/voting-in-hate-a-study-of-hate-speech-onfacebook-surrounding-sri-lankas-parliamentary-election-of-2015>.



Established in 1958, Lanka Jathika Sarvodaya Shramadana Sangamaya – popularly known as the Sarvodaya Shramadana Movement – is the largest non-government development organisation in Sri Lanka. Sarvodaya has a focus and impressive track record on community empowerment, mobilisation, development and national reconciliation. With its holistic approach, nurtured by Buddhist and Gandhian philosophy, embracing a multi-ethnic and multi-religious context, it promotes development and educational solutions that simultaneously cater to social, cultural, economic and political needs of the people in all regions of Sri Lanka. Over a period of 60 years, Sarvodaya's programmes and initiatives have reached over 15,000 villages in the entire country, with over 3,000 villages being empowered to serve as self-governed focal points for development (gram-swaraj – 'self-governing villages'). In its latest evolutionary phase Sarvodaya has set up the **Sarvodaya Institute for Higher Learning (SIHL)** as a first step in setting up a Sarvodaya University. The aspiration and focus of SIHL is on integral education and development of entire communities, based on social, economic, and spiritual transformation, thereby Sarvodaya Institute of Higher Learning becoming a centre for the renewal of Sri Lankan Society as a whole.



The British Council is the UK's international organisation for cultural relations and educational opportunities. We create friendly knowledge and understanding between the people of the UK and other countries. We do this by making a positive contribution to the UK and the countries we work with – changing lives by creating opportunities, building connections and engendering trust. The Next Generation series is part of the British Council's commitment to exploring youth voice and choice. It aims to understand youth attitudes and aspirations, amplify youth voice and support better youth policymaking. The reports focus on young people in countries experiencing a period of significant change, to ensure that young people's voices are heard and their interests represented in decisions that will have lasting implications for their lives.

